

# مجلة العقدية

من سماء الذاكرة... أمرايد

مجلة سنوية تصدرها اللجنة الإعلامية في عائلة آل حمدان بمناسبة عيد الفطر المبارك - العدد السابع - ١٤٣٠ هـ

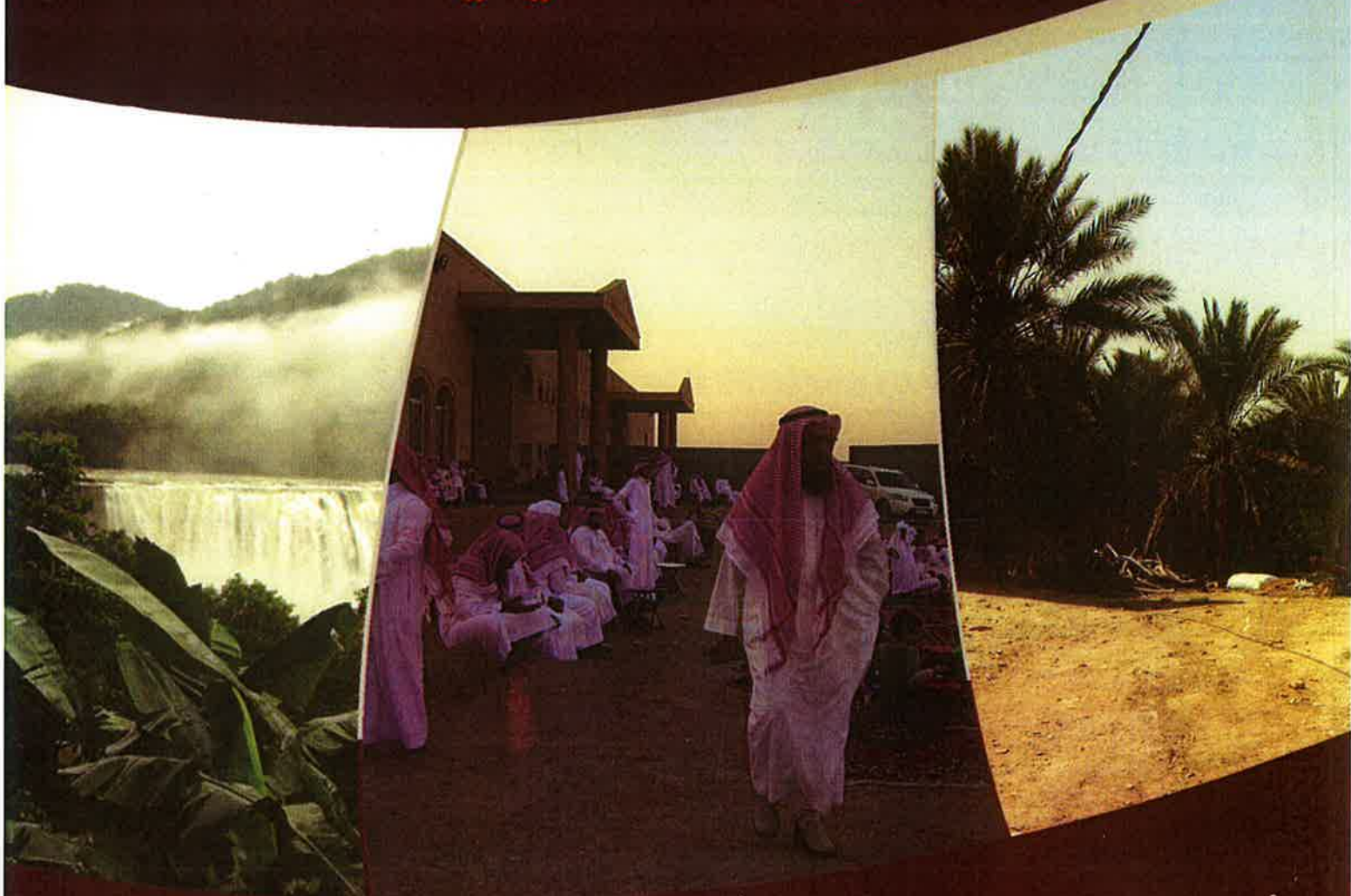
مشاهداتي في الهند...

أسامة بن عبدالرحمن

انتهت مؤونتنا فصرنا نأكل العشب!!

العم عبدالعزیز بن عبدالرحمن (أبو عبد الله)

لقاء مع موفد حمداني في أستراليا



أرجوان

فش غلك!!

أبناؤنا...

کتاب عالی و اتم  
تألیف امیر

# المحتويات

بسم الله الرحمن الرحيم

الصحيفة : مجلة سنوية تصدرها اللجنة الإعلامية

في أسرة آل حمدان أهل البير والغاط

بمناسبة عيد الفطر المبارك

## المشرف العام

العم/ عبدالله بن عبدالرحمن (أبومحمد)

مدير الديوانية

## رئيس التحرير

محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن (أبوطارق)

## أسرة التحرير

ماجد بن محمد بن عبد الله (أبومحمد)

عبد الحميد بن محمد بن علي

بدر بن محمد بن عبد الله (أبوطلال)

علي بن حمدان بن علي (أبو لمار)

## المراجعة النهائية

محمد بن عبدالرحمن بن علي (أبو يوسف)

عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله (أبو مالك)

خالد بن محمد بن علي (أبو معاذ)

لقاء العدد..... ٦

كيرلا الهندية ..... ٨

وقفات معهم ..... ١٢

فش غلّك...!! ..... ١٤

قدّم نفسك ..... ١٨

موفد حمداني لأستراليا ..... ٢٠

أبناؤنا ..... ٢٤

سواليف أم سعد ..... ٣٢

رحلتي إلى الرايس ..... ٤٢

بالمحش...!! ..... ٤٦

أبناؤنا والانترنت وال (بلاي ستيشن)..... ٥٦

جوانب من حياة جدي محمد بن علي ..... ٦٢

حينما بلغت الاربعين أبو حازم ..... ٧٢

سلمى بنت حمدان ..... ٧٤

هكذا علمني أبواي ..... ٨٤

تنويه: نعتز لكل مشارك ومشاركة لم نتمكن من نشر مشاركتهم

وأيضاً نعتز لمن حصل اختصار لموضوعه أو نقل أو تعديل اقتضته مصلحة النشر.

والعلم أن ذلك لم يحصل إلا برأي جماعي من أعضاء اللجنة الإعلامية



وحيثه أبداً لأول منزل

## سعادة القلب

الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه، وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله محمد بن عبد الله، وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهداه أما بعد:

فهذا العدد السابع من مجلتكم (العيدية) زماناً، (الحمدانية) نسباً ونشأة، ما كان لها أن ترى النور إلا بعون الله وتوفيقه ثم جهد مبارك وعمل مشكور قام به ثلة من أبنائنا وإخواننا شكر الله لهم جهودهم، وضاعف مثويتهم.

إنني أؤف إليكم التهاني بمناسبة هذا العيد المبارك، سائلاً الله أن يتقبل منا جميعاً الصيام والقيام وصالح الأعمال، وأن يعيد علينا رمضان سنين عديدة، ونحن في أمن وإيمان، وطاعة للرحمن، أمين.

كما أسأله جل جلاله أن يغفر لنا ولوالدينا وللمسلمين والمسلمات، وأن يشفي مريضنا ويرد غائبنا ويكف شعنا ويجمع قلوبنا ويصلح ذات بيننا، أمين.

ويطيب لي بهذه المناسبة السعيدة - أعاده الله علينا - أن نحث أنفسنا جميعاً ونتواصى فيما بيننا على صلة أرحامنا، والإحسان إلى قراباتنا. يحافظ على ذلك الكبير، ويتربى عليه الصغير.

إن القلب ليسعد ويفرح إذا رأيت اجتماعنا في ديوانيتنا الحمدانية، كباراً وصغاراً، شيباً وشباباً، ثم يحزنني غياب بعض إخواننا وأبنائنا عن تلك الاجتماعات الطيبة التي هي تحقيق لمفهوم صلة الرحم المأمور بها شرعاً.

إننا نلتمس العذر لبعضهم، ولكن أين إخواننا الذين طالت غيبتهم، وبعد فراقهم؟!

إن عزّ الدنيا وسعادتها في اجتماعنا على الخير والمعروف، مع ما نرجوه في الآخرة من الثواب والإحسان برحمة أرحم الراحمين. هذه خاطرة أودعتها هذه المجلة المباركة، راجياً أن تجد آذاناً صاغية وقلوباً واعية، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه.

## الافتتاحية



العم / عبد الله بن عبد الرحمن (أبو محمد)  
(الداعم الرئيس لهذا العدد من مجلة العيدية)



# أكثر من موضوع

يتقلم العم / محمد بن عبد الله (أبو عبد الله وقيس)

مكتبة قيس للكتب والجرائد القديمة

الرياض البير

WWW.ABU.GAIS.COM

ولعل اللون الأخضر هو المناسب لفرش المساجد (ما بين بيتي ومتنري روضة من رياض الجنة) حديث شريف، والروضة لا تكون حمراء... بل خضراء، ومثل هذا ما تلبسه على رؤوسنا، مع وجود الأبيض الناصع الجميل!

٢- المخالفات المرورية، وهي كثيرة جداً قلت عنها مرة (مخالفات مرورية بالكوم) .. ومنها:

تجاوز الإشارة (قطعها) وهي أم الحوادث وأبوها، ثم التقدم على الإشارة، وعدم استعمال إشارة السيارة عند الاتجاه يمينا أو شمالاً، وعند الخروج من مسار إلى مسار (في الطرق ذات المسارات المتعددة)، وعند إرادة الوقوف، وإرادة السير، والأنوار العالية في الطريق، والإزعاج بالبواري (الأبواق) ... الخ.

٤- أزمة النقد ... والسبب أن الموجه له النقد يفضب ويحاول الرد ولكن بـ(عنجهية) وكبرياء وغطرسة، والمفروض أن يشكر الناقد (إذا كان النقد هادفاً) ويطلب منه أن يخبره بالخطأ، فـ(الخطأ طريق الصواب).

٥- وهذا يجرنا للحديث عن الكبر والغطرسة والخيلاء واحتقار الآخرين، والمتكبرون هم الذين قال فيهم حميدان الشويمر:

وفيهم من كنه ضبيب منتفخ متبختر يسحب ثوبيه من ورا  
كن الضميف شابل سبغ الطبق هو مادري انه خف ريش الحمرا  
وليللم المتكبر أنه خرج من نطفة مذرة، ويحمل في أمعائه المذرة  
وسيكون جسمه جيفة قدرة .. وهذا يكفي.

٦- كيف حالك ؟ هذا هو السؤال عن الحال باللغة العربية الفصيحة لغة سيبويه ونقطويه وأخويه، وفي لهجتنا العامية نقول (وش لونك) ؟ وهذا ليس سؤالاً عن اللون، بل عن الحال، ولكن الشباب الآن (من

هذا الباب الذي يتضمن المقال منه عدة فقرات (تقل وتكثر) في موضوعات مختلفة. بدأت عام ١٤٠٤هـ في جريدة (الجزيرة) إلى هذا العام ١٤٣٠هـ، وجاء في ٤٠ مقالة، ضمت أكثر من ٣٧٦ فقرة. وفيما يلي سأذكر أهم تلك الفقرات للتذكير بها، لعل أحداً من القراء يستفيد منها بطرفة أو نكتة أو فائدة أو نصيحة أو تسلية.

ولعل أحداً يمتنع عن رمي منديل أو كيس فارغ في الشارع أو الطريق أو في الصحراء حيث التبريع والماء والخضرة و(الجو الحسن)، كذلك لعل أحداً يمتنع عن المخالفة المرورية التي ينوي ارتكابها، والتي تسبب انتقال أشخاص للدار الآخرة، وآخرين لورش بني آدم (المستشفيات).

١- لازلت أذكر أن شخصاً دخل علي في مكتبي (بدون تاء بعد الباء) لئلا يكون الأمر دعاية (لها)، فطلب مني مرافقته لسيارته (وكان معه ابنه الصغير) ففتح الباب وأراني كيساً معلقاً في ناقل الحركة (القيبر) وضع فيه مخلفات من مناديل وغيرها، وقال: هذا من أثر بعض الكتابات التي تحث على النظافة (وكتبت كتبت عن الموضوع مراراً)، فشكرته ودعوت الله أن يكثر من أمثاله، وأن لا نرى في الشوارع والطرق والمنزهات (بل وفي كل مكان) مخلفات ترمى من علب ومناديل وأكياس، وغيرها وغيرها، اللهم أمين يا رب العالمين، ليت قومي يعلمون بضرر ما نفعل، وأنه يخالف الوعي والثقافة والذوق والحضارة، بل وقبل ذلك يخالف الأخلاق الإسلامية التي تحث على النظافة، واحترام مشاعر الآخرين وعدم إيذاء أحد. ومن تلك الفقرات:

٢- فرش المساجد باللون الأحمر الذي هو لون الدم، والدم، واللبيالي الحمراء، ولون بعض العقائد والأديان والشمارات، ولون فلنتينا (يوم الحب)، بل ولون الطماطمم ...

الجنسين) كرهوا هذه العبارة وهجروها، واستبدلوها بـ(وش أخبارك)؟ وقد أجاب أحدهم قائلاً: تريدها موجزة أو مفصلة؟ ومنهم من يقول: وش مسوي؟ فيجيبه: جريش أو مطازيز أو مرقوق (حسب وجبته ذلك اليوم).

٧- الغيبة والتميمة... هذه العادة السيئة التي تحبط الأعمال موجودة بيننا - مع الأسف - فاللهم اهدني وقومي لتجنبها.

٨- سوء الخلق... وهذه خصلة سيئة وعادة مذمومة، جُبل عليها بعض الناس (اللهم كما حسنتَ خلقي فأحسن خلقي).

شاهدت بعينتي هاتين حالات من سوء الخلق تكدرت منها، إحداها في البريد، وأخرى في أحد المصارف (البنوك)، وسألت الله أن لا تكثر مثل هذه الحالات، كان الرسول -صلى الله عليه وسلم- خلقه القرآن، وكثيرة هي الآيات والأحاديث التي تحث على حسن الخلق.

٩- البخلقة.. وهي الفضول وبالعامية اللقافة والشفاحة وهي النظر للآخرين نظرات طويلة سيئة ممجوجة مكروهة.

١٠- عدم معرفة الجيران لبعضهم - وبخاصة في المدن الكبيرة - وهذا سيئ جداً، وتترتب عليه مضار كثيرة، والرسول -صلى الله عليه وسلم- أوصى بالتجار، وقال -عليه الصلاة والسلام-: (ما زال جبريل يوصيني بالتجار حتى ظننت أنه سيورثه).

وهنا ظاهرة جيدة وحسنة وهي تعارف بعض جيران المساجد وعقد لقاءات بينهم أسبوعية أو شهرية كل مرة في بيت أحدهم وتكون غالباً بين المغرب والعشاء، كما فعل المجاورون لمسجد الأمير نواف بن فيصل بن ههد في شمال حي التعاون بمدينة الرياض، وكما فعل المجاورون للمسجد الواقع في وسط حي التعاون، والذي تسبب في بنائه مؤخراً الأستاذ سعود بن تويم وزملاؤه من المجاورين للمسجد، وكما فعل د. محمد الحصين والمجاورون لمسجد الأمير سلطان بن عبدالعزيز في جنوب حي التعاون والذي أصر د. الحصين على أن يكون الاجتماع الأسبوعي في منزله، جزاه الله خيراً وأكثر من أمثاله.

كذلك بعض العائلات أصبحت تعقد اجتماعات شهرية أو نصف شهرية في مدينة الرياض، أو في قراهم القريبة من الرياض، لزيادة التعارف بينهم، وإحياء صلة الرحم.

والأمثلة كثيرة جداً حتى أن بعضهم يصدر نشرات لنشاط العائلة وبيان المبرز منهم.

١١- المفاطيح... وما أدراك ما المفاطيح؟ إنها الإسراف والتبذير، بل تعدى الأمر إلى (القمدان) جمع قمود وهو الحاشي أو الحوار أي ولد الناقة (أو ولد الناقة والجمل)، يضعه بعض المسرفين كاملاً في صحن كبير، وتحتة الأرز، وحوله مجموعة من المفاطيح (الحوالات) وهي الخرفان أي الطليان المستوردة ذات اللحم الأسود، والتي طبخها عمال غير نظيفين وبأوان غير نظيفة، وسكبوا على الرز الكثير من الزيوت الرديئة ليكون الأرز (منتثراً) أي تفصل كل حبة عن الأخرى، ثم ترمى النعم في أماكن لا تليق بنعمة الله، (الله لا يعاقبنا) بما فعل السفهاء منا.

١٢- الصحراء... حبيبتي الصحراء، ما أجملها ما أحسنها ما أحلاها

ألا يا صبا نجد متى هجت من نجد

لقد زادني مسراك وجداً على وجد

تمتع من شميم عرار نجد

ما بعد العشية من عرار

الصحراء: صحة ومتمة وتسليية وانطلاق، وبعُد عن المدن وضجيجها وتلوثها، وكذلك الأرياف والقرى يتوفر فيها الهواء النقي النظيف، والهدوء، والمناظر الممتعة الجميلة للجبال والرمال وزقزقة المصافير، وخرير المياه، والأشجار والنخيل والنبات، لا تحد تلك المناظر جدران وأنوار ساطعة تؤذي العيون، بل خضرة وماء (جو) حسن.

١٢- ابتسم من فضلك... تُرى مالنا لا نبتمس؟ مالنا لا نقابل بعضنا بابتسامة؟ مع زوجاتنا وقبلهن مع آبائنا وأمهاتنا (الأمهات أولاً) ومع أولادنا وأصدقائنا، بل ومع من يعملون معنا، ما لنا نكشر ونقطب الجبين؟ (ابتسامتك في وجه أخيك صدقة)، (ولو تلقى أخاك بوجه طلق).

إن التجهم والعبوس عادة سيئة ينبغي (الإقلاع) عنها، فالابتسام صحة وعلاج، والتجهم والجد المستمر يؤثران على الصحة بل والعقل والجسم ويضران بهما.

ويعد... فهذا درزن من الفقرات أكتفي بها (الدرزن ١٢ وقيل ١٣) فما قل وكفى خير مما كثر وألهى أي (ما قل ودل).

والى اللقاء في درزن آخر، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

## العم / عبد العزيز بن عبد الرحمن ( أبو عبد الله )

أجرى اللقاء / تركي بن عبد العزيز (أبو عبد العزيز)

الاسم / عبد العزيز بن عبد الرحمن بن علي (أبو عبد الله).

العمر / ٩.

تاريخ الميلاد / ١٣٥٠هـ.

س / متى توفي والدان؟

ج / توفي أبي في تمير سنة ١٣٧٦ هـ ودفن هناك.

توفيت أُمِّي في البير سنة ١٣٧٤هـ.

س / موقف محرج أو طريف حدث لك؟

ج / (ببي بنات صغيرات).

س / مواقف صعبة وقاسية حدثت لك؟

ج / من المواقف القاسية والصعبة التي حدثت لي هي رحلة مع أخي

عبد الله - رحمه الله - حيث كانت لتحصيل بعض الأموال لأبي عند

بعض البدو، حيث ذهبنا إلى الصمان وانتهت مؤونتنا من الطعام

فصرنا نأكل العشب وكان الوقت ربيعاً لمدة ستة عشر يوماً.

س / ما رأيك بالديوانية؟

ج / الديوانية شي جميل في هذه العائلة أرجو من الله العلي القدير

أن يمد في عمرها حيث يعرف أبناء العم ببعض البعض صغيرهم

وكبيرهم.

س / نصيحة توجهها إلى الجميع؟

ج / المحافظة على الصلاة والتمسك بالدين وصله الرحم.

س / بعد أن ذهبت إلى الرياض للدراسة أو العمل ما هي المدة التي

لبثتها في العاصمة الرياض؟

ج / مكثت في الرياض سنة أو أكثر بقليل للدراسة وكنت برفقة أخي

عبد الله رحمه الله، أما للعمل فمكثت حوالي سنة ونصف.

س / كم كان راتبك عندما توظفت في الرياض؟

ج / (يااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااااa

كان راتبتي حوالي ٢٥٠ ريالاً ويؤخذ منها عشرة ريالات كل شهر وكان

عملي في محطة الجنوب بالبطحاء (هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن

المنكر) وكان سكني في أم سليم وكان رئيسنا عبد الملك أبو حصة.

س / عندما يصاب المسلم بمصيبة ما هو المخرج منها؟

ج / التوكل واللجوء إلى الله سبحانه وتعالى والصبر.

س / من هن خالاتك ومنهم أزواجهن؟

ج / ١ - خالتي نورة رحمها الله خذها عبد الله بن يحيى (حيا).

٢ - خالتي منيرة المحيديف وزوجها حمد المبيد.

٣ - خالتي سارة وزوجها الأول عبد الرحمن بن سلامة وأخذت

بعده إبراهيم بن يحيى (حيا).

٤ - خالتي شماء جدة قيس من أبيه زوجها أخوي عبد الله رحمه

الله.

٥ - خالتي شماء المحيديف وزوجها محمد ابن خميس الله يشفيه

ويمظم له الأجر.

س / كيف كان التعامل مع الحنشل في ذلك الوقت؟

ج / مالحت على الحنشل ولكن لو أبعدت عن غضك في البر سرقوه

(حنشلوه).

س / هل أبناؤك هم الموجودون الآن أم هناك من توفي صغيراً؟

ج / هناك سارة وعبد الرحمن وسليمان وسارة الثانية، كلهم توفوا

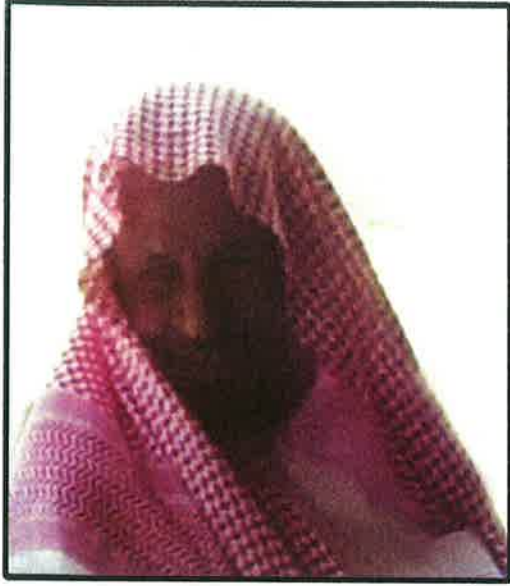
صغاراً الله يشفع بهم.

س / اذكر نماذج من سلامة صدور الأولين وحرصهم على الصدقة؟

ج / كانت عمتي هيا مع ابن محيديف وكان موزي له كيس فيه

عشرين صاعاً من البر ومخفيه بين التبن وكانت تأتي إليها حريم





ضعيفات وتعطيهم من هذا الكيس على شوي وعندما جاء زوجها إلى هذا الكيس وأظهره لوزنه هربت من البيت خوفاً من زوجها لأنها لم تكن تخبره أنها تعطي النساء الضعيفات من هذا الكيس وعندما عادت وجدت أنهم وزنوا الكيس فلم يجده ناقصاً سوى نصف صاع وكان زوجها هو الذي أخرجه فسبحان الله.

س/ من الذي حضر قلب القري ؟

ج/ حضرها جدي وعماني -رحمهم الله جميعاً- والعلم الأكيد تجدونه عند ابن العم عبد العزيز بن حمدان -حفظه الله-.

س/ متى حججت أول مرة وكم استغرقت الرحلة؟

ج/ حججت أول مرة على سيارة موديل ٤٦ تسمى (استديو) وكان صاحبها يسمى شويمي من أهل شقراء، وكنت في الخامسة والعشرين من عمري تقريبا.

وكان الناس في الماضي يحجون على الجمل العربي الذي هو سفينة الصحراء وكان يستغرق تقريبا من البير إلى مكة خمسة وعشرين يوما ولكني لم ألق على ذلك.

س/ هل رأيت الملك عبدالعزيز أو قابلته رحمه الله؟

ج/ نعم، عندما كان يمر في الطريق أو عند نزوله في قصره.

س/ من أسرع شخص تعرفه؟

ج/ كان هناك عند الملك عبدالعزيز واحد يمدحونه ولكني لم أقابله، أما من العائلة فهناك محمد بن عبد الله أبو صالح فقد كان -رحمه الله- من أسرع من عرفتهم في المشي وليس الركض.

س/ كيف كان صبركم على الجوع والعطش، وكيف كان أكلكم في الماضي؟

ج/ من المواقف التي أذكرها أنني وأخي عبد الله -رحمه الله- كنا في الدهناء صيفا وانتهى الماء ومكثنا يوما ونصف ما معنا إلا عكة سمن فقط وكان أخي يعمطيني قليلا منها لكي يربط حلوقنا (حناجرنا).

س/ اذكر بعض مواقفك مع أخيك عبد الله رحمه الله؟

ج/ كان يأخذني إلى المسجد نصف الليل وكان يصلي ويجعلني هدامه أقرأ القرآن وعندما أنام كان يأخذ من بطحاء المسجد ويرجمني بها لكي يوقظني لأواصل القراءة، وكان -رحمه الله- لا ينام من الليل إلا قليلا حيث كان يصلي وفي بعض الأيام كان يصلي الليل كله كما أنه -رحمه الله- شجاعا جدا لا يخاف أبدا.

س/ ما هي آثار الحرب العالمية الثانية عليكم؟

ج/ حسب ما ذكر لي فإن الأسعار كانت نارا فأخي عبد الله اشترى فتجالين منشومة بخمسة ريالات كما أن السكر كانت الوزنة بسبعة ريالات.

( مقتطفات )

أرسل أبي عبد الرحمن سنة ١٣٣٧ بعد وقعة تربة إلى رويغب لكي يعلمهم أمور دينهم ويصلي بهم وكانت رويغب في ذلك الوقت مجرد مورد ماء وعندها قام أبي عبد الرحمن وأمير رويغب وبعض البادية (الملاس) في بناء المسجد.

( سألته لأخي عبد الله عند قدومه إلى رويغب مع أبي )

عند قدوم أبي وأخي عبد الله إلى رويغب كان أخي عبد الله في ذلك الوقت جذع فأراد بعض مبرزة أهل رويغب أنهم يلعبون على أخي عبد الله (الحضيري) وعند ذهابه بالفنم إلى المرعى قطع له عجرا من إحدى الأشجار وعند عودته قبل المغرب تخفوا في مكان قريب من الطريق الذي عليه أخي عبد الله وتمروا من ملابسهم (الله من زين الأشكال) ومن ثم خرجوا عليه يمشون على أيديهم وأرجلهم لكي يخيفوه وكان أحدهم سريرا وكان في المقدمة فأكل ضربة في رأسه سدحته أرضا سابقاً في دماائه وانحناااااااشو الباقين (بين قوسين).

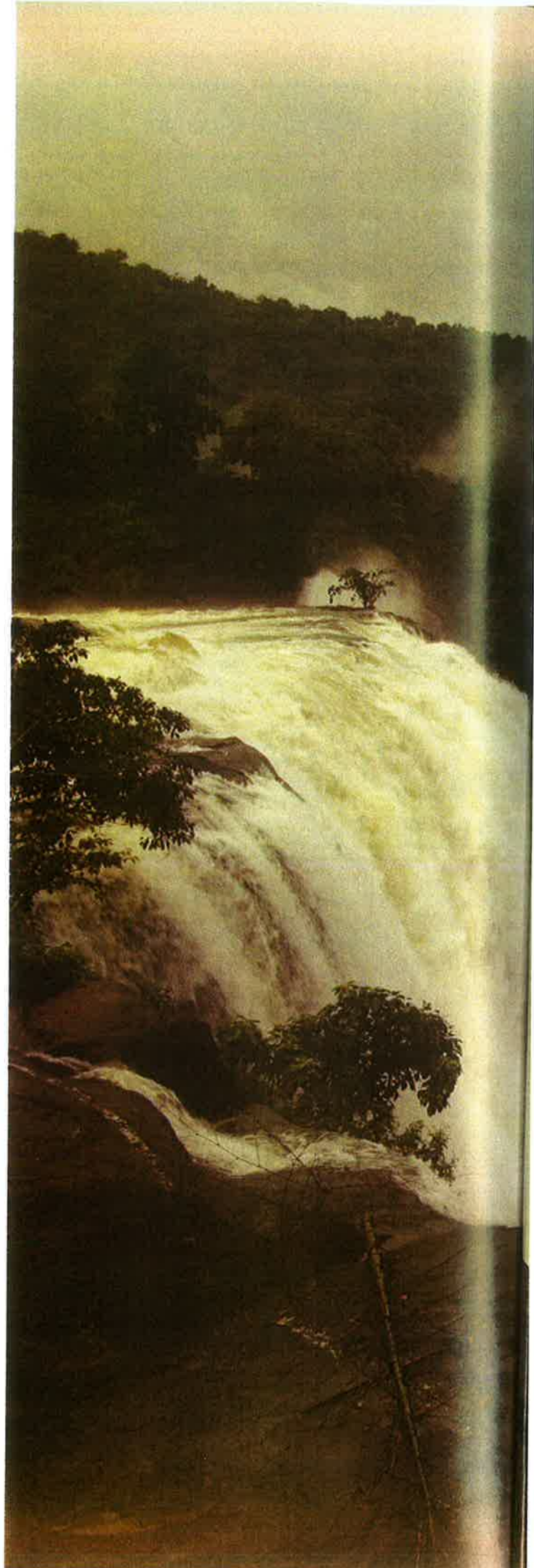
# كيرلا الهندية

مشاهدات / أسامة بن عبدالرحمن (أبو حسان)

ولاية كيرلا الهندية تتميز بالطبيعة الساحرة والمناظر الخلابة والخضرة الكثيفة . ومما يشجع على زيارتها أن أهلها متجانسون وهم مابين مسلم وهندوسي ونصراني ولكنك لا ترى بينهم شجار ولا خلاف . انطلقنا من الرياض متجهين إلى بومبي ثم إلى كوتشين المدينة الاقتصادية في ولاية كيرلا .



أول يوم في مدينة كوتشين زرنا شلالاتها وتسمى ( أدربلي ) ، وفي  
انتقلنا إلى مدينة مونار رأينا بعض المناظر الجميلة ،  
وصلنا مونار وكان السكن في أكواخ في فندق ، وتميز مونار  
بارتفاعها وبرودة الجو فيها وهي مليئة بأشجار الشاي الخضراء في  
الحقول والحمراء في بيالاتنا  
زرنا في مونار بحيرة ( ماتو بيتي ) ، وركبنا الفيل الذي كادت  
أرجلنا أن تكون كالفرجار من شدة اتساع ظهره ، وزرنا جبل ( راجا  
ملا ) وفيه زهرة تتفتح أزهارها كل عشر سنوات - كما يقولون -  
، ورأينا أيضاً فيه غزالاً ذي قرنين ويسمى ( وعل الجبل ) .  
انتقلنا إلى مدينة تكدي وسمعنا فيها صوت الأذان ولم نسمعه في  
المدن التي مررنا بها من قبل ، أخذنا جولة في بحيرة حديقة تكدي  
المفتوحة ، من المواقف ونحن في القارب ومعنا هؤلاء الناس تقو  
منهم رائحة يضعونها في الشعر تسد مجاري النفس لديك وتجعلك  
تتذكر نعمة الله في الهواء النقي ، وبمدها مشينا على أرجلنا في غابة  
حديقة تكدي المفتوحة رأينا فيها القردة السوداء ورافقتنا الديدان  
التي تمص الدم .





انتقلنا إلى مدينة كومركم وهي على ضفاف بحيرة واسعة ، ركبنا قاربا صغيرا تابعا لل فندق كاد أن يعجز عن حملنا لكننا تغلبنا عليه وتجمعنا عند السائق ، رأينا في جولتنا هذه بعض المزارع المليئة بالماء ورأينا كيف أن الناس يستطيعون التكيف في عيشتهم مع أي شي .

ركبنا ما يسمى بـ ( المنزل القارب ) وجلسنا فيه يوماً وليلة ، كنا متشوقين لذلك القارب وقد كانت تجربة رائعة ، أثناء ركوبنا في القارب مررنا بمكان تصنيع القوارب الكبيرة وهي من الخشب وتختلف أحجامها وأيضاً تأثيثها من واحدة لأخرى .

ذهبوا بنا لمدينة أخرى غير التي ركبنا منها وتسمى ( ألبى ) كانت المنطقة التي فيها فندقنا منطقة فوق الماء لا تستطيع الوصول إليها إلا عن طريق القوارب ، الفندق في وسط المياه وتتوسطه بحيرة وفي أحد جوانبها مسبح كبير ومرتفع ، إذا أردت أن تستمتع بالمسبح في ذلك المكان فعليك بالسباحة ثم تذوق بعض المثلجات ( الفانيليا أو الفراولة أو غيرها ) ثم تسترخي فوق أحد الأسرة وتستنشق الهواء العليل (وكل نفس وما اشتهدت).



انطلقنا بعد هذه المدينة إلى مدينة ( كاليكوت ) أكبر مدينة في الولاية ، فيها الجامعات ، ويكثر فيها المسلمون ، زرنا كلية اللغة العربية والدراسات الإسلامية ورأينا الطلاب ورأينا الفصول ، كلية متواضعة وإمكانيات متواضعة ، وسكنا في فندق مطل على نهر فسيح .

ثم انطلقنا إلى مدينة أخرى تسمى ( وايناد ) كان السكن في فندق وضعه صاحبه على الطابع التقليدي القديم ، لا تلفاز ولا هاتف ولا حتى غلاية الماء ، أكواخ متباعدة في الجبل ، يسمى (منتجع بلاد الأمطار) تنقلنا في تلك الديار ورأينا بعض مخلوقات الله العجيبة مثل الفيل - تراه وهو حر طليق ومتعكر المزاج أيضاً ويقف في وسط الطريق - يا زين البعير عنده- ، ورأينا حشرات مضيتة وغيرها ، في هذه المنطقة رأينا ثمرة ( الفوفل ) وهي تشبه القات في استخدامه .

وهكذا انتهت رحلتنا والأوقات السعيدة تمضي سريعاً ، نسأل الله للجميع التوفيق والسداد .



# وقفات مهم..



## بقلم / أبي حامد

### الوقفة الثانية: ابن العم المعطاء أبو عاصم:

الموقف أصعب في استعراض بعض مآثر هذا الإنسان.. فهو مدرسة متكاملة.. من التخطيط لمقر الأسرة واستمرار حيويتها إلى خدمة الأعمام وأبناء العم في الرحلات والمخيمات صغيرها وكبيرها.. فمن يراه وأعماله كأنه يقول إنه لم يأت لهذه الدنيا إلا لخدمة أبناء العم والدعوة والتضحية من أجل الآخرين. فهو شمعة تحترق لتضيء للآخرين.. وهو كما يصفه البعض (دينمو العائلة) أي مولد الأنشطة بالأسرة بالتعاون مع الإخوة بالعائلة في اللجان المختلفة.

حسناً.. فلن أطيل عليكم فأكتفي بموقف واحد فقط.. وهو خاص بمجلة العيدية في أحد أعدادها. ففي العدد الثالث وضع جهده لإنجاز المجلة بصورة مرضية فقد سهر الليالي للمتابعة مع مصمم المجلة وإخراجها بالشكل النهائي، وكان دائماً يتواصل مع أسرة المجلة لتذليل أي صعوبات تواجهها. فرأى الإخوة في المجلة أن يكتب اسمه وحسب الجهد الذي قدمه كمستول التحرير بها. ونعلم أن هذا لا يزيد من قدره فجهوده واضحة أمام العيان ولا تحتاج لتوضيح ولكن أقل حقوقه كتابة اسمه. الشاهد.. أنه رفض ذلك قطعياً وقلت له على الأقل تُشكر على ما عملت.. انظروا موقفه.. لقد حلف إن ظهر اسمه في التحرير فلن تطبع المجلة وسيعملها مع المصمم حيث كان هو حلقة الوصل مع المصمم. سبحان الله.. بدلاً من قبول ذكر جهده في المجلة - وهذا من أبسط حقوقه -.. فهذا الغالي يحلف ولكن لحذف اسمه من عمل يستحقه.. اللهم يسر أموره وفرج كربه آمين يا رب العالمين.

أبي أحد أبناء العم إلا أن أذكر هذه الحادثة.. فيروي أحدهم موقفاً له مع أبي عاصم، فيقول: كنت في يوم من الأيام في أزمة مالية متدهورة سببها الأسهم -أعاذنا الله وإياكم من شرها-، وكنت وقتها لم أجد ما يصلح الحال و(يسلكها) فطلبت من بعض أبناء

حياكم الله أبناء العم.. فهذه وقفات مع من أعطى وبذل لهذه الأسرة الكريمة من وقته وجهده وماله.. اسمحو لي بكلمات يسيرة يعجز اللسان عن أداء حقهم والقلم عن التعبير عن ما يكنه أفراد الأسرة لهم..

### الوقفة الأولى: العم الكريم أبو عبدالرحمن:

أعلم أنني لا أحتاج إلى الحديث عن مآثر عمنا الفاضل.. فمجلدات تكتب عنه وعن فضله ونفمه للناس صغيرهم وكبيرهم.. تجد الإجابة عن مآثره لدى من تسأل من أفراد الأسرة أو المحتاجين من غيرهم..

ولكن اسمحو لي أن أتوقف عند موقف واحد.. فبعد صلاة الظهر بالجامعة (وقبل عدة سنوات) لما رأني أحد الأشخاص (يبدو أنه مراسل لأحد الأقسام) فهول نحوي ويسأل إن كنت فعلاً قريب الشيخ عبدالعزيز بن عبدالرحمن، وبه عبرة.. فاستغربت ذلك ولكنني أجبت له بنعم.. فرقع يده إلى السماء وهو يدعو له.. فاستمر في ذلك حتى رأيت دمعة من عينه.. فلم يملك إلا أن يولي بعيداً وهو يواصل الدعاء له بأن عمنا الفاضل قد فرج عن كربته. ودائماً الكرام يُسأل عنهم.. سألت نفسي.. هذا الشخص الذي يدعو له بظهر الغيب -حتى لم يخبر بإسمه- شيء بسيط من جبال من الخير والمعروف.. ولم أملك إلا أن افتخر بهذا العم الغالي الذي وصل خيره للبعيد والقريب والصغير والكبير.. ومن جانب آخر، ففي الشدة والكرب تظهر معادن الرجال فتحليه بالسكينة والوقار والرضا بما كتب الله عليه كما أخبر زائرهم وتحول المحنة إلى نعمة -كما يذكر ذلك- في التوجه للطاعة وحفظ القرآن أكثر من قبل من علامات الصلاح وعمق الإيمان ولا نزكي على الله أحداً. فرج الله الكرب وأعان الله الجميع على هذه الدنيا وجعل حظنا من الآخرة وافراً.

العم سلفة ومن بعض الزملاء فلم أجد بغيتي عندهم، وضافت بي الدنيا حتى كدرت علي معيشتي وبان ذلك في محياي، فذات مرة صادفت أبا عاصم، وقال لي: أراك على غير المهود منك، فما الذي غيرك؟ فقلت: ليس بي شيئاً، فأقسم علي أن أخبره، فأخبرته، وقال: أمهلني يوماً لأنظر في أمري (ويسهلها الله) فاتصل علي وقال: تعال لي في المكان الفلاني فقد يسر الله أمرك. فلندعوا جميعاً (يا رب يا رب يسر أمورهم وفرج عنهم كما فرجوا عن الآخرين كريهم) ..

### الوقفمة الثالثة: ابن العم الغالي أبو أسامة:

الرجل الهادئ والعقل الراجح.. ما تلم ملمة إلا وأجد عنده الرأي السديد والنظرة الثاقبة. يعمل للأسرة بصمت.. برغم انشغاله فلا ألجأ إليه لتقديم دورات في دار التعاون النسائية عن صلة الرحم والتألف بين القلوب والخشية من الله إلا ويبتسم ويقدم من جهده الكثير ليقدم هذا الدين.. وهذا فيض من غيظ.. ففي إحدى جلساتي معه ذكر أحد الدرر التي لا تصدر إلا من قلب أخلص عمله لله واجتهد في ذلك - ولا نزكي على الله أحداً. قالها كلمات معدودة ولكنها عميقة.. ذكر لعلاج ما يمر به الإنسان من أشغال في هذه الدنيا قد تنسيه بعض واجبات الآخرة أو السنن، وذلك بتخصيص وقت معين لها. تعجبت من ذلك وطلبت منه أن يفصح عما يختلج في نفسه. لتقريب ذلك المفهوم قال لي مثال: فمثلاً يريد شخص أداء عبادة معينة فيمكن إما أن يؤديها خلال دقائق سريعة أو أن تكون خلال فترة كافية ليتم عملها بخشوع وحتى لا يتعلق قلبه خلالها بأعمال الدنيا. فذكر أنه يمكن تخصيص وقت محدد لأي عبادة.. فلنتفرض أداء السنن بعد العشاء أو القيام. فذكر أنه من الأفضل للمؤمن تخصيص حد أدنى من الزمن للعبادة. فمثلاً بعد صلاة العشاء يمكن للشخص أن يحدد - مثلاً عشر أو خمسة عشر دقيقة - للسنن. وكذلك الحال الجلوس بعد الصلاة المفروضة لمدة خمس دقائق مثلاً للتسبيح والاستغفار.. فلا يكون قلبه متعلقاً أثناءها بغيرها.. فلنحاول تطبيق هذا الأسلوب في حياتنا.. فرج الله عن الجميع الكرب..

### الوقفمة الرابعة: ابن العم الغالي أبو المنذر..

أخ كريم.. ابن ذلك الصالح أبي صالح رحمه الله وغفر له.. وغفر لنا جميعاً ورزقنا الفردوس الأعلى في جنانه. يتميز بهدوئه وحرصه

على حضور الديوانيات.. وهو يتحلى بالصبر والأناة وهو يدعو إلى الخير ويحرص على النصح والدعوة لأفراد الأسرة بالمعروف في أمور ديننا.. فلا نملك إلا أن ندعوا له بخيري الدنيا والآخرة..

أعلم أن الأعمام وأبناء العم هؤلاء لن يرضوا عن كتاباتي هذه.. ولكنني لم أستطع حقيقة كتمانها.. فالموقف يفرض علينا تذكر بعض مآثرهم.. لكي ندعوا لهم أكثر.. فمن لا يشكر الناس لا يشكر الله. ومن جانب آخر فلم يعرف عنهم إلا كل خير من إحسان للناس، وكما أنهم من أحرص الناس معرفة بحقوق ولاية الأمور كمقيدة وشريعة.. فهم - والله - من أعلم الناس بذلك ويتبين معدنهم وأفراد العائلة كذلك في الملمات ومساندة ولاية الأمور في السراء والضراء (من غير معصية).. أبعد الله بلادنا عن الشرور ورزقنا الأمان والهداية.

وهذه همسة للمسؤولين وفقهم الله لكل خير.. أن يراعوا قدر الأمر وأن يكونوا أكثر قرباً وتقهماً وتسامحاً خاصة في هذا الشهر الكريم، ولنعمل كجسد واحد لتجنب أي ضيق أو احتقان بين الراعي والرعية.. فمصلحة البلد والأمان الاجتماعي وتلاحم الأسر الكريمة والتراحم والتعاطف للحمة المجتمع وحفظ الأمن تقدم على أي عوامل أخرى.. فالله فאלله بالإفراج القريب - كما حصل لفتات أخرى- فهم أولى بذلك لكي تسعد الأسر بهم ويسعدوا بها وليعمل الجميع لما فيه مرضاة الله سبحانه لما فيه مصلحة أسرنا وولاية الأمر وبلدنا الحبيب.

وختاماً لا نقول لإخواننا إلا جزاهم الله عنا وعن المسلمين خير الجزاء لما قدموه وسيقدمونه لهذه الأسرة الكريمة المعطاءة.. ولنفتخر بهم ويمن هم صلاح هذه الأسرة وسيرها دائماً إلى الأفضل. ولنعلم أنه بفضل الله قد ساهموا في تنشئة جيل همه مصلحة هذه الأسرة، وبتوجيه وسداد من عمنا مدير الديوانية حفظه الله ذخراً لهذه الأسرة الكريمة.. فلتواصل هذه الأسرة المعطاءة مسيرتها ولتدعوا جميعاً بالاحتساب وطلب الفرج من العلي القدير.. ولنتذكر أن بعد العسر يسرا. فرج الله عن الجميع الكرب ما ظهر منها وما بطن.. وفق الله الجميع لما يحبه ويرضاه وكل عام والجميع بخير وسلام وأمان. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

# فش غلك!

كم مرة شعرت بالحاجة إلى (التنفيس) عما في نفسك من غضب أو حنق شديد؟

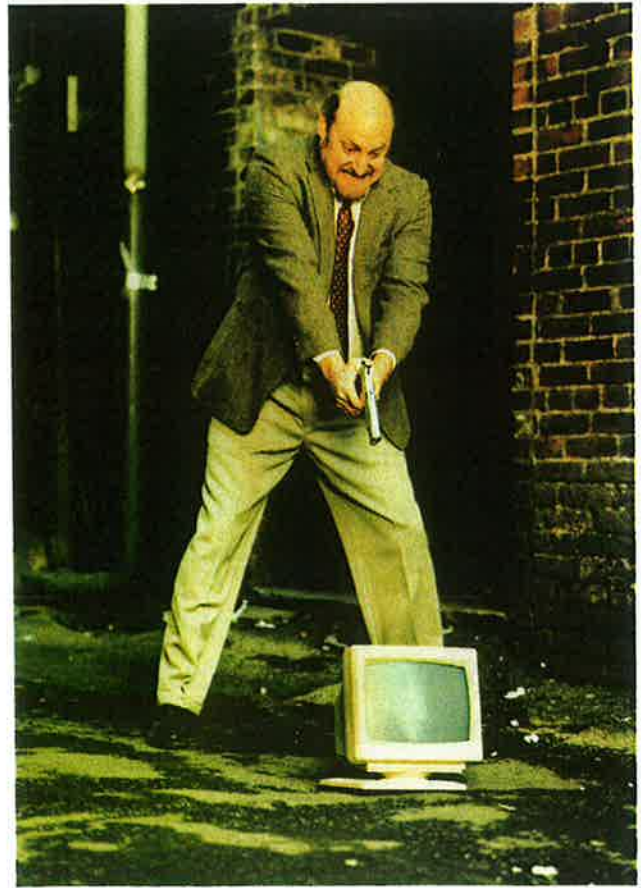
كم مرة شعرت بأن الدم (يفلي) في عروقك أو أن بركاناً من المشاعر الساخطة يموج في داخلك؟

كم مرة أدركت أنك بحاجة إلى (ضحية) (ضعيفة) (تحط فيها حرّتك) -بتشديد الرء- أو (تفشّ غلك) -بتشديد اللام- أو (تفش خلقك) كما يقول أهل الكويت؟  
كم مرة صدرت منك ردة فعل عنيفة أدركت -بعد أن عاد إليك اتزانك- أنها لم تكن تتناسب أبداً مع الحدث؟

بقلم: أبي ريان، بندر بن عبدالرحمن

يا ترى لم أكتب عن هذا الموضوع؟

الحياة مليئة بالكثير من الضغوط والتحديات المتتالية... هذه التحديات أصبحت جزءاً من حياتنا لا نستغني عنها... بل ربما يصيبنا الصداق لو فقدناها! والتعرض لهذه الضغوط فترات طويلة دون متنفس سليم له عواقب مرّة... نراها في كل مكان! في البيوت والأعمال والأسواق والشوارع بل حتى في بيوت الله! والناس ليسوا على درجة واحدة في تعاملهم مع هذه الضغوط... منهم من يمارس حياته بوعي... يتحمل مسئولية أفعاله ومعياره في أغلب تصرفاته ما يمليه عليه دينه وخلقه... يتعلم من أخطائه ويستفيد من دروس الحياة... وعلى النقيض من ذلك من يتصرف تصرفات منغلقة آلية... لا يرجع فيها إلى قيم ولا أخلاق... تجده يكرر أخطاءه وبلدغ من الجحور نفسه آلاف المرات ومع هذا يكابر ويصر على الخطأ... هذا النوع يعاني أكثر من غيره من الضغوط وفي الغالب ينتهي به الأمر إلى حالة هشة من الإحباط والنظرة السوداوية لكل شيء في حياته...



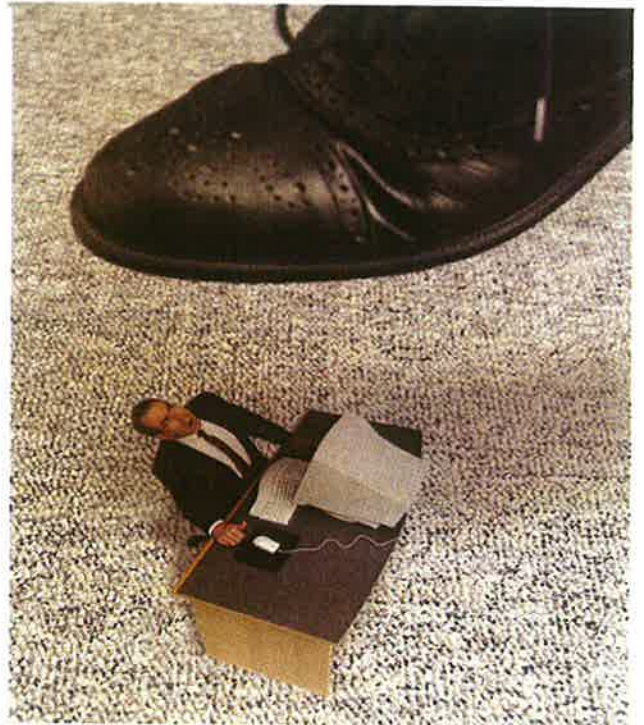


دعونا أولاً نشاهد صوراً من الأساليب الخاطئة التي يمارسها البعض للتنفيس عما في نفوسهم..

ترى أحدهم في كامل أناقته واقفاً بجوارك عند الإشارة، فجأة تسمع صريراً مزعجاً... تدرك -خلال أجزاء من الثانية- بأن الإشارة قد فتحت... وتحولت هذه الأناقة الظاهرية البادية أمامك إلى كومة من المشاعر الثائرة التي تبحث عن متنفس.. لتخرج في صورة مزعجة مقززة.. تتنافى مع أخلاق الإسلام التي تأمر بإعطاء الطريق حقه وتأمر باحترام الآخرين وكف الأذى... وتتنافى مع معاني الرجولة.. حينما يتصرف الكبار كما يتصرف الصغار (اللي ما عليهم شرهة)...

هذه السطور ما هي إلا لمحات سريعة كتبها من تجربتي الخاصة دعمتها بالرجوع إلى ما تيسر لي من مصادر متفرقة ونقاشات جانبية مع متخصصين وغير متخصصين.

يواجه الموظف مشاكل في عمله أو يتخاصم مع أحد زملائه أو مع إدارته.. فيتماسك ويكظم غيظه لا طلباً للأجر من الله تعالى ولكن لضعفه وعدم قدرته على التصرف السليم... وحين يرجع إلى بيته في نهاية اليوم يصب جام غضبه يمناً ويسرة في الشارع أو في بيته وعلى زوجته وأولاده.. ويمتل ذلك بأن مزاجه متمكر في هذا اليوم.. وربما العكس.. يواجه الكثير من المشاكل في بيته فيذهب من الغد متمكر المزاج إلى عمله ليصب جام غضبه على زملائه أو مراجعيه (ولاتزر وازرة وزر أخرى) الآية...



المعاملة الزائدة للآخرين في أخطائهم وعدم اتخاذ موقف حازم تجاه تجاوزاتهم هو مما يزيد من المشاعر الدفينة الناقمة... مثلاً... تقف في طابور منتظراً دورك ثم فجأة يقفز أحدهم ويتخطاك وأنت ترى بكل غضب ولكنك لا تتخذ موقفاً حازماً وتخشى من الاحتجاج (ولو بأدب) على هذا التصرف... تكظم غيظك (في غير محله) ثم تنتظر حتى يأتيك الدور وفجأة تنفجر على الموظف المسكين بكل ما في جعبتك من غضب وقد سكت عن ذلك الذي أساء الأدب... اتخاذ موقف حازم من متجاوزي النظام والأمر باحترام الآخرين أليس من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؟

بعض الناس -هداهم الله- يصل بهم الحال من الانحطاط الأخلاقي إلى أن ينفسوا غضبهم على الضعفاء من الناس دون ذنب... تصوروا... بعضهم يبحث عن أقرب عامل نظافة لا شيء إلا لأنه ضعيف لا يستطيع الدفاع عن نفسه... ألم يعلم بأن الله يرى؟

من الأفكار والحلول العملية التي يمكن تطبيقها عندما لله تسخن لله أعصابنا:

• اذكر الله تعالى... ففي ذلك الأمان والاطمئنان... ألا يذكر الله تلمئن القلوب؟ إنه يذكرنا بضعفنا ويذكرنا بقوة الله تعالى وبطشه...

وما من يد إلا يد الله فوقها وما من ظلوم إلا سيّلى بأظلم • استعد بالله تعالى من الشيطان الرجيم... فساعة الغضب والإحباط هي ساعة الشيطان! أمرنا النبي -صلى الله عليه وسلم- أن نستعذ بالله من الشيطان... ويا سبحان الله... ذكرت بعض المصادر أن لحظة اشتعال الغضب العنيف والسعي إلى الانتقام أو ردة الفعل لا تدوم أكثر من ثانيتين... والاستمادة وكظم الغيظ كفتلتان بإخماد هذه الجمرة الخبيثة! (والكاظمين الغيظ والمعافين عن الناس) الآية.

• غير من حالك... فقد أمرنا النبي -عليه الصلاة والسلام- أن نغير حالتنا عند الغضب... فمن كان واقفاً فليقع ومن كان قاعداً فليرقد... وكذلك أمرنا أن نتوضأ حتى نطفئ من الغضب وهو من الشيطان...

• قدم حسن الظن دائماً... وتذكر قول الله تعالى: (إن بعض الظن إثم)...

• سامح فالمسامح كريم وأجرك على الله! سامح نفسك أولاً حتى تستطيع أن تسامح غيرك... سامح أهلك سامح جيرانك... سامح أبناءك... سامح زملاءك... سامح من أخطأ عليك من الناس. ما الذي يمنعنا أن نسامح؟ إنها عوائق من الشيطان! نتحجج أحياناً بحجج واهية... وأحياناً نخلط بين المسامحة وبين استمراء الخطأ... وبينهما فرق!

• من الأمور المفيدة جداً المشي وممارسة الرياضة... وبذل النشاط البدني والذهني فيما يفيد.

• أن نفتح آذاننا وقلوبنا لبعض.. الكثير من الناس لا يكاد يجد من يستمع له دون أن يقاطعه أو يتقلسف عليه. لو أن الصغار وجدوا من ينصت إليهم بمحبة لا بأستاذية وانتقاد لما احتاجوا أن ينفسوا بطرق خاطئة. في ظل الضغوط والمتطلبات الكثيرة للحياة يبحث الناس عن أي فرصة للتعبير عما في خواطرهم دون أن يستمعوا إلى غيرهم! تحضر في مجلس كبير فترى الناس كلهم يتحدثون ولا أحد يستمع! الكل مشغول بتفريغ ما في جعبته في أسرع وقت لأن لديه الكثير من الارتباطات والمشاكل والوقت ضيق!

• ضع حداً فاصلاً بين المثير (الحدث الذي يثير أعصابك) وبين استجابتك له (بطش باليد؟ سلاطة لسان؟ هياج؟ صراخ؟ تفرع شديد؟ سب أو لعن؟)... ما الفائدة من هذا الحد الفاصل؟ إنه يعيننا على ضبط ردود أفعالنا... فلا نتصرف تصرفاً غير مناسب نخسر به ديننا أو ديانا وتندم عليه حين لا ينفع الندم!

## قاعدة ربانية: لاتزروا زرة وزر أخرى

• الهروب من الضغوط والمشاكل لا يحلها! مهما كان حجم الاستراحة أو (القهوة) التي يلجأ إليها من يعاني من المشاكل فإنها لا تؤثر في الأمر... مجرد مسكن مؤقت ثم يرجع إلى مشاكله وهي على حالها في أحسن الأحوال... هذا إن لم تتطور وتراكم!

## الهروب من المشاكل لا يحلها!

وأخيراً... لتتذكر قول الله تعالى: (ادفع بالتي هي أحسن) ولتتذكر أخلاق الحبيب -صلى الله عليه وسلم- الذي كان خلقه القرآن.

التعرض للضغوط فترات طويلة دون متنفس سليم له عواقب مرّة



اكثره غيظك ودرب نفسك على الاستجابة الواعية للأحداث

# انترنتيات

عبدالمجيد بن محمد

الجميع يتفق على أن للإنترنت فوائد جلية إذا استخدمه الإنسان فيما ينفع ويفيد : ومن تلك بعض المواقع التالية :

• موقع (الإنجليزية لكل المرب) موقع تعليمي مفيد لتعلم اللغة الإنجليزية، يحتوي على دروس في القواعد والمفردات والمحادثات، ويتميز هذا الموقع بسهولة استخدامه.

يمكنك زيارة هذا الموقع من خلال الرابط: [www.englishforarabs.com](http://www.englishforarabs.com)

• موقع ( صيد الفوائد ) موقع ديني متنوع حيث يحتوي على بحوث علمية ورسائل دعوية وفتاوى وفلاشات دينية ومجالات أخرى متعددة.

يمكنك الاستفادة من الموقع من خلال الرابط: [www.saaid.net](http://www.saaid.net)

• منتدى ( الكتب المصورة ) يحتوي على كتب إلكترونية pdf في مختلف المجالات الدينية والطبية والتربوية والتقنية.

يمكنك الاطلاع من خلال الرابط: [www.pdfbooks.net](http://www.pdfbooks.net)

• موقع ( ترجمة قوغل ) هو أداة من أدوات قوغل المميزة، تقوم بترجمة المستندات والجمل والمفردات بل حتى مواقع الإنترنت من وإلى أكثر من ٥٠ لغة.

للاطلاع والاستفادة من خلال الرابط: [www.translate.google.com](http://www.translate.google.com)

# قدّم نفسك

- إبراهيم بن علي بن عبد الله (أبو عبد الرحمن).  
وظيفتي: أمين مكتبة الأمانة العامة لهيئة كبار العلماء.  
ونصيحتي للموظف المكرم من العائلة أنه إذا جاءك المراجع مع نهاية الدوام، يراجع لإنهاء معاملته فلا تقل له انتهى وقت الدوام، تعال غدا، بل احتسب الأجر من الله وساعده في إنهاء معاملته. فليرا له عذر في تأخره. وضع نفسك مكانه، وبعد مساعدتك له ربما يدعو لك دعوة صادقة من قلبه توافق بابا مفتوحا فتسعد بها. وفقك الله لكل خير، أمين.

- حمدان بن علي (أبو علي).  
ديوان رئاسة مجلس الوزراء - إدارة الحقوق.  
طبيعة العمل: دراسة مشاكل الأراضي الخاصة والحكومية ومحاولة الوصول إلى حل لها.  
ومستعد لتقديم أي استشارة في هذا المجال أو التعقيب على أي معاملة لدى الديوان أو الديوان الملكي بقدر المستطاع.

- علي بن حمدان بن علي (أبو لمار وميار).  
الوظيفة: أخصائي تطبيقات - متعاقد مع شركة الاتصالات.  
مجال العمل: دعم الأنظمة المالية.  
الفائدة: أي مشكلة مهما كانت يوجد لها حل.

- بدر بن محمد (أبو طلال).  
الوظيفة: هيئة الغذاء والدواء، أخصائي سلامة أغذية.  
نصيحتي: كثروا من أكل البيت ترى المطاعم نادر منها التنظيف.

- بندر بن عبد الرحمن (أبو ريان).  
الوظيفة: مهندس أنظمة معلومات في شركة موبايلى، ومتخصص معتمد من شركة IBM.  
نصيحتي: علمتني الحياة أن الكثير من الناس يدعون المعرفة والعلم، ويتجروون على إصدار الأحكام على الكثير من الأشياء والظروف والناس، وهم لم يعرفوا أنفسهم! حينما نجهل أنفسنا ونجهل مواطن القوة والضعف لدينا فإننا نتخط ونأتي بالعجائب، ونحن مع كل هذا نحسب أننا نحسن صنعا!

- عبد الله بن عبد الرحمن (أبو مالك).  
الوظيفة: قاضي (ورطان).  
نصيحتي: إذا تملك عقارا فلا تتأخر في نقل الملكية ولا تتوانى فإنك إن تأخرت حتما ستندم وتتمنى أنك بادر.

- رنا بنت سليمان بن عبد الله (أم محمد).  
خريجة بكالوريوس تربية خاصة مسار صعوبات تعلم، حاليا لم أجد الوظيفة المناسبة، نصيحتي لأبناء وبنات العم هو أثناء فترة دراسة البكالوريوس دخول دورات في معاهد لدراسة الحاسب الآلي واللغة الإنجليزية فهي تساعد عند التخرج لإيجاد الوظيفة..

- خالد بن عبد الرحمن بن عبدالعزيز (أبو راكان).  
الوظيفة: معلم تربية رياضية للفئات الخاصة {تحلف عقلي}.  
النصيحة: القراءة والاطلاع عن مسببات الإعاقة بأنواعها لتجنب وقوعها - بإذن الله - واستشعار نعمة صحة وسلامة أطفالنا.

- نهى بنت سليمان (أبو عادل).  
وظيفتي: معلمة تمهيدي في مدرسة أهلية.  
الفائدة التي أحب أصلها: يجب استغلال كل الفرص المتاحة لمستقبل أفضل كوظيفة مرموقة أو إكمال الدراسات العليا أو الالتحاق بدورات حاسب ولغة، المهم أن الواحد ينجز شيئا حلوا في حياته، والأهم إجازة الصيف نستغلها بشيء مفيد، تمنياتي للجميع بحياة سعيدة.

- بدران بن عبد الرحمن (أبو عبد الرحمن).  
الوظيفة: التدريب العسكري المهني.  
نصيحة: حاول بقدر المستطاع أنك تحافظ على علاقاتك الطيبة مع مديرك ومع الموظفين بالابتسام والتواصل الطيب وحسن المظهر وبذلك تمتلك القلوب.

# أبحرت

اختيار/ سارة بنت أبو ياسر

أبحرت في بحر الكلام لأقتفي ❖❖❖ ❖ أحلى كليماً وأحلى الأحرفِ

لكنما الأمواج أردت قاربسي ❖❖❖ ❖ فتحطمت خجلاً جميع مجادفي

لو أنني أنشدت الف قصيدة ❖❖❖ ❖ لوجدتها في حقم لا لن تقي

أسرجت شعري بعيدية اهديتها ❖❖❖ ❖ لمجلة حمدان تقر عواطفني

ونظمته نظماً يدرّ مشاعرا ❖❖❖ ❖ من كل قلب قد أبت أن تختفي

سيروا الى العلياء واقتادوا المنى ❖❖❖ ❖ ومضوا الى الإبداع دون توقف

وأهتئ نفسي لأنني قد حظيت ❖❖❖ ❖ بجمع أخوانٍ كظليلٍ وارفي

شكراً لكم يربعاكم رب السماء ❖❖❖ ❖ كونوا كجسمٍ واحدٍ متكاتفٍ

# لقاء مع موفد حمداني في أستراليا

أجرى الحوار عبد الله بن عبد الرحمن (أبو مالك)

البطاقة الشخصية :

- محمد بن عبد الله بن محمد (أبو كادي)
- متزوج، ولدي طفلة أصلحها الله وأقر عيني بصلاحها وصلاح ذرياتها.
- موظف في وزارة التعليم العالي، وحاليا موفد للعمل في سفارة خادم الحرمين الشريفين في أستراليا ونيوزلندا بالمحققة الثقافية التي تعنى بشؤون الطلاب المبتعثين، ونشرف الآن على ما لا يقل عن ١٢٠٠٠ ألف مبتعث ومبتعثة بمرافقتهم.

- س/ لماذا اخترت العمل في الخارج، ولماذا أستراليا بالتحديد؟

- في البداية لم يكن بخاطري العمل في الخارج، وعند بدء مشروع الملك عبدالله للابتعاث الخارجي عام ١٤٢٦هـ وفي خلال تلك الفترة كنت بعيدا عن البرنامج حتى أتاني أحد المسؤولين وأصر علي بالذهاب، واختيار أي دولة أرغب العمل بها، وحشني على أن أكون عنصرا فعالا وإيجابيا في مجتمعي والوقوف مع المبتعثين، فاستخرت الله عز وجل واستأذنت والدي ووافقا والحمد لله، وسبب اختياري أستراليا أذكر أنني لم أكن أعرف عنها شيئا فاتصلت بابن العم علي بن عبدالعزيز (أبي رؤى) وكان يدرس هناك، وأفادني مشكورا، وكان لسمعة الملحق الثقافي الطيبة هناك دور في اختياري لأستراليا.

- س/ كم مدة إيفادك؟

- حسب قرار مجلس الوزراء تكون مدة الإيفاد لكل موظف محددة بأربع سنوات بقي لي منها سنتان.

- س/ صف لنا مشاعر الوالدين قبل ذهابك؟

- دعني أصف مشاعر الابن عندما يذهب ويترك والديه بعيدا عنهم ويحرم من نعمة برهما والإحسان إليهما، ونحن مقصرون في حقهما عندهم فما بالك ونحن بعيدون عنهما، فما أقول إلا: ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا.

- س/ كيف تقضي يومك الرمضاني؟

- للأسف أن جل اليوم يذهب في العمل، ونعمل حتى يوم ٢٨ رمضان ونجتمع مع الإخوة لأداء الصلوات والترابيح وبعدها غالب الوقت في المنزل.

- س/ هل وجدت فرقا في رمضان بين أهلنا هنا وأهلك هناك؟

- في الحقيقة الذي افتقدته هنا هو روحانية الشهر، ففي بلادنا القرآن يتلى والأذان يرفع في كل وقت والمساجد مكتظة بالمصلين والناس من حولك يمينونك على العبادة وهذا ما لا نجد.

- س/ كيف وجدت عيد الفطر والأضحى هناك؟

- الشيء المميز هنا هو بساطة العيد، فلا نجد الإسراف ولا المظاهر، الجالية المسلمة تجتمع مع بعضها البعض بعد العيد ويقومون بالزيارات فيما بينهم للتهنئة بالعيد، ونحن نجتمع مع إخواننا السعوديين بأطفالنا في إحدى المتزهات لتشعر الأطفال بفرحة العيد، وأما عيد الأضحى فنذهب لإحدى المزارع القريبة بعد الصلاة ونضحى فيها.

- س/ ما الشيء الذي فقدته هناك وتتمناه؟

- المساجد وصوت الأذان.

- س/ ما الشيء الذي وجدته هناك ولم تجده في المملكة؟

- النظام واحترام الوقت، وبما لبيتنا نأخذ من ذلك، وأذكر أن أحد الزملاء كان يقود سيارته وأطفاله معه لم يلتزموا بربط حزام الأمان فتم تصويره بالكاميرا فأتاه خطاب من وزارة الخارجية الأسترالية شديد اللهجة كونه زميلي وموظف دبلوماسي لعدم مبالاته واهتمامه بأطفاله ولولم يكن يحمل الصفة الدبلوماسية لتم سحب رخصة القيادة ومنعه منها، وأيضا تم استدعاء سفيرنا للخارجية الأسترالية لتعبيرهم عن استيائهم الشديد للمخالفات المرورية التي ترتكب من أبناء الموظفين الموفدين، فانظر كيف وصل بهم احترام النظام في بلدهم ولو على أعلى مستوى وأيضا البساطة بعيدا عن البذخ والإسراف.

- س/ عادات تعبت من التخلص منها وأخرى في اكتسابها؟

- للأسف يوجد لدينا عادة سيئة في السعودية وهو الالتفات يمينا ويسرة أثناء القيادة وخصوصا عند الإشارات فمند بدايتي لقيادة السيارة والتأقلم عليها كونها تختلف المسارات ومقود السيارة



- س / الصعوبات التي واجهت هناك؟

- في البداية كان عائق اللغة وبالتحديد اللهجة الأسترالية التي تختلف عن اللهجة الإنجليزية حتى بدأت بالتأقلم معها وأيضاً الاندماج في مجتمع جديد وثقافية جديدة ونظام جديد حتى يسرها الله، وأيضاً لا أنسى وفاة أم كادي -وقفاً لله- معي في البداية فكانت أيام صعبة فالحمد لله على تسهيل الأمور.

- س / مشاعر كادي صفها لنا؟

- كأى طفلة في الدنيا منتهى أحلامها امتلاك لعبة، وأذكر حين عودتنا من إجازتي التي قضيناها في السعودية تعبت من طول السفر حيث إن الرحلة تستغرق أكثر من ١٨ ساعة طيران والانتظار في المطارات أمر متعب جداً فكنت أقول لها نروح للسعودية عند أمي منيرة تقول لا بعيد مرة.

- س / ما هي الأشياء التي استفدتها في غربتك؟

- الأشياء كثيرة، وبالنسبة على المستوى الشخصي هو حب الناس وخدمتهم ونفعهم فهذا شرف عظيم؛ كون أحب الناس عند الله أنفعهم للناس بقدر الاستطاعة ولو أن تلقاه بوجه طلق، ومن الأشياء الجميلة بحكم عملي أنني تعرفت على عامة الناس وعليتهم فتشرفت بمعرفة الشيخ عبد الله المطلق -حفظه الله- ومن مديري الجامعات ومن لهم علاقة بالتعليم العالي والمسؤولين ومن عامة الناس كونهم يتابعون أبناءهم ويحرصون على سلامة أخلاقهم ودينهم، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على الفطرة السليمة التي تربي عليها مجتمعا.

- س / متظر لا يغيب عن مخيلتك؟

- الوالد والوالدة حفظهما الله وأمل في أعمارهما على طاعته.

- س / مواقف أثرت فيك هناك؟

١- وفاة جدي لأمي -رحمة الله عليها- فنعمت الجدة كانت نحسبها والله حسيبها من الصالحات العفيفات لا تقتر عن ذكر الله، والشيء المميز فيها أنني لم أذكر طفلة حياتي أنها قد اغتابت أحد أو ذكرته بسوء كل ما تقوله بنبرتها الهادئة (الله يهدينا) جمعنا الله وإياها في مستقر رحمته.

٢- إيقاف العم أبي عبدالرحمن وابني العم أبي عاصم وأبي أسامة فكان الموقف صعباً جداً لا يمكن تصديقه، والأصعب من ذلك هو أن أبا عاصم لقربي منه فقبل أن يتم إيقافه بأيام اتصل بي ورتبنا موعداً في شهر رمضان فأخذت إجازتي وتم الحجز للسعودية وحدث ما حدث، فقدر الله وما شاء فعل فاللهم عجل بفرجهم.

٣- بحكم عملي مشرفاً على شؤون الرعايا بالتنسيق مع السفارة استدعينا سعودياً يعيش في أستراليا مرفوع عليه قضية من زوجته الأسترالية ولديه ابن منها، فكان المؤلم فيها أن اسم الابن مسجل لدى السلطات الأسترالية مايكل وهو يسميه عبدالله وكان متأثراً جداً وعن الخطأ الذي ارتكبه بحق نفسه وأهله وقبل ذلك كله مع الله عزوجل.

- س / مظاهر وجدتها هناك ولم تجدها في السعودية؟

- أقول الحمد لله الذي أعزنا بالإسلام وأمرنا بالترابط والتكاتف والتراحم فيما بيننا ومساعدة الآخرين وأمرنا بالإحسان للوالدين والأبناء والزوجة وغيرها من محاسن الإسلام هنا لا نجدها كل يعيش لنفسه وكيف يسعد يومه الذي يعيشه فقط.



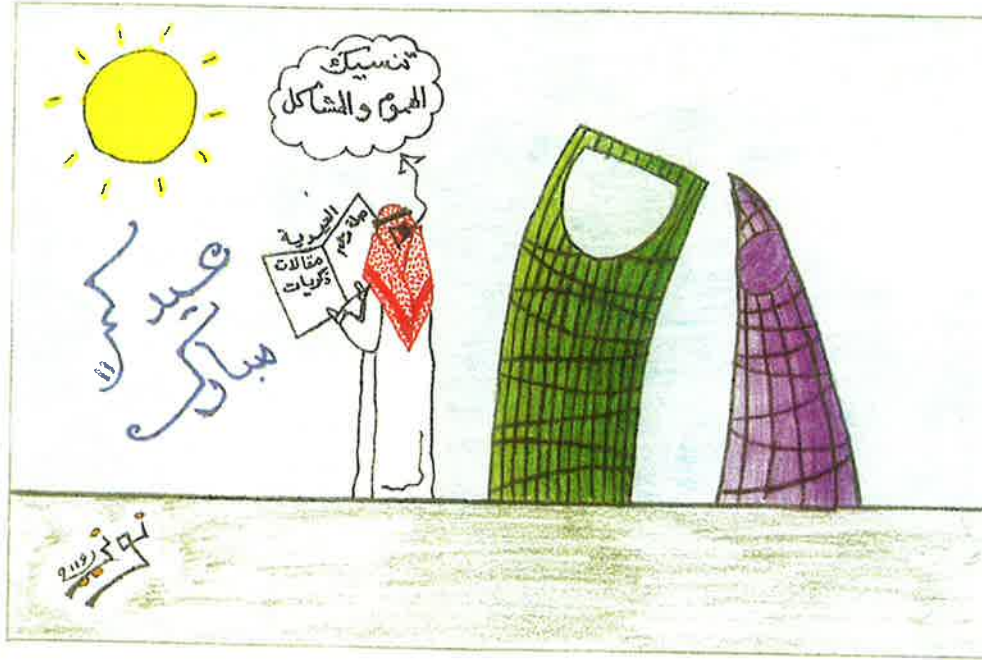
- رسائل حمدانية.
- الرسالة الأولى: تقبل الله منا ومنكم الصيام والقيام وأعتقنا الله ووالديكم ومن نحب من النار وكل عام وأنتم بخير.
- الرسالة الثانية: ما من الله على أسرتنا من الاجتماعات المباركة والألفة والمحبة يعطينا دافعا أكبر للاستمرار وتنشئة أبنائنا على ذلك بعيدا عن الاختلاف.
- الرسالة الثالثة: لأحبابنا الموقوفين أقول: وإن طال الليل فلا بد من بزوغ الفجر وكفى بقول الله عز وجل: (أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولما يأتيكم مثل الذين خلوا من قبلكم مستهم البأساء والضراء وزلزلوا حتى يقول الرسول والذين آمنوا معه متى نصر الله ألا إن نصر الله قريب).
- وإلى اللقاء

- الحياة مدرسة حتى آخر العمر، فسبحان الذي علم الإنسان ما لم يعلم فالاختلاط بالناس بمختلف مستوياتهم وجنسياتهم يعطي الإنسان معرفة بأحوال الخلق والصبر على أذاهم وفضل ذلك كما أخبرنا المصطفى عليه السلام (الذي يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير من الذي لا يخالط الناس ولا يصبر على أذاهم) فيأتيك صاحب الحاجة والمنقطع والميسور وغيرهم وتتعلم أيضاً فن التعامل مع الناس.
- وأيضا الصبر بمختلف صورته وأشكاله، فالحياة بمجملها كما قال الله عز وجل: (لقد خلقنا الإنسان في كبد) فهو في مكابدة الدنيا حتى يأتيه اليقين، فمتى عرفنا ذلك يقينا هانت علينا دنيانا.
- ومن ما تعلمت أن الله عز وجل خلق الناس ورفع بعضهم درجات فلماذا أنظر لمن هو أعلى مني وكيف أن الإنسان إذا رأى ما يمجبه من أخيه من نعمة أتته أو رزق ساقه الله له فهو من الله فأدعوه بالبركة وأن يرزقنا الله خيراً منه فستجد نفسك تسمو كثيراً لأن عكس ذلك يورث الهم ويقع بصاحبه في الإثم.





# كربكاتير العدد



## اللهم لك الحمد

بقلم/ أحمد بن عبدالرحمن بن علي (أبو بندر)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

أبناء عمومتي وإخواني وأسررتنا الكريمة

احمدوا الله جل وعلا على أن جمعنا في هذه الدوريات المباركة واحمدوا الله كذلك على أن جعلنا ممن تجمعهم أواصر المحبة والتألف بين إخواننا وأبناء عمومتنا هو الله لأقارب في هذه الدنيا ودّوا لو اجتمعوا ساعة ليستأنسوا ويجلسوا مع بعضهم، ولاشك بأن هذه الاجتماعات من نعم الله علينا فلنشكر الله ولنحمده على أن هيا لنا من أبناء هذه الأسرة ممن يقوم على الخدمة ويسهرون الليالي في سبيل أن يخرجوا لنا بنتيجة مرضية للجميع، فاللهم لك الحمد والشكر على نعمك وآلائك، وأسأل الله كما جمعنا في هذه الدنيا أن يجمعنا وإياكم ووالدينا في جنات النعيم وصلى الله على نبينا محمد.



# أبناءؤنا...

إعداد/ عبد الله بن عبد الرحمن (أبومالك)

الأطفال جزء منا ومن اللقاءات العائلية بشتى أنواعها ...  
ولما لهم من هذا الاهتمام، فقد حاولنا من خلال هذا  
الاستطلاع الكشف عن هذه الفئة والتعامل الاجتماعي  
والأخلاقي المطلوب منا تجاههم وهل هي وفق المراد منا أم لا..

وقد تم طرح الأسئلة التالية على مجموعة من أفراد العائلة والذين يعيشون هذا الهم ويشاركون فيه الجميع وهم كل من:

١. عبد العزيز بن علي (أبو فريد).

٢. فهد بن محمد (أبو مازن).

٣. د. عبد الرحمن بن عبد العزيز (أبو عبد المجيد).

٤. عبد السلام بن محمد (أبو حازم).

٥. فهد بن عبدالله (أبو نواف).

٦. خالد بن عبد الرحمن (أبو راكان).

٧. علي بن عبدالله (أبو عامر).

• هل تؤيد حضور الأطفال للدورية ؟ وما هو السن المناسب لذلك ؟

الجميع كانت إجاباتهم / (نعم)

السن المناسب:

أبو فريد: الذي يعتمد على نفسه من (٤) سنوات إلى (٥) سنوات.

أبو عامر وأبو راكان: بعد سن التمييز (٧).

الأسباب:

أبو عبد المجيد: لكي ينشأ على خلطة بني عمه.

أبو حازم: نعم أريد وبقوة .. فكما أنهم صفار الآن فهم كبار في

المستقبل .. وربما يكونوا من قادة هذه الديوانية المباركة .. كذلك

كنا من قبل .. (التحرير: أبو حازم يرى أنه من قادة الدورية !!

ترفق على نفسك يا أبو حازم..)

أبو مازن: نعم؛ لأهمية صلة الرحم.

• هل تشعر أن طفلك يرغب في حضور دوريات العائلة .

الأغلب: نعم .. زاد أبو حازم (نعم يرغب في ذلك وينشأ بعد ..)

أبو راكان: لا يرغب .. لعدم استئثار أهمية الدورية، ولغلبة الطابع

التقليدي عليها (دايم كأنها عزيمة عادية..) ولا يوجد بها روح

الشباب، ولا توجد أي محفزات (التحرير: وش دعوى المفاطيح

أليست محفز؟!!).

وأما الأسباب لمن ذكر أن طفله يرغب حضور الدورات:

أبو عامر: بطبع الطفل يحاكي أبويه خصوصا في السن المبكر حيث

إنه شديد التعلق بأبيه ... وهي فرصة في إكسابه ما نريد من تربية

حسنة.

أبو عبد المجيد: ١- توفر الجانب الترفيهي والذي يعتبر الأهم لدى

الأطفال.

٢- وجود الارتباط العائلي.

أبو مازن: من الدوافع لحضور ابني لقاءات العائلة تذكيري له

بوجوب صلة الرحم، وتذكيري له بموايد الدورية باستمرار وأنها

مناسبة جميلة.

• ما هي المحفزات التي تراها مهمة لحضور الأطفال الدورية

وتشأغلهم معها؟

أبو فريد:

١- اللعب مع أقرانهم.

٢- استقبالهم الاستقبال الجيد من قبل أفراد العائلة.

أبو عامر:

١. بيان قدرهم وانتمائهم من الكبار تجاههم.

٢. إفساح وقت لاستماع الجميع لمشاركاتهم.

أبو عبد المجيد:

١. إعداد نشاط خاص بهم.

٢. الاهتمام والاحتفاء بهم.

أبو حازم:

أن يرسل لكل أب رسالة تؤكد على حضور أبنائه الصفار .. وأنه

ينتظرهم برنامج شيق في الدورية القادمة .. وجوائز قيمة لهم، أو

إعلان عن مسابقات خاصة بالأطفال .... وهكذا.

أبو مازن:

١. وجود نشاط خاص بالأطفال وجوائز ومسابقات لهم.

٢. تفرغ أحد الشباب للاهتمام بهم شخصياً.

أبو راكان:

١. سحب على جائزة واحدة في كل دورية.

٢. الثناء على من يحضر باستمرار أمام الجميع بمكبر الصوت.

٣. إشراكهم في البرنامج.

• هل تؤيد حجز الأطفال عن مشاركة الكبار في وجبة الطعام؟

أبو فريد: نعم، لسبب:

١- إتاحة الفرصة للكبار.

٢- تخصيص مكان للأطفال.

أبو عامر:

لا؛ لأنه باختلاطهم مع الكبار يحقق اكتساب المعرفة.. ونقل العادات

الحسنة حيث إنها فرصة لاحتكاكهم ببيئة مغايرة لسنهم.

## خلوا البزران بعدين...!

أبو عبدالمجيد:

لا؛ لأنهم اليوم أطفال وغدا رجال، ولكن يمكن أن يكونوا على طاولة واحدة.

أبو حازم:

لا، ولكن يجتمعون في برنامج أثناء الوجبة .. أو يخصص لهم أماكن بحيث يجلس معهم بعض الكبار حتى لا يحسوا بأنهم طبقة أقل من الذين يكبرونهم.

أبو مازن:

لا؛ حتى يشعروا بمكانتهم و باحترام العائلة لهم.

أبو رakan:

نعم، تخصيص مكان وبوادي خاصة بهم.

(التحرير: بيدعي عليك المعزب يا أبو رakan!!)

• هل ترى أن الطفل يقابل بتحف وابتسامة وتفاعل من قبل الكبار حال استقباله ومصافحته؟

أبو نواف:

نعم، وخاصة الأقربون له.

أبو فريد:

نعم، وذلك:

١- لتعليم صلة الرحم.

٢- انتمائه لأفراد عائلته.

أبو عامر:

نعم، ولا؛ فهي تتفاوت من شخص لآخر، ونقترح طرح توعية لإدراك الأهداف من ذلك.

أبو عبدالمجيد:

لا؛ لوجود ثقافة عند البعض مضمونها ( خلوا البزران بعدين)!!

## لأنهم اليوم أطفال وغداً رجال

أبو حازم:

نعم، أكيد ويمكن يتولى أحد الشباب قيادتهم منذ دخولهم الاستراحة .. ويستعرضون ببعض الفقرات الخفيفة .. وللسلام على الجماعة .. تحتاج شباب مناسبين لقيادتهم.

أبو مازن:

للأسف لا... ويجب تنبيه الجماعة على الاهتمام بهذا الأمر وهو الاحتفاء بهم وتقديرهم..

(التحرير: هل وعيتم يا جماعة !!؟).

أبو رakan:

نعم، يتضح من سلام الكبار عليهم التحفي والترحيب.

• ما هي الأسباب من وجهة نظرك في حضور عدد أكبر من الأطفال في اللقاءات الحمدانية غير الدوريات كالمخيمات والأعياد؟ يكاد يتفق الجميع أن البرامج المخصصة لهم والإعداد المسبق لهم من أقوى الحوافز على حضورهم.

أبو فريد:

١. وجود المناسبة مثل الأعياد.

٢. وجود الهدايا لهم.

إقامة الضعاليات مثل البروجكتر والتمثيل.

أبو نواف:

وجود مسبح وألعاب.

(التحرير: بنحطك مشرف عليهم يا أبو نواف!!)

أبو عامر:

١. البرامج تعتبر في بدايتها.. والجديد يكتشف.

٢. تنوع وتوافق الأنشطة مع الزمان والمكان والقائمين عليها.

٣. اجتماع الأقران.



أبو حازم:

١. اثنان أو ثلاثة من (الكهول الآن) ممكن كانوا شبابا آنذاك ..  
كان لهم قدم المبادرة في هذه النشاطات القائمة الآن .. ولا زالوا  
يبدلون ما يستطيعون كتب الله لهم الأجر والمثوبة .. وعلى رأسهم  
ابن العم الشيخ أبو عاصم فرج الله عنه كربتته وأسعده في الدارين  
.. تطلعاتي أن يحضر الشباب الصغار وكلهم شوق أن يستفيدوا  
ويتمتعوا ببرامج غير مسبوقه من قبل إخوانهم الكبار ..

٢. أن نكون لأبنائنا قدوة ومثل جيد.. كما نأمل من شبابنا الصاعد  
(اللي الآن يدرس في الجامعة أو أصغر قليلا، والخريج حديثا) أن  
يساهموا بفاعلية (بدون تأخر) في برامج إخوانهم الصغار وأن  
يبادروا بالاقترحات والنشاط الفاعل .. فكل ما يعيشونه الآن ..  
كان أيامنا (حلمنا) نأمل أن يتحقق .. فتحقق.. والله الحمد رأي  
العين.

أبو مازن:

- أن تمدد لقاءات لمدة ربع ساعة كل دورية بمسمى الآداب العامة.  
أبو راكان:

من أهم المقترحات في نظري، السحب على جائزة حتى لو كانت  
بسيطة و يتكفل بها المضيف.

## أمنيّتي اجتماع الكبار والصغار في مجلس واحد

في الختام نشكر من تجاوب مع هذا الاستطلاع، ونسأل الله أن  
يجعله مفتاحاً لأفكار وبرامج تطرح لأبنائنا الأشبال في الدورية  
وغيرها من النشاط، كما نأمل أن يساهم هذا التحقيق في إعادة  
النظر في تعاملنا مع أبنائنا وأن تتجه نحو الأفضل؛ لأن الصغار  
اليوم هم رجال الغد...

## نحتاج شباباً مناسبين لقيادتهم



## يجب تنبيه الجماعة على الاحتراف بهم وتقديرهم

أبو مازن:

هذا يعتمد على تربية الآباء لأبنائهم وتعليمهم احترام الكبير، وهذا  
ضعيف عند أفراد العائلة.

أبو راكان:

لا أحبذ هذا الموقف طبعاً، وسأعلل موقف الأطفال بعدم تلقيهم  
توجيهات في كيفية احترام الأكبر سناً من قبل والديهم، أو على  
الأقل لم يتم تذكير والده له بذلك في طريقهم للدورية.

• اذكر بعض المقترحات التي تراها مناسبة في ذلك، وما هي  
تطلعاتك أو أمنياتك؟

أبو نواف:

توفير البديل المناسب للطفل.

أبو فريد:

- إقامة مجلس يستوعب الكبار والصغار.

- إيجاد كراسي في وسط المجلس للصغار إن أمكن.

- أمنيّتي اجتماع الكبار والصغار في مجلس واحد حتى يتعلم  
الصغار من الكبار ويتربوا على ذلك.

أبو عامر:

- تهيئة مكان مناسب حسب الإمكانيات التي تتوافق مع رغباتهم.

- مراعاة رغباتهم في الوجبة المقدمة.

- وضع برامج جذابة وخفيفة لزمن يقدر في حدود عشر دقائق.

## كلمات خاصة في حبك .. أبي

بقلم: سارة بنت عبدالعزيز بن عبدالرحمن

إليك أبي

إلى قدوتي الأولى ونبراسي الذي ينير دربي..

إلى من أخذ بيدي..

إلى من علمني..

إلى من أشبعني بدفء حنانه وحبه..

إلى من رفعت رأسي عالياً افتخاراً به..

إلى من أعطاني ولم يزل يعطي بلا حدود..

إلى ملجئي وملاذي بعد الله..

إلى من احتواني قلبه الطيب..

وأزالت ابتسامته الحنون همومي..

إليك يا أبي.. يجري دمك في عروقي..

إليك يا من أهديه بروحي.. إليك يا أبي العزيز..

كم يدهشني شموخك وصبرك.. فأنت كالجبل الأشم

الصامد أمام المصاعب التي تعتريه.. ويدهشني كثيراً هذا

الجبل حينما ينحني إلى أبنائه يداعبهم بكل حب وحنان..

يا أعظم رجل عرفته..

أدعو الله عز وجل أن يضاعف حسناتك وأن يكفر سيئاتك

وأن ييقبك ذخراً لنا ولا يحرمننا ينابيع حبك وحنانك.. وأن

يفرج عنك ومن معك، آمين.

ابنتك التي لا غنى لها عنك أبداً..

## إليك أبي...



## رسالة

إليك أبت بهذي الشجون  
فماذا يضيرك ريب المنون  
بوعد الإله القوي المتين  
كما نجى يونس من بطن نون  
فهذي السجون كتلك السجون  
وموسى توعده الظالمون  
كأحمد ذاك الإمام المكين  
بقلعة شام أقام سجين  
أقاموا زمانا بهذي السجون  
إذا جاء دورك أو تستكين  
ويادر لحفظ الكتاب المبين  
وهذا لروحك زاد معين  
وتبقى الفوائك منها فنون  
فتلك القوافل عبر السنين  
ودارت شهور وأنت سجين  
لفرقة أهل وفقد بنين  
كذلك رسائلهم لا تبين  
فأين الثبات وأين اليقين  
لذبح ابنه في بلاد مابين  
وأفداه فورا بكبش سمين  
ولهو ولعب وحرز أمين  
فقط أن تصابر فراقاً لعين  
وأنت بخلوة ذكر ودين  
تهون الحياة وكل البنون  
تطيب السجون وتحلو المنون

أخي يا مقيماً بهذي السجون  
إذا كنت بالله مستصمما  
حذاري أخي أن تسئ الظنون  
فقد وعد المؤمنين النجاة  
أخي قد مضى قبلك الأولون  
فيوسف أمضى بها مدة  
وفي إثرهم قد مضى الأولون  
كذاك ابن تيمية أنعم به  
مئات ألوف من الصادقين  
فلا تضعفن أخي أو تهون  
تحصن بذكر الإله العظيم  
فذاك لقلبك حصن حصين  
فهذي شدائد سوف تزول  
وست وحيداً بهذي الطريق  
وإن مر عيد وجاء وليد  
فلا تبتس يا أبا الصالحين  
وإن منعوك زياراتهم  
فإن كان هذا لرب ودين  
فذاك الخليل مضى طائماً  
فتجاه ربي بإحسانه  
وأنت بتوك بعيش رغيد  
ولم يطلبن منك ذبحاً لهم  
فهم في رعاية رب رحيم  
لمرضاة رب ونصرة دين  
لمرضاة رب عزيز كريم

إلى أبي الغالي وليد  
وعمي العزيز منصور

وابن العم الشيخ عبدالعزيز بن عبد الرحمن  
بقلم/ بثينة بنت وليد بن عبد الرحمن



ما أن ينقضي شهر رمضان المبارك إلا ويشعر الناس بفرحة غامرة ولكن فرحتهم هذه تظهر في صور متنوعة فمن الناس من يفرح بانتهاء شهر رمضان تحرراً من التكاليف التي أثقلت كواهلهم طوال أيام هذا الشهر الكريم ولياليه من صيام وصلاة وعبادات أخرى .. من يعتره مثل هذا الشعور يعاني \_ولاشك\_ من ضعف استشعار لذة العبادة وما يترتب عليها من فرصة حقيقية للعتق من النار والاستزادة من الأجر العظيم لاسيما وإنها لا تأتي في العام إلا مرة واحدة .. وهناك أناس يفرحون لانقضاء شهر رمضان المبارك لأنهم ملوا ابتعاد رفاقهم الذين كانوا يشاركونهم الانغماس في الملاهي والمعاصي في بقية شهور السنة ، إذ أن كثيراً من المقصرين يهجرون المعاصي في رمضان ، ولذلك فإن فرحة أولئك بعودة شركائهم في الإنتم ..

أما الموفقون للخير فهم الذين يفرحون لأن الله تعالى من عليهم بأن أعانهم على إتمام صيام الشهر وقيامه والاستزادة من أعمال الخير والابتعاد عن المعاصي . وهذا النوع من الفرح طبيعي ومحمود لا يلام الإنسان عليه ، إذ أن الله جبل الإنسان على الشعور بالمتعة وانسراح الصدر حين يقطف ثمرة بذل جهداً كثيراً في زراعتها ورعايتها ، وهل هناك شيء يفوق الفرح بطاعة الله؟

شرع الله للمسلمين الاحتفال بيوم عيد الفطر وإظهار الفرحة فيه بتناول أطايب المأكولات والمشروبات ، وابتداء أجمل الثياب في غير إسراف ولا تبذير وقد تمثل ذلك نبينا محمد صلى الله عليه وصحابه الكرام من بعده إلى يومنا هذا ..

ما أوسع فضل الله تعالى وأعظم كرمه إذ جعل الفرحة في أيام الأعياد عبادة يؤجر عليها الإنسان إذا ما اتبع فيها الهدى النبوي وكم هو حري بنا أن نستحضر هذا المعنى في أنفسنا وأن نعيشه مع من حولنا ليستشعروا فضل الله تعالى عليهم بأن جعل لهم أعياداً تغنيهم عن غيرها من الأعياد المزيفة كعيد الحب وعيد الأم ورأس السنة .. لاشك إن من ربي نفسه وأهله وأبناءه على إتباع سنة المصطفى صلى الله عليه وسلم في الفرحة بالعيدين لن يجد في نفسه حاجة ليبحث عن تلك الأعياد الوافدة التي لا تزيدنا إلا تخلفاً وتبعية لغيرنا فهل يليق بنا ذلك ونحن خير أمة أخرجت للناس؟ اللهم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام فك أسر المأسورين وردد هم إلى أهلهم عاجلاً غير أجل الله الله بالإلحاح لهم في الدعاء فإنه سبحانه لا يعجزه شيء في الأرض ولا في السماء

## بين فرحتين

بقلم / هيلة الغصاب (أم مشعل)





# لذة الدموع

## الدموع رمز الحزن، البكاء، الألم .



اختيار / آمال بنت حمدان بن عبدالعزيز

الدموع الصادقة الحارة، دموع آدم بعد أكله من الشجرة، دموع يونس في بطن الحوت، دموع أيوب في محنته، ويعقوب في مصيبتته، دموع داوود بعد زلته، دموع محمد صلى الله عليه وسلم عند تلاوته، دموع الأخيار، دموع الأطهار، دموع الأنبياء والأصفياء .

هذه الدموع أقسم ماحييت أنها أذ على قلوب الصادقين القانتين من شرب الماء البارد على الظمأ، وأكل الطعام الدافئ على الجوع، وملاقاء الأحباب بعد طول غياب ، ونجاح بتفوق بعد تكرار سقوط، ونصر على العدو بعد كثرة هزائم .

هذه الدموع لا يحول دون الاستمتاع بسكبتها سجن السجن أو جلد الجلاد أو غربة مفترق أو بعد مسافر .

هذه الدموع لا تتبع إلا من قلوب كالطير وجلاً من نار خالقها ، وطمعا في جنته .

لا تتبع إلا من قلوب أناس يعملون الخير ولا يخافون أن يرد، ويرتكبون الذنب ويخافون ألا يغفر لهم .

إن كنت من أصحابها في ظلمات الليل تراقفك وتبلل وجنتيك وتنسل عن قلبك أدراجه وتمحو من على روحك شوائبها فأبشر (( وعين بكت من خشية الله )) حرمت على النار عينك وفازت بالخلاص ، وإن لم تكن من أقرانها فإيا خيبة قساة القلوب ويا خسارة المضيئين ويا ندامة المفرطين ،

(- ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث إلا استمعوه وهم يلعبون )

**الدموع** علامة على المصائب والنكبات ، إشارة إلى المحن و الأزمات .

إن رأيت عيناً دامعة خلت صاحبها مبتلى بابتلاء أو ممتحناً بامتحان أو واقماً في مشكلة ، وإن أبصرت جفنأ متقرحاً تمتمت مستعيداً من غوائل الدنيا التي لم يسلم منها أحد .

فكيف أتجرأ إذاً وأقلب الموازين وأعنون لخاطرتي بالله لذة الدموع لله ؟

لم آت بجديد ولم أغير في موازين العرف شيئاً !  
إنني صادقة كل الصدق ، متأكدة أعظم تأكد ، إن للدموع لذة، حلوة، ممتعة، الدموع اللذيذة هي تلك الدموع التي تسكبها بين يدي خالقك خوفاً .. رجاءً .. وجلاً .. رغبةً .. ندماً .. اعترافاً بالذنب وإقراراً بالخطيئة .

الدموع التي تتبع من قلب المذنب الخائف المجتهد الوجل الراجي الطامع الداعي المستغيث المضطر المتلجئ المكروب المحتاج العابد الزاهد .

# عالم غريب

بقلم / نورة بنت عبدالسلام

عشان ربي والا عشان هالمخلوق اللي هدامك ..  
بعض الناس ما يفكر هالتكفير للأسف ..  
باناس صح أنا من النوع الحساس وكل شي أزعج عليه بس أرضى  
بسرعه .. بس حتى ولو مهب زين الواحد يزعل على أسباب جداً  
تافهه .. ممكن يكون مو سبب تافه لهادرجه بس لازم يصير فيه  
شوي تافهه ..  
والعين أنا قدرت أعدي خطوه من الخطوات الوصول إلى القمه ..  
طلب الخطوات :  
١\_ لازم تصبر روحك مرجه وتحاول تنسى كل الماضي وبخفه دم  
لكن باخلاق مو تطنز وطلاق ..  
٢\_ كل ماصار شي حسيت انك زعلت عليه حاول تتجاهله وكأن شيئاً  
لم يكن ..  
٣\_ تجنب الأسباب اللي تخلي الواحد يزعل منك ..  
وبس ..  
وأنتمنى من كل واحد يقرأ الكلام يحسس نفسه انه يقدر يخطي  
الخطوات بكل سهوله وينسى كل شي في الماضي ويبدأ صفحه جديده  
أولاً مع نفسه بعدين يبدأ صفحه مع كل الناس اللي أخطوا بحقه  
ويسامحهم بروح متفائله  
ويبتسم بكل تفاؤل ...

لا تنتظر السعاده لكي تبتم ..

إبتسم ..

لكي تكون سعيداً ..

تفريدا شفتي أمل وش قالت عني وجع بوجعها والله ما أطب بيتها  
بعد اليوم ..

لبش كذا ..

لبش الواحد من أول كلمه تطلع من شخص ثاني تقعد في باله وهو  
يمكن ما يقصد أو حتى إذا كان قاصد .. لبش ما ننسى أو علي الأقل  
نسامح اللي يغلط علينا ..

بمعني لازم نحقد عليه لبش يقول كذا ممكن تكون زلة لسان بدون  
قصد ..

لبش الزعل دايم الناس تحكي عنه ..

لبش بعض الناس حساس بقوه ..

لا تقولون شخصيته كذا لا هذي ممكن التحكم فيها بأي طريقه  
.. صحبح بتستغرق وقت بس حتى لو ما نقول لا يمكن التحكم من  
هالناحيه ..

أنا ما أقول نصبر متبلدين الإحساس .. لا ..

لكن ممكن نزعل لكن مو زعل يهني طول العمر مثلاً نزعل على إنسان  
هجرتنا وما كان عنده أسباب .. طبعاً الزعل مو الزعل اللي معروف  
عند الناس .. لا .. الزعل المنتشر بين المجتمع هو ان الواحد ما يكلم  
الثاني ولا حتى نظره منه ..

الكلام .. وما يكلمه ..

السلام .. وما يسلم عليه ..

رد السلام .. من دون نفس أو البعض ما يرد

أول شي أنت بترد عشان مين ..

## أم سعد

أجری اللقاء / أسماء الدهمش (أم زايد)

تحدثنا أم سعد (فضة بنت منيف العتيبي) عن هذه الحياة والاختلافات بين الماضي والحاضر فلنتركها تتحدث دون تدخل منا، قالت :

**كنّا** نعيش في الماضي متقاربين يعرف بعضنا بعضاً، وكنّا يدأ واحدة في السراء والضراء حتى إنني أذكر إذا كانت وحدة من الحریم في بداية حملها وفي مرحلة النساة كنا نقوم بالطبخ عنها حتى تعدي هذه المرحلة .. وكذلك القوي منا يساعد الضعيف ويتفقد حاجته وحاجة أولاده ويقدم له المساعدة ومن كان في عون أخيه كان الله في عونه، ويتفقد باستمرار وليس الحال كما هو عليه الآن فالضعيف من الأقارب ينتظر من يعينه من البعيد قبل القريب فأين صلة القرابة وأين البر والصلة للأسف أصبحت منسية ..

♦♦ أما بالنسبة ليومنا في الماضي فكان يبدأ مع أذان الفجر حيث يبدأ أبو عبدالله بإيقاظ عياله للصلاة ويذهبون للمسجد جميعاً ثم يأتون الأولاد (عبدالعزيز/ عبدالرحمن / عبدالله) ويجلسون عند زلفة الباب يسولفون مع بعض وأنا بالداخل أجهز الفطور خابزة الخبز ومصلحة فول عليه طعم وريحة ما شاء الله تشتهي النفس .. إذا أفطروا كل يروح لمدرسته بعد ما يجون يصير الغداء جاهز يتعدون ثم أصلح زمزية شاهي ياخذونها معهم للنخل وياخذون دروسهم معهم يذكرون هناك وبعد المغرب يجون يتعشون ثم يصلون العشاء وينومون وهكذا ..

♦♦ أبنائنا في الماضي كانوا مؤدبين وسمعون الكلام ولا نسمع لهم تدمرا بل كانوا في شغل أهاليهم معهم أين ما كانوا، أما الآن والله الحمد مع كثرة النعم والخيرات لا نسمع منهم إلا التذمر وتكاد كلمة زهقنين لا تقادر قاموسهم حتى الصغير اللي توه يجي ما يخلي شي في البيت ما يوصله ويخربه



.. تصدقون أول كانت أغراض المطبخ في دولا ب من ألواح خشب مطلقه بمسامير وكانوا ما يجونها ولا يدرون عنها .. بالله لو كانت موجودة عند عيال هالوقت كان وش سووا .. أتوقع زد كسروها من يوم حطت، ورغم ظهور أجهزة حديثة فيها من الألعاب العديدة والكثيرة إلا أنه لم يزد هم إلا خمول وكسل.

♦♦ أما المرأة كانت في الماضي في شغل بيتها وتربية أبنائها ومساعدة غيرها من النساء ... وإذا ولدت الحرمة في الماضي وكانت حالتها جيدة نامت تحت مطرحة أما إذا كان غير ذلك تمام تحت رملة تجاب لها من بعيد وفوقها خيشة تجلس الوالدة عليها .. هذا حالتنا في الماضي أما الآن فأصبحت المفالة والتباهي والتفاخر بين الحریم شائعة وهي مطلبهم للأسف مع كثرة الخيرات أصبحن الحریم يشكون من آلام وأوجاع لم نعرفها في السابق حتى أطفالهم الصغار أصبحت أمراض الصد لا تقارق إلا القليل منهم والحرارة وغيرها.

♦♦ تعلمت على يد أمي حيث إنها بدوية (أمية) علمتني أمور الدين أذكر كانت تقول لي عدد الصلوات المفروضة وعدد ركعاتها وتقول لا تسين يا بنيتي الشفع والوتر قالت إذا صليت العشاء أربع ركعات فصلي عقبها ركعتين هذي الشفع ثم ركعة اقري فيها قل هو الله أحد هذي الوتر.

كلمة أخيرة

أوصي نفسي وعيالي وكل من يقرأ كلامي بتقوى الله قبل كل شيء، وأسأل الله أن يهديهم ويصلح شأنهم ويحفظ غائبهم ويفك ضيق من ضاقت به دنياه ويفرج همهم ويقضي دينهم.

وعيدكم مبارك وكل عام وأنتم بخير

# فائدة بديعة

اختيار / شماء بنت عبدالعزيز (أم خالد)

قال الإمام ابن القيم في (بدائع الفوائد) (٤٧/٢):

لم قدم المغضوب عليهم على الضالين ؟

تقديم المغضوب عليهم على الضالين فلوجوه :

أحدها: أنهم متقدمون عليهم بالزمان.

الثاني: أنهم كانوا هم الذين يلون النبي -صلى الله عليه وسلم- من أهل الكتابين فإنهم كانوا جيرانه في المدينة، والنصارى كانت ديارهم نائية عنه، ولهذا تجد خطاب اليهود والكلام معهم في القرآن الكريم أكثر من خطاب النصارى كما في سورة البقرة والمائدة وآل عمران وغيرها من السور.

الثالث: أن اليهود أغلظ كفرا من النصارى، ولهذا كان الغضب أخص بهم واللعنة والعقوبة، فإن كفرهم عن عناد وبغي كما تقدم، فالتحذير من سبيلهم والبعد منها أحق وأهم بالتقديم، وليس عقوبة من جهل كعقوبة من علم.

الرابع: وهو أحسنها أنه تقدم ذكر المنعم عليهم والغضب ضد الإنعام والسورة هي السبع المثاني التي يذكر فيها الشيء ومقابله، فذكر المغضوب عليهم مع المنعم عليهم فيه من الازدواج والمقابلة ما ليس في تقديم الضالين، فقولك :

(الناس منعمٌ عليه ومغضوب عليه فكن من المنعم عليهم) أحسن من قولك: مُنعمٌ عليه وضالٌ .

# ١١

## سبباً للمغفرة

إعداد / شماء بنت محمد (أم بندر)

من رحمة الله بعباده المؤمنين أن فاعل السيئة تسقط عنه عقوبة جهنم بنحو عشرة أسباب عُرفت بالاستقراء من الكتاب والسنة:  
الأول: التوبة.

الثاني: الاستغفار.

الثالث: الحسنات الماحية.

الرابع: المصائب الدنيوية.

الخامس: عذاب القبر.

السادس: دعاء المؤمنين واستغفارهم.

السابع: ما يُهدى إليه بعد الموت من ثواب صدقة أو قراءة أو حج أو غيره.

الثامن: أهوال يوم القيامة وشدائده.

التاسع: ما ثبت أن المؤمنين إذا عبروا الصراط وقفوا على قطرة بين الجنة والنار ليقص لبعضهم من بعض.

العاشر: شفاعة الشافعين.

الحادي عشر: عفو أرحم الراحمين من غير شفاعة.

(اقتباس من كتاب: التبيّيات السنية على العقيدة الواسطية)



بقلم: أم ريان، مشاعل بنت حمدان

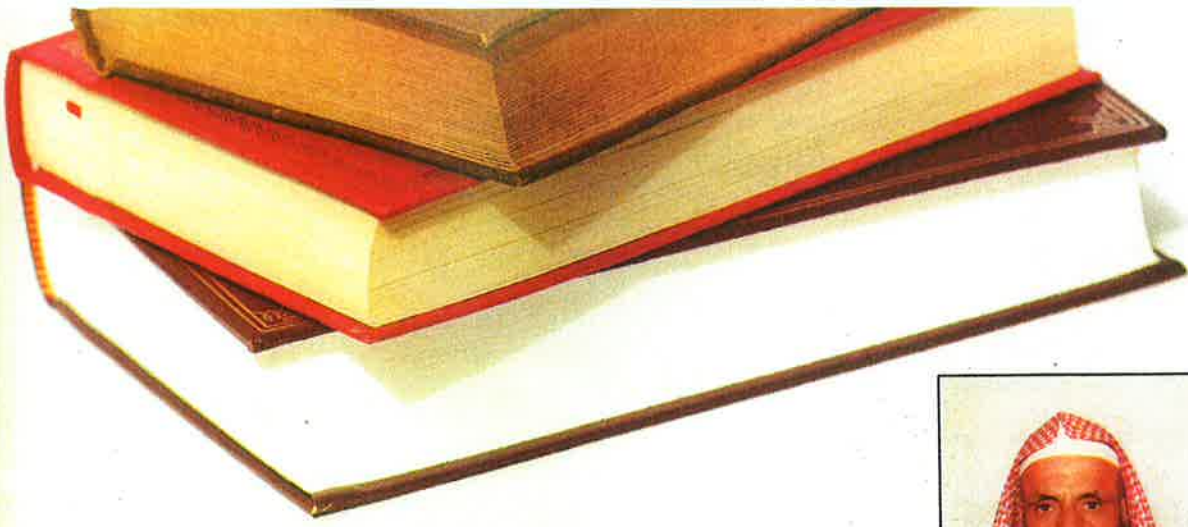
بحمد الله ولأول مرة أنفذ المخطط اللي أفكر أسويه كل سنة بس  
أفضل...  
أفضل..

سبحان الله الأمر بسيط لها الدرجة وأنا كنت أصعب الأمور..  
وأكيد كثير من الأمهات مثلي بهالتفكير بس يوم طبقته والله راحة  
نفسية..

أكيد الحين أنكم تقولون وش السالفة يا أم ريان وشي التجربة؟  
اخلصي علينا طولتيها؟ بس هدوا أعصابكم!

السالفة... إني فرحانة وأنا أشوف كومة الأكياس اللي قبالي وأخيرا  
خلصت مشتريات العيد وأنا في نصف شعبان أول مرة أسويها والله  
الحمد... صدق أبنتي ها الهمم في رمضان! وأتفرغ لأشياء أهم!  
الحمد لله ربي وفقني لأن نيتي أترك أماكن الشياطين في هالشهر  
الكريم ونصيحتي للجميع: طريقي من السنة الجاية إن الله أعطاك  
عمر واتركي اللي يقول ما تنزل البضاعة الزينة إلا في رمضان  
وبالذات في العشر الأواخر لأنها خدعة شيطانية وفائدة للتجار  
عشان يلمبون بالأسعار وخلي شعارك لله لست بالخب ولا الخب  
يخدعني لله وتذكري قول النبي صلى الله عليه وسلم ( احرص على  
ماينفعك واستمن بالله ولا تعجز) والسلام عليكم.

# تجربة شعبانية



# خلق الوفاء

بقلم / عبد الله بن محمد (أبي هشام)

الحمد لله والصلاة والسلام على نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين،  
ويعد:

إن الوفاء من الأخلاق الكريمة والخلال الحميدة، وهو صفة من صفات النفوس الشريفة يعظم في العيون وتصدق فيه خطرات الظنون.

الوفاء من أعظم الصفات الإنسانية، فالتناس مضطرون إلى التعاون والمحبة والصدق ولا يتم تعاونهم إلا بمراعاة العهد الوفاء به ولولا ذلك لتنافرت القلوب، والوفاء أن يلتزم الإنسان بما عليه من عهود ووعود وواجبات، وقد أمر الله تعالى بالوفاء بالعهد فقال جل شأنه: (وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسؤولاً) وقال تعالى: (وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتم).

مكانة الوفاء

١- إن الوفاء صفة من صفات الخالق، فليس هناك أوفى ولا أصدق في إنجاز وعده من الله جل جلاله، قال تعالى: (ومن أوفى بعهد من الله).

٢- الوفاء صفة من صفات الرسل -عليهم السلام-.

٣- الوفاء صفة من صفات المؤمنين الصادقين.

والوفاء له أنواع كثيرة منها:

١- الوفاء بالعقود والعهد.

الإسلام يوصي باحترام العقود وتنفيذ الشروط في الحديث:  
(المسلمون على شروطهم).

٢- الوفاء بالنذر. فالمسلم يفي بنذره ويشترط أن يكون النذر في خير.

ثمرات الوفاء

١- اتساع أعمال الخير والبر.

٢- انتشار المودة والمحبة بين الناس وتدوم الصداقات.

٣- غرس بذور الثقة بين الناس.

٤- سيادة الأمن والاستقرار النفسي في المجتمع.

٥- بتحقيق الوفاء تستحق التقوى، قال تعالى: (بلى من أوفى بعهده واتقى فإن الله يحب المتقين).

كيف تتخلق بخلق الوفاء؟

١. التذكير بهذا الخلق.

٢. تأمل حال السف -رحمهم الله- في وفائهم.

٣. تذكر العاقبة السيئة للفدر والمكر والمنزلة الدنيئة للغادر بين الناس.

وفق الله عائلة (آل حمدان) والمسلمين لما يحب ويرضى وهدانا

لمحاسن الأخلاق قولاً وعملاً، وجعل الله هذا الاجتماع في هذا العيد

اجتماع محبة وصفاء للقلوب.

# اخترت لك

بقلم: أبي علي

اخترت لكم أعزائي القراء قصيدة للشاعر عمر بهاء الدين الأميري - رحمه الله - هذه القصيدة بعنوان (أب) وكانت بمناسبة سفر أفراد أسرته من مدينة جورنايل بلبنان إلى مدينة حلب بسوريا، ولم يبق عنده سوى آثار أولاده الصغار، والشاعر - بكل تأكيد - يصور حال كل أب سافر عنه أولاده وما يملكه من الحزن على فراقهم وما يراه من آثارهم، فمبّر عن ذلك بالقصيدة التالية:

أين الضجيجُ العذبُ والشَّعْبُ؟ أين التَّدَارِسُ شَابَهُ اللَّعْبُ؟  
أين الطفولةُ في توقُّدها؟ أين الدُّمى، في الأرض، والكتبُ؟  
أين التَّشَاكُسُ دونما غَرَضٍ أين التَّشَاكِي ما له سببُ؟  
أين التَّبَاكِي والتَّضَاكُكُ، في وقتٍ مَعَا، والحُزْنُ والطَّرْبُ؟  
أين التَّسَابِقُ في مجاورتي شَفْعًا، إذا أكلوا وإن شربوا؟  
يتزاحمون على مُجَالَسَتِي والقربِ مِنِّي حيثما انقلبوا  
يتوجهون بسوقِ فطرتهم نحوي إذا رهبوا وإن رغبوا  
فنشيدهم "بابا" إذا فرحوا ووعيدهم "بابا" إذا غضبوا  
وهتافهم "بابا" إذا ابتمدوا ونحيبهم "بابا" إذا اقتربوا  
بالأمس كانوا ملءَ منزلنا واليومَ - ويح اليومَ - قد ذهبوا  
ذهبوا، أجل ذهبوا، ومسكنهم في القلب، ما شطّوا وما قَرَّبوا  
إني أراهم أينما التقت نفسي، وقد سكنوا، وقد وثبوا  
وأجسُّ في خَلْدِي تلاعبهم في الدار، ليس ينالهم نصبُ  
وبريق أعينهم إذا ظفروا ودموع حرقتهم إذا غلبوا  
في كلِّ ركنٍ منهم أثرٌ وبكل زاويةٍ لهم صَخْبُ  
في النَّافذاتِ، زُجَّاجها حَطَمُوا في الحائطِ المدهونِ، قد ثقبوا  
في البابِ، قد كسروا مزالجه وعليه قد رسموا وقد كتبوا  
في الصُّحنِ، فيه بعض ما أكلوا في علبه الحلوى التي نهبوا  
في الشُّطْر من تَفَاحَةٍ قضموا في فضلة الماء التي سكبوا  
إني أراهم حيثما اتَّجهت عيني، كأسرابِ القَطَا، سربوا  
بالأمس في "قرنايل" نزلوا واليومَ قد ضمتهم "حلبُ"  
دمعي الذي كَتَمْتُهُ جَلْدًا لما تباكَوا عندما ركبوا  
حتى إذا ساروا وقد نزعوا من أضعلي قلبًا بهم يجبُ  
ألفيتني كالطفل عاطفةً فإذا به كالغيث ينسكبُ  
قد يَمَجِبُ المُدَّال من رَجُلٍ يبكي، ولو لم أبكِ فالعَجَبُ  
هيهات ما كلُّ البُكا حَوَّرَ إني - وبني عزم الرِّجال - أبُ

# أرجوان

بقلم / نورة بنت عبد الله ( أبو يوسف )



-اطمئني اطمئني لن أؤذيك  
 -قل لي أولاً من أنت  
 -اسمعي أنت فتاة جيدة ومهذبة وأريد تحقيق أمنيتك  
 -عن أي أمنية تتحدث؟؟  
 -أنت تمنيتي أن تعرفي مشاكل الناس صحيح  
 اطمئنت أرجوان قليلاً:  
 -نعم وهلا تستطيع تحقيقه  
 -نعم اسمعيني جيداً الآن سترين ورقة كبيرة بجانبك  
 فظهرت الورقة بسرعة  
 - والورقة كبيرة جداً  
 - اسمعي احلمي الورقة بكفيك وأغمضي عينيك وارفعي يديك  
 - حسناً  
 نفذت أرجوان ما قاله الشخص المجهول  
 - أحسنتي يا ابنتي اسمعي الآن اذهبي وأنتي مطمئنة  
 ذهبت أرجوان وهي مستغربة جداً مما حدث  
 وذهبت لسيارة أبيها ثم دخلت السيارة  
 -السلام عليكم ورحمة الله وبركاته يا ابنتي ما أخبار المدرسة  
 .....  
 -أرجوان يا ابنتي ما ذا بك  
 .....  
 -أرجوان.....ان

أرجوان فتاة في العاشرة من عمرها مقبلة على الحياة مجتهدة في  
 دراستها ودائماً تأخذ الأولى على الفصل ، وكانت تطمح للمستقبل  
 بأن تكون مستشارة نفسية لكي تعالج الناس من أفكارهم السيئة  
 لكي تحولها إلى أفكار حسنة. لكن هي تريد أن تعرف هل هناك  
 عائلة في الدنيا ليس لديها مشاكل ، فكانت تتمنى أن تعرف كل أسرة  
 ومشكلاتهم النفسية . ويوم تأخر أبوها عليها في المدرسة فلم يبق إلا  
 هي فصارَت تتمشى في المدرسة وتفكر وفجأة سمعت صوتاً يناديها:

-أرجوان

تلفتت أرجوان برهبة يمين ويسار ثم قالت :

- يبدو أنني أهذي من الحر الشديد

وأكملت مشيها ثم سمعت مرة أخرى الصوت :

- أرجوان

خافت أرجوان وقالت :

- أنا لا أهذي بل هناك أحد يناديني

ثم صرخت بصوت عال وهي ترتجف :

- من أنت؟؟ وما ذا تريد؟؟؟

رد عليها الصوت قائلاً:

- أنت فتاة مؤدبة وخلوقة وسأحقق أمنيتك

أرجوان وهي لازلت خائفة:

- أولاً قل من أنت؟؟ وعن أي أمنية تتحدث؟؟



- نعم نعم يا أبي ماذا بك - مع السلامة طوط طوط طوط
- أنت الذي ماذا بك أنكلم معكي لا ترددين علي لماذا
- لالا لالا لاشيء - أرجوان أرجوان تتمشى في الجامعة فجأة
- هل حصل شيء في المدرسة - أرجوان تلتفت بدهشة
- ها لا لاشيء - من يناديني؟؟
- لماذا أنت شاردة الذهن هكذا - هل نسييتيني يا أرجوان
- لا يا أبي لاشيء - أنت ...
- بتوا ساكتين إلى أن وصلوا إلى البيت دخلت أرجوان غرفتها بدون أن تسلم على أمها
- أغلقت الباب بقوة وجلست على السرير وصارت تفكر وتفكر نادتها أمها
- أرجوان أرجوان - اسمعي أغمضي عينيك ومددي يديك
- لم ترد على أمها ولا تسمع أحدا - أنا لست طفلة في العاشرة كي تكذب علي
- مرت ٣ أيام وهي على هذه الحال - هل تريدان أن تحققي أميكت
- وبدأت تنسى - نعم
- وبعد مرور ١٠ سنوات - افعلي ما أقوله لك
- أبي هيا سأتأخر عن الجامعة - فعلت أرجوان بضجر وفجأة
- ها أنا آتي يا بنتي - ما هذا؟؟؟؟!!
- وزكبا السيارة - فتحت أرجوان عينيهما بسرعة
- أبي أريد أن أشتري ملابس جديدة للجامعة لقد تلفت ملابسك كثيرا - هذا حقيقي لكن كيف سأأخذها معي هي كبيرة جداً
- حسنا لكن أنت اشتريتي الأسبوع الماضي - إذا وصلت للبيت ادخلي غرفتك وافعلي ما أمرك به
- صحيح يا أبي لكن يجب أن أغير ليسي كل فترة وأخرى - حسنا يا ابنتي
- حسنا يا ابنتي - ها قد وصلنا للجامعة مع السلامة يا ابنتي
- مع السلامة يا أبي - نزلت من السيارة ودخلت بسرعة ثم ذهبت إلى القاعة بسرعة
- دخلت والدكتورة تحضر حمدت الله أنها لم تبدأ المحاضرة - انتهى اليوم اتصلت على أبيها:
- أبي متى ستأتي؟؟ - كانت أرجوان متشوقة جدا فاتصلت على أبيها
- يا ابنتي من الممكن أن أتأخر فالعمل أعطوني عملاً زائداً - حسنا يا أبي لكن لا تتأخر كثيراً
- سأحاول مع السلامة - لبست عباؤها بسرعة وخرجت
- أهلاً أبي - أهلاً أبي

- أهلاً بك يا بنتي

- لم أنت مستعجلة

- هاه لا شيء يا أبي

- حسناً

كانت أرجوان متوترة طول الطريق لاحظ أبوها هذا الشيء ولكن

بقي ساكت

وصلا للبيت نزلت أرجوان بسرعة ودخلت غرفتها بسرعة وأغلقت

الباب

- أرجوان

- نعم هيا افعلي ما أمرتك به

فعلت أرجوان ما أمرت لها وفتحت عيناها قليلاً بحيث لا يدري أنها

فتحت عينيها

تفاجأت أرجوان أنه رجل عجوز طاعن في السن

فتحت عينيها قبل أن يذهب

- أنت أنت

- مهههههه ما قد رأيتيني لن تريني طول حياتك القادمة

واختفي

ثم صارت أرجوان تقرأ في الورقة

وعرفت أن كثير من الناس لديهم مشاكل لكنهم سعداء وليس سبب

السعادة عدم المشاكل

وتعلم أشياء كثيراً من مشاكل الناس

وصارت تتعلم من مشاكلهم

واستمرت حياتها

تمت



# أهالكم التكاثر

بقلم / وهاء الخميس (أم حازم)

تعمق في أدق الجزئيات في الدنيويات: هذه الزاوية من المنزل مية . لو نشترى شيئاً نضعها فيها، وهذا الحذاء درجة لونه ليست مناسبة، وهذه الأكلة زاد فيها كذا أو نقص منها كذا فتغير طعمها. مقابل هذا العمق في الدنيا وطلب الأحسن والكمال.... نجد أنفسنا في العبادات والأمور الدينية بعامّة أقرب ما تكون إلى السطحية من منا سأل نفسه لماذا لا نقرأ القرآن غالباً إلا في رمضان؟ لماذا لا نقوم الليل إلا في رمضان؟ لماذا سهوت في الصلاة فلم أعلم إلا وأنا في التحيات؟

في العبادة يكون الاهتمام بالكم دون الكيف: كم ختمت مرة؟ كم صليت تسليمة؟ كم صمت يوماً؟ كم تصدقت به؟ وتضيع روح العبادة وأثرها على المسلم في خضم البحث عن الكمال الدنيوي، فلا يجد الإنسان وقتاً ليحفظ ولده القرآن أو ليعلمه الصلاة، أو يحثه على البر والصلة.. حتى يفاجأ الموت فيتحسر عليه أهله، ويبكونه، ثم تطحنهم طاحونة الحياة مرة أخرى في رحاها، وما بقي من آثاره التي يرجو نفعها في الأخرى إلا القليل.. ليتنا نهتم بتفاصيل آخرانا كما نهتم بتفاصيل دنيانا.. نرقع دنيانا بتمزيق ديننا فلا ديننا يبقى ولا ما نرقع

إيقاع الحياة المتسارع الذي نعيشه في هذا الزمن يجعل الإنسان ينطلق بأقصى سرعة نحو أهدافه وطموحاته (بفض النظر عن نوعية تلك الأهداف!) ولا يجد الوقت الكافي لنفسه فضلاً عن غيره.

أصبح أحدنا كأنه يعيش في مركبة تسير به كل مرة إلى المكان الذي برمجت عليه مسبقاً، ووظيفته فقط التركيز على طريقه ليمنع نفسه ومركبته من الاصطدام بأي شيء. ولا يستطيع أن يخفض من سرعة مركبته ولا أن يوقفها.

صدق الله: (أهالكم التكاثر).

منذ أن نصحو من نومنا ونحن في سباق مع الزمن نحقق ما خططنا له البارحة أو قبلها.... الجدول دائماً مملوء : (عمل، تسوق، زيارات، ترفيه، ترفيه.. ترفيه..) سواء كنا داخل بيوتنا أو خارجها .. في رمضان مثلاً يمضي الوقت ما بين أعمال هنا وهناك، حتى استنفدت طاقتنا في أشياء ليس لها ميزان، يوم يوضع الميزان .. فإذا أردنا الطاعة والقربة إلى الله، وقرأنا القرآن: قرآناه بسرعة تمنعنا من تدبره والخشوع فيه .. أو أردنا الصلاة فخرجنا منها ونحن لا نعلم ماذا قرأنا فيها...

دنيا...دنيا...دنيا...دنيا...هنا ماذا نلبس؟؟

ماذا نأكل؟؟

كيف نسكن؟؟

كيف نرفه عن أنفسنا في الإجازات..؟

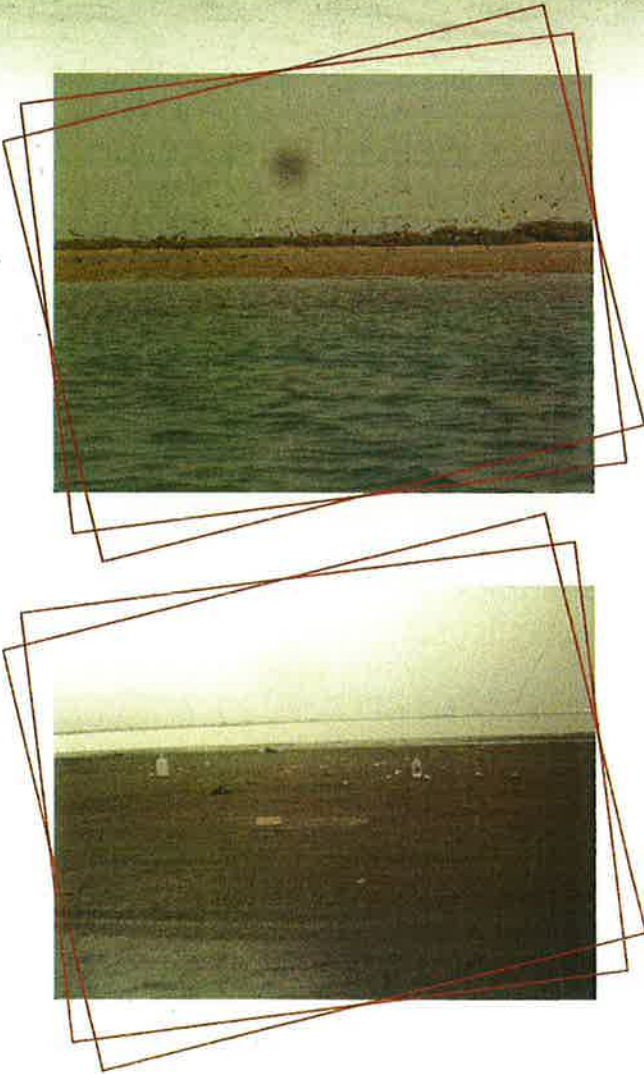
# رحلتي إلى الرايس وينبع

مشاهدات / بدر بن محمد ( أبو طلال )

## الرايس

سمعت عن مدينة الرايس قبل فترة بأنها مدينة ساحلية , تتميز بجوها الجميل , وهوائها العليل , وهي تبعد عن ينبع ٧٥ كيلو باتجاه طريق مكة , فقررت القيام برحلة عائلية لها مروراً بينبع إن سمحت الظروف .

كالعادة قبل أي رحلة بحثت في الانترنت عن صور ومعلومات عن الرايس ولكن للأسف لم أجد معلومات كافية فقط بعض المعلومات القديمة , ولم أجد صورته تشفي الفليل , فتوكلت على الله وحجزت في شاليه وكانت عبارة عن غرفتين وصالة ومطبخ ودورتين للمياه وغرفة للخادمة , ومسبح خاص على أنها تبعد عن البحر ١٥٠ م لن أتحدث عن شواطئ القرية فهي لم تكن بالمستوى المطلوب وكانت الفترة التي ذهبت إليها مكتظة بالسياح الذين يأتون غالباً من ينبع ومن جدة ومن القصيم , ولكن الشواطئ الجميلة فيها كانت تبعد عن القرية ١٥ كيلو , لن أطيل عليكم بالكلام فسوف أدع الصور تتحدث .





وأيضاً كان لرحلات الصيد حظاً وافراً فرحلة صيد السمك لها طعمها الخاص.

ولا يفوتكم شامي البحر، فله طعم خاص أيضاً .

ومن أكثر الأشياء التي أحزنتني وأساءت للمناطق الجميلة هي عدم نظافة بعض الأشخاص هدامم الله الذين يتركون المكان قذر وهذا فيه أنانيه والصورة خير مثال .



# أخبار

- ❖ رزقت ابتهاج بنت عبدالله بن محمد (أبو يوسف) بعروسة صغيرة أسمتها (دائية) جعلها الله من مواليد السعادة.
- ❖ تخرجت نسيبة بنت عبدالسلام من الثانوية العامة - الفرع الأدبي .. وقبلت بجامعة نورة بنت عبدالرحمن قسم الخدمة الاجتماعية.. مبروك يا نسيبة.. وعقبال المراحل العليا.
- ❖ رزق علي بن حمدان بابنة اتفق وأم لمار وابنتهما لمار على تسميتها (ميار)، جعلها الله من إمامته الصالحات وجعلها بارة بوالديها.
- ❖ رزق عبدالله بن حمدان بن عبدالله بمولودة أسماها (المها) جعلها الله قررة عين لوالديها.
- ❖ تخرجت نجلاء بنت محمد (أبو مساعد) من الكلية (قسم سكن إدارة منزل).. مبروك يا نجلاء.. وعقبال الدكتوراه.
- ❖ تخرجت هديل بنت صالح (أبو رائد) من الثانوية.. مبروك يا هديل.. وعقبال القبول في الجامعة والمراحل العليا.
- ❖ رزق ماجد بن عبدالعزيز بتوأم أسماها (إياد وجمانة).. جعلهما الله من البارين بوالديهما.
- ❖ رزق عبدالرحمن بن عبدالعزيز (أبو زايد) بمولودة أسماها (جنان) .. جعلها الله من الصالحات.
- ❖ تمت ترقية ماجد بن عبدالعزيز من رتبة ملازم أول إلى نقيب.. مبروك.. وعقبال الرتب العالية.
- ❖ رزق عبدالرحمن بن علي بمولودة أسماها (سُلاف).. جعلها الله من الصالحات.
- ❖ تخرج جابر بن عبدالله من كلية الشريعة .. مبروك يا جابر.. وعقبال الوظيفة المرموقة.. والمعزبة الصالحة.
- ❖ تخرج عبدالمجيد بن محمد (أبو خالد) من الثانوي.. وتم قبوله في جامعة الملك فهد للبترول والمعادن في الظهران.. مبروك يا عبدالمجيد.. وعقبال الشهادات العليا.
- ❖ رزقت أمينة بنت محمد بينوته أسمتها (نوره) تيمناً باسم جداتها - الله يخليها لأهلها ويحفظها.
- ❖ رزقت بدرية بنت محمد بمولود أسمته (نواف).

- ❖ رزق محمد بن عبدالله (أبوطارق) بمولودة أسماها على والدته (نورة) جعلها الله من إمامته الصالحات.
- ❖ رزق هشام بن عبدالعزيز (أبو عبد العزيز) بتوأمين أسماهما (سلطان والبتول).. جعلهما الله قررة عين لوالديهما..
- ❖ (التحريز: الخبر كان من المفترض أن ينشر العام الماضي، ولكنه سقط سهواً).
- ❖ رزق أحمد بن عبد العزيز (أبو عبد العزيز) بمولودة أسماها (هيفاء) جعلها الله قررة عين لوالديها .
- ❖ رزق سلطان بن علي بمولود أسماه سظام ، بورك لأبي سظام بمولوده .
- ❖ رزق تركي بن عبد العزيز بابنة جميلة أسماها ليان ، اللهم اجعلها من الصالحات.
- ❖ رزق ثامر بن عبد الله بمولودة أسماها (تالا)، جعلها الله من الصالحات .
- ❖ تخرجت موضي بنت محمد بن عبدالله من الثانوية .. مبروك يا موضي.. وعقبال القبول في الجامعة والشهادات العليا..
- ❖ رزقت ابتهاج بنت حمد بمولود أسمته (محمد).
- ❖ تخرجت غادة بنت حمدان بن عبدالله، من جامعة أم القرى قسم رياض الأطفال بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف .. مبروك يا غادة.. وعقبال الدكتوراه.
- ❖ رزق عبدالله بن عبدالرحمن أبو مالك بابنة أسماها (رفيف) جعلها الله من إمامته الصالحات.
- ❖ انتقل حمد أبو فارس إلى منزله الجديد بحي الملقا.
- ❖ تخرجت نورة بنت عبدالوهاب من قسم اللغة الإنجليزية بجامعة الملك سعود... مبروك يا نورة.. وعقبال الدكتوراه.



خصومات خاصة لأفراد العائلة  
تشكيلة حديثة من النظارات الطبية والشمسية  
والعدسات اللاصقة  
الله نظارتك بسعر نظارة واحدة



ت ٤٥٠٦١١٧

# بالمحشر...

ث. آخر.. وأنت متحمس.. يقول إبيبيه هذه قصة معروفة ولا تتمود  
تقولها أنواع التحطيم.. ربما آخرين لم يسمعو بها..  
ج. ما هو شمورك في الحالات هذه؟ قرف؟ وودك معك أربي جي..  
إحم إحم. طبعاً قصدي محش!  
الموقف الثاني..

تمشي في دربك وفجأة ترى دفعة أو دفعات من القذائف تطلق  
من شخص أو سيارة أمامك.. فعلمة مشروبات (فاضية- نصف  
ممتلئة-..) تقذف من هذه النافذة أو تلك.. قد تصطدم بالأرض  
وتصبح صحناً بعد لحظات.. وقد تنقرص أحدها من العجلات  
وتسبب إصابات.. وقد تسبب علامة فارقة على بوية سيارتك أو  
السيارة الأخرى.. وما تكاد تفوق من هذه الصدمة إلا ومنديل ( )  
يلقى ( يأتي من السيارة الأخرى.. ويكسب الشارع منظرًا جميلاً  
آخر.. المشكلة ليست هنا فقط.. بل ويحس أن هذا ( طبيعي!)  
فلماذا تتفعل؟! هل ( تحده ) وتخبره أن هذا غلط؟ وأن وجود كيس  
في سيارته يحل المشكلة.. قد يكون أبسط الردود هو (وش دخلك )؟  
ووسطها ... وأعلاها ... إحم.. والله إن أحدهم أمامي رمى  
زجاجة من نافذة السيارة في وسط الشارع.. عينك عينك..  
الموقف الثالث..

آخر يقود السيارة.. في مساره.. وفجأة - وبدون مقدمات ولآه  
(عافط) السيارة أقصى اليمين أو الشمال.. وأنت لم تتحسب لهذا  
الآدمي لكي تأخذ احتياطك.. وهذا ( عادي ) بالنسبة له..  
فالطريق له وحده.. ولديه فتاعة - في اللاوعي بأن أبسط حقوقه  
أنه يخطي عليك.. فاستخدام الإشارة عند الانعطاف ( جريمة )  
فهو إما:  
أ. عجازاً حتى لو كلفك ذلك حادث.. فماذا يهمه..  
ب. غير مبالٍ فحتى لو رفع ضغطك وكدت تصطدم بسيارة أخرى  
لتلافي مؤخرته ( أقصد مؤخرة سيارته).  
ت. للتوفير! وحتى يبقى المؤشر نظيفاً ( يلق ) ليزيد من سعر  
السيارة عند بيعها.. مثل اللي كان ما يستخدم إلا نمره واحد في

في مجالسنا واجتماعاتنا أو مشاويرنا العامة أو الخاصة  
تصادفنا العديد من المواقف المبهجة، وأخرى طريفة ولكن  
ربما غيرها مزعجة ومحبطة أحياناً! ألح علي الإخوة في  
المجلة كتابة ما يشبه زاوية ( بالمنشار ) في ( نشرات )  
الدورية السابقة.. ولكنها تحولت بفعل الظروف المناخية  
والفسيولوجية المتقلبة إلى محش.. فهي مشتقة من الحش..  
والحش كما هو معروف: من الحش.. أي حش يحش حشاً  
فهو حشاش! وقد لاقت استحساناً عند نفسي للتفيس عما  
في نفسي من نفس.. لم يكتب له التفيس بعد.. يا جماعة  
تراي ضعت ونفسي انقطع..

لا نطيل عليكم فيها هي باقة مختارة مشوكة من المحاشيش  
المحششة.. أحم.. إحم.. نرجو دق اللطمة أولاً.. استعداداً  
للإقلاع.. وللعلم والتحذير فليس هناك تأمين ضد الصدمات  
العاطفية أو المعنوية.. فإن كنت ( حسّاس ) يعني ( ياي ).. فخذ  
نفيس غير عميق ولا تستمر معنا. وانحش أنت ونفيسك بعيداً.. ومن  
أنذ(ز) رفقد أعد(ز)ر..  
الموقف الأول..

وأنت في مجلس وتذكر قصة تراثية أو غيرها.. وفي المنتصف ربما  
وأنت تستجمع قواك وتشهد همتك لإكمال روايتك.. يقفز أحدهم  
ويقاطلك باللي ما يسوى أحياناً.. فماذا عساك أن تتوقع منه؟  
أ. يقول إن سردك للقصة غير ( دقيق ) فيبدأ بإكمال القصة  
عندك.. وهو بابتسامته الماكرة كأنه يقول أنا بحتسي (بتكلم) عندك!  
وأنا متحدث أفضل منك.. ولكن هل يمكنه التعقيب أو المداخلة بعد  
الانتهاء.. وليس ( لطم لواردك)..  
ب. أو يقتحم سياق المجلس ويقول إن هناك رواية أخرى هي  
الأصح فيبدأ بسردها وأنت مشدوهاً من الطريقة الفجة للمقاطعة..  
وربما تكون روايته أو هن.. ولكن.. مشي..  
ت. أو ببساطة يبدأ تطوعياً وبدون استئذان (داخل عرض) ويبدأ  
في إكمال القصة بنفس تفاصيلها وأنت مشدوهاً أمام هذا التدخل  
الفاشم!



سيارته قير عادي مدعيًا الحفاظ على التغييرات الأخرى  
( جديدة ) .

ث. أنه لا يعلم أنه لا يعلم.. وتلك الكارثة.. فليس لها حل إلا...  
والله المستعان..

الموقف الرابع..

عند الإشارة المروية.. ترى الإثارة فهذا يقطع الإشارة الحمراء  
عمداً.. ولا يحس أنه يرتكب جريمة متممة قد تذهب بأرواح بشر  
وأسر.. وذلك يعترض عندها بالسيارة أمام الآخرين (عينك  
...عينك ) وبدون أدنى قدر من الذوق أو حتى الإنسانية! الحل؟  
الوعي من البشر وقبلها تطبيق الأنظمة من المرور.. والدليل اختفاء  
حركات السلم والثعبان من الدائري.. شكراً للمرور السري..

الموقف الخامس..

في دائرة حكومية تريد أن تذهب للطابق الخامس مثلاً. تنتظر وما  
أن يفتح المصعد حتى ترى الفوضى.. فهذا يريد الدخول قبل ذلك..  
مع أن المصعد قد يتسع للجميع! الموقف الأصعب إذا اختلط الحابل  
بالتابل! أي الداخل بالخارج فترى أنواع اللخبطة وكأنه سوق غنم!  
فالأولى الانتظار حتى يخرج من في المصعد ثم الدخول بسلاسة  
وهدوء.. أما أسلوب البعض من سبق لبق فهو عشوائي.. والمعجب  
أن هذه اللخبطة قد تزيد من الانتظار.. عينية وعي يا بشر..

الموقف السادس..

له علاقة بالسابقة! فمند دخول أو خروج مجموعة من الأشخاص  
لمبنى أو حتى صالة فترى الباب (يصفق ) في وجه الداخل التالي..  
خاصة إذا كان مصمم للفلق بوجود رداد.. فهل هذا خلق.. أم أن  
الأولى إبقاء (ممسك) الباب مفتوحاً لبرهة حتى يستلمه اللي بعدك..  
وهكذا.. ففيها احترام للأدمية وخاصة إذا كان من وراءك لا  
يستطيع اللحاق والإمسك بالباب.. فهوينا ورفقا بإخوانك  
المسلمين..

الموقف السابع..

بعض الشباب يأتي متأخراً للمسجد ليلحق ربما بأخر ركعة (إياك  
أحش واسمعي يا نفس).. وهو يلهث! فأين الخشوع عندها.. ولكن  
ما أن يسلم حتى يقفز وكأنه (مقروص) إلى خارج المسجد.. انتظر  
قليلاً.. سبح وهلل.. وانصرف مطمئناً بعد أداء السنة.. أليس  
كذلك؟

الموقف الثامن..

في المجالس أو الأماكن العامة.. تجد البعض وبدون سابق إنذار  
تصدر منه أصوات مُنكرة! تتمثل في وخخخخخخ أو نخخخخخخ أو  
أوووووو.. (الترجمة عليك لو سمحتا). وهذا يحدث خاصة في  
المساجد.. قد تكون بعض الحركات لا يمكن تجنبها مثل العطسة  
المعقولة وخلافها فلا بأس.. ولكن للبعض يحتاج إلى (شكمان )  
للتخفيف على طيلة أذن الآخرين من آثار الانفجار العظيم! والبعض  
لا ينتظر حتى خروجه من المسجد.. فقور توجهه نحو عتبة المناديل  
بالمسجد تتوجس منه شراً أي الأسوأ! أن يملئها مدوية ( فمية كانت  
أو أنفية) ويسمعا من في آخر المسجد وربما خارجه.. فيا عالم  
عينية احترام وذوق لمن حولك.. لا.. هذا وأنت داخل بيت الله؟ هل  
تجرؤ على هذه الأصوات ( المنكرة) أمام رئيسك في العمل مثلاً. أه  
يا محش..

الموقف التاسع..

أثناء الصلاة.. الهواجيس.. حدث ولا حرج.. ولكن الانشغال  
أثناء (الهاجوس) بأشياء حسية أخرى كارثية! فهذا لا تستقر يده  
أبداً ( يده ما تقر) فهذا يعدل هندامه وذلك ينظر لأسفل ثوبه كل  
5 ثوان.. وهذا يجدها فرصة في تقليم أحد أظافره بأسنانه! وذلك  
يشمر بحكمة طوال الصلاة فيشغل نفسه ب ( مساج ) عام طوال  
الفترة.. وهذا يصدر أصواتاً ( منكرة) من مختلف الخارج ( في  
وجهه طبعاً) ! أما آفة الأثافي وأعظم البلاوي فهي ( العبث) بالأنف  
واستخراج مكنوناته يميناً ويساراً وأعلى وأسفل.. ولا يكتفي بذلك..  
فحرام أن يستخدم المنديل فلا بد أن ينثر أحماله ( حبات العقود  
الأماسية) على سجاد المسجد وحتى يسجد عليه آخرون.. طبعاً  
قصده لدرء العين عن الآخرين بالتقاط عينة منه.. يخخخ.. لا أريد  
الاسترسال.. ولكنني شاهدت مناظر وتصرفات أنا متأكد أن مشرفي  
المجلة سيحذفونها.. ولذلك بيدي لا بيد عمرو!

ولعلي اكتفي بهذه النقاط.. فقد حامت ( تسبدي).. آسف هناك  
حشة أخيرة فاستمعوا وعوا.....

الموقف العاشر:

آخر الأثافي وأحد مصائب الأجيال.. رائحتها نتنة من يقع فيها فقد  
أهلك نفسه وأسرتة في مشاكل عويصة.. فهذه دعوة للإقلاع عنها..  
فهي مجموعة متكاملة من المصائب.. فنقلع عنها.. إن لم

ولكن -من جد- هل من حل لمن يدري عن تلك المحاذير؟ فما بالك بمن وضعه ( لا يدري أنه لا يدري ) ! فلنتعاون لجعل هذه السلوكيات جزءاً من الماضي! ولنثقف أولادنا ومجتمعنا على السلوكيات الحسنة من الصغرى.. وتكون (قدوة) أولاً.. ولنتذكر.. (إماطة الأذى عن الطريق صدقة)..

وسامحونا!

بقلم:

واحد مرتفع ضغطه وساكن في التعاون  
يريد التعاون لما فيه الحش والتحشيش..  
عند مسجد القاضي.. ومسوي نفسه قاضي!  
وهو ماضي في البراري لأجل الحش المرادي..

يكن لمصلحتك فرأفة بأبنائك وأسرتك والمحيطين بك.. أقلع عنها فوراً وبلا رجعة.. غير مأسوف عليها.. رأيت ذات مرة سيارة بها عائلة.. وقائدها المحنك ينفث داخلها هذا النتن وهو -والله- مغلق الزجاج وأطفاله داخلها. قلت هل يمكن محاكمة هذا الشخص ك(مجرم حرب)؟! فهذه دعوة أخرى للمبتلى بها أقلع عنها.. ودعوة أخرى لأشبائنا.. فهي مفتاح للشر ومغاليق للخير.. أتحدى أن تجد شروراً ومصائب لم تبدأ منها.. فاجعل نصب عينيك أنها من المكارهِ والقاذورات بل والمستحقرات.. ابتعد عن من يقترفها.. فينتطبق عليها تماماً نافع الكير.. بل ربما أسوأ منه.. حاور كبيراً مبتلى بها.. ماذا ينصحك؟ بُني هل تستجيب؟ فهل نقلع عنها مصلحة لنا ولأبنائنا.. أرجو ذلك وتذكر هذا مع كل سيجارة تحرق بها نفسك ومن حولك.. - ولعلها تكون الأخيرة بالمزيمة والدعاء- فهل نتمتع؟ أنا واثق من ذلك.. فلا تخيب ذلك.. أرجوك.. مرة ثانية.. أرجوك.. ارمها غير مأسوف عليها.. ولا تفكر فيها البتة..

ارمها غير مأسوف عليها.. ولا تفكر فيها البتة..

## تفاعليات

فعلاً ..

أثبتت تلك الجهود أن ما بنيناه في اجتماعات قليلة مستمر ..  
وسوف يستمر .. بإذن الله .. مهما كانت الظروف ..  
فذلك الود .. والتعاون .. والمحبة .. التي لمسناها فيهن ستبقى بإذن  
رب كريم ..  
ولكن الشيء الذي سيختلف في تخطيطنا المستقبلي ..  
أن فتياتنا هن الذين سيقدن تلك الاجتماعات ..  
وذلك ليس بالشيء المستغرب .. فما استمرت تلك الاجتماعات إلا  
بفضل الله ..

ثم بفضل فتيات الحمدان ..

فما زالت سفينتنا معلنة المسير ..

وما زال ركابها نحو الأمام مستمرين ..

فيا فتاة الحمدان ..

نتنظر أياديك المبدعة .. وأفكارك الرائعة .. وكتاباتك المميزة ..

فمعاً سنصل لما نريد ..

ومعاً سنحقق تآلف القلوب ..

ومعاً سنحقق حلم والدتك ووالدك ..

ومعاً نعمل .. لـ نكون مثلاً للعائلة المتكاتفة ..

وفي ختام ذلك ..

أحب أن أهدس لك غايتي ..

يا من سألتني ويا من استيقظت لا أرى رسالة تنتظرنني منك ..

متى اجتماعنا ؟؟

أقولك لك ..

اجتماعنا تأخر لفترة بسيطة .. وبإذن الله سيحل قريباً ..

وسوف تكوني أنت ممن يقود ذلك الاجتماع .. وممن يساهم معنا

لإتمامه ..

ولعلي غداً ..

أجد رسالة منك تخبريني بأنك مستعدة دوماً وأبداً ..

للمساهمة في ذلك البناء ..

ف بكل صراحة ..

عائلتك جداً فخورة بك .. وبأفكارك .. وبجهدك ..

يافتاتنا ..



## لقاء الأُمة

ما أروع تلك الأيادي المعطاءة ..

وما أجمل تلك الابتسامة المشرقة .. عند لقاء الأُمة ..

والأجمل من كل ذلك ..

عندما نرى بنياناً شيد على ما رُسم له ..

ووفق أهداف مسبقة أعدت لذلك ..



تحية طيبة يفوح أريجها أبعثها لكل أفراد عائلتنا المباركة، وأخص بها ( فتيات الحمدان ) الكريمات اللاتي كُنَّ ولا يزالن \_ياذن الله \_ رمزاً للتواصل ومعيناً للإبداع..

إليكن غالياتي أبعث ندائي ورجائي أن نجعل من مجلتنا الحبيبة (العيدية) مورداً خصباً تتزود منه معرفةً وعلماً، تشترك فيه الفتيات والأمهات كذلك ليصنعن منه واحة متميزة تحوي أطايب الثمر وأجمل موائد السمر لنرتقي بمقولنا ونطور من ذواتنا بجميل كتاباتنا.

والمجال مفتوح لكل من ترغب بالمشاركة واقتراح زوايا ثابتة في هذه المجلة، ونرحب أيما ترحيب بكل ملحوظاتكن وأفكاركن للنهوض بالمجلة، كما يسعدنا أن تكون من إبداع أناملكن بعيداً عن المنقول ما أمكن إلا في حدود الضرورة..

فالمجلة منكن وإليكن، وسيُخصص للفتيات والنساء جزء من المجلة يعرض فيه كل ما يهم المرأة من كل النواحي.. بالإضافة إلى المواهب الأدبية التي تمتلكها أغلب فتياتنا، لكنها تحتاج فقط للدعم واعطاء الثقة.. فلتبادر كل كاتبة مبدعة بعرض نتاجها، وسنقوم نحن بعرضه وإبرازه في أبهى حُلة وأروع منظر..

كما نتنظر منكن غالياتي أن تمدن أياديكن للنهوض باجتماعاتنا ، فاجتماع فتيات الحمدان مازال مستمراً ياذن الله ، ومازلنا منتظرين

مواصلة إبداعكم ..

وفقكن الله وسدد على الخير خطاكن، وجعلنا وإياكن مباركين أينما كنا..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

## دعوة من القلب

بقلم: مريم بنت عبد العزيز

# لحظة انشراح



## بقلم: إبتسام بنت عبد الله بن علي (أبو تركي)

ذات مساءً والجو معتدل والهواء عليل منعش؛ سمعت صوتاً: تيت .. تيت.. تيت . فقلت في نفسي: ما هذا يا ترى؟! لا بد أن أبحث عنه هنا وهناك، أم تذكرت إنه صوت رنين رسائل الجوال، فأخذته وتصفحته هذه الرسائل فرأيت خمس رسائل في وقت واحد؟! لم يتسنَّ له أن يتنفس، فتحت الأولى والثانية فإذا هما دعايات كالمعتاد.... أما الثالثة والرابعة والخامسة فقد كانت: (اللقاء الرابع لنساء وبنات الحمدان يعود في الناصفة الثلاثاء القادم ١٤٣٠/٦/١٦هـ محاضرة، مقابلات، برامج للصغار، هدايا، لا يفوتكن، ويا هلا ومرحبا، الحضور الساعة ٦ مساءً، والقطة ٥ خمسة ريالاً). كم سررت بهذه الرسائل وغمرتني الفرحة بقاء الأعبة والوجوه النيرة بعد مرور عواصف رملية بل نفسية عصبية بطول غياب الأعبة عنا (أسأل الله أن يفك أسرهم وأن يُفرِّج عنهم وأن يعيدهم سالمين غانمين إلى أهلهم وذويهم وأن يثبتهم على القول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة) اشتقت لمجيء هذا اليوم فجاء الموعد الزاهر، وتجهزت وذهبت إلى الاستراحة مع جموع من الأخوات اللاتي أتين في وقت واحد، وجوه باسمة، وأسارير مشرقة، وأجواء عابقة بالمحبة والمودة، والصغار غمرتهم البهجة والسرور، وكعادتهم ذهبوا للمراجيع... ولكم أن تصوروا هذا المشهد الرائع: سلام واستفسار عن الأحوال، وابتسامات توزع هنا وهناك. فاللهم لك الحمد أولاً وآخراً.

ومما زادني بهجة وسروراً حضور كل من أم عبدالرحمن وأم منصور وأم عاصم وأم أسامة (أسأل الله لهن الثبات وعظيم الأجر في الدنيا والآخرة) فو الله لقد ضربن أروع الأمثلة وأبلغ الدروس في الصبر والاحتساب وانتظار ما عند الله من الأجر العظيم والثواب الجزيل، ونسأل الله أن يتقبل ما دُعِيَ لهن ولذويهن. لقد أثلجوا صدورنا بمجيئهن رغم ظروفهن العائلية، كما بدأن المدعوات يتوافدن زرافات ووحداناً حتى اجتمع جمع غفير، وقُدِّمت القهوة والتمر والحلويات قبل مجيء المحاضرة - بضم الميم وكسر الضاد - ثم بدأت المحاضرة - بضم الميم وفتح الضاد - وكانت بعنوان (لا تجعلي الله أهون الناظرين إليك) للأخت الفاضلة: جواهر اللعيد - وفقها الله وسدد خطاها - كانت محاضرة رائعة جداً، وما أن انتهت هذه المحاضرة وجُمعت القطة حتى اجتمعت أمهاتنا وجلسن على الثيل وبدأن يتجاذبن أطراف الحديث ورجعن إلى الوراء، حيث بدأت كل واحدة تنفض الغبار عن ذاكرتها ليتذكرن الأيام الخوالي وما فيهن من ترح ومرح والمقارنة بينها وبين أيامنا هذه، ثم جاء العشاء ووزَّع توزيعاً تاماً وأكل منه الكبير والصغير حتى شبعوا. فاللهم لك الحمد ولك الشكر. وتمت هذه الليلة حيث كان الجميع مبتهجين مسرورين فرحين.

وفي الختام أسأل الله أن يثيب من دارت في خلد هذه الفكرة ومن طرحها ونفذها وأن يجزيه خير الجزاء وأن يفرج همه ويسر أمره وكذلك الجنود المجهولين الذين يعملون بصمت ولا يرجون إلا الثواب من الله عز وجل سواء من الرجال أو من النساء، كما أسأله تعالى أن يوقفهم في الدنيا والآخرة لما يحب ويرضى. إنه سميع مجيب. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

## من حكم الحسن

اختيار/ هيا بنت محمد (أم عبدالرحمن)

كتب عمر بن عبدالعزيز -رحمه الله- إلى الحسن، فقال: اجمع لي أمر الدنيا وصف لي أمر الآخرة، فكتب إليه: إنما الدنيا حلم، والآخرة يقظة والموت متوسط ونحن في أضغاث الأحلام، من حساب نفسه ربح، ومن غفل عنها خسر، ومن نظر العواقب نجح، ومن اعتبر أبصر، ومن أبصر فهم، ومن فهم علم وعمل، فإذا زلت فارجع، وإذا ندمت فاقطع، وإذا جهلت فاسأل، وإذا غضبت فأمسك، واعلم أن أفضل الأعمال ما أكرهت النفوس عليه.

## نصحتني دون أن تعلم

بقلم/ بدرية بنت عبد العزيز

قال أحد الأشخاص:

قد تستغربون قولي: (إن هناك من ينصحك دون أن يعلم). ولكن هذا ما حدث معي بالفعل. وذلك عندما ذهبت لأقاربنا وبينما نحن جلوس تشاجر أحد الأطفال مع أخيه الأصغر منه وضربه فلحق به لينتقم ويأخذ حقه ولكن أمه قالت له: (يا بني لا تضربه لأن من ترك شيئاً لله عوضه الله خيراً منه)، انتهى الموقف ولكن تلك الكلمات والعبارة التي نصحت الأم ابنها دخلت إلى أعماق قلبي ووقفت أمامي كلما أردت أن أهم بمنكر أتركه إذا تذكرتها. فعندما أريد أن أستمتع بسماع الأغاني تقف لي هذه العبارة عند مفتاح المذياع فأمتنع عن سماعها .. وعندما أريد الانتقام ممن ظلمني أتذكرها فأراجع ليعوضني الله به خيراً .. ولقد تغيرت كثير من سلوكياتي وأخلاقتي بهذه الكلمات التي نصحت بها الأم ابنها ولكن الله أرادها نصيحة لي.

## شكر خاص

## لفرع أسرة آل محمد

بقلم/ جواهر المبرز (أم حامد)

الشكر والتقدير لأسرة آل محمد على إنجاحهم العيد في السنة الماضية (عام ١٤٢٩ هـ) وذلك بقيادة الأخوات: أم فهد، وأم ماجد، وأم نايف.. فقد تم الإعداد وتقديم البرامج الثقافية المتميزة للنساء واستقبال حافل للحاضرات. كما تخلل ذلك إدخال مزيد من السرور بتقديم الهدايا والجوائز للمسابقات. كما يشكرون على تنظيم برنامج العيد والاهتمام بنظافة المكان وتوفير الاحتياجات اللازمة للأخوات، فجزاهن الله خير الجزاء وبارك فيهن وجعل ذلك في ميزان حسناتهن، وجمله خالصاً لوجهه الكريم.

كما تجدر الإشارة إلى التذكير بأن فرع أسرة آل علي بقيادة الأخوات: أم بندر، وأم خالد، وأم عبد الرحمن قد نظمن العيد الذي قبله عام ١٤٢٨ هـ.. فجزاهن الله خيراً

والى اللقاء في هذا العيد ١٤٣٠ هـ، مع أسرة جديدة، ونشاط متجدد ومتميز، وبمشاركة الجميع..



# لقاءات الأُحبة

بقلم / جواهر المبرز (أم حامد)

وقد اختتم اللقاء بعشاء وكان لله قطعة لله حيث دفع كل فرد (٥) ريالاً..

## لقطات من اللقاء:

• وصل عدد الحضور إلى أكثر من ١٧٠ فرداً من مختلف الأعمار..  
فله الحمد والمنة.

• بعض الأخوات لم يتوقعن هذا العدد الكبير من الحضور ربما لبعدهم الاستراحة عن الأحياء، إلا أنها كانت مفاجأة جميلة.. وربما توافر برامج متنوعة وأركان للأطفال كان حافظاً آخر لزيادة عدد الحضور، والله الحمد.

• بادرن جميع الأخوات (ممن لسن في القائمة) بطلب إضافة أرقامهن إلى قائمة نساء الحمدان حتى تصل إليهن رسائل البريد الإلكتروني عن الإعلانات والمناسبات..

• أبدت الأخوات شوقهن لمثل هذه اللقاءات وطلبن إقامته بشكل مستمر حيث رأين هذه الأنشطة والفعاليات وما فيها من متعة وفائدة.

نشكر الأخوات على الحضور والمشاركة وبارك الله في الجميع. كذلك الشكر والتقدير لمن ساهم في إنجاح اللقاء بالجهد والتخطيط.. وكذلك الشكر موجه للعم العزيز أبي منصور لإتاحته بل والترحيب باستضافة هذه الأنشطة في استراحته العامرة بإذن الله. والشكر للإخوة الذين قاموا بالرابطة بجانب الاستراحة طوال فترة الحفل. وقبل ذلك نشكر الله سبحانه وتعالى على تيسيره وتوفيقه..

والى لقاءات وفعاليات قادمة بإذن الله..

وتتجدد لقاءات الأُحبة..

ويتجدد اللقاء الحمداني العائلي مرة بعد أخرى، في جو أسري بهيج يقوم على المحبة والتألف والود وقبل ذلك الحب في الله وصله الرحم.. فقد عقد اللقاء الرابع للنساء وبنات الحمدان في استراحة الناصفة البهيجة وكان في يوم الثلاثاء ١٦/٦/١٤٣٠هـ، حيث سادته الحب والتراحم والتواد.

وكانت الضيافة في هذا اللقاء على الأخوات:

- (١) أم فهد
- (٢) أم ماجد
- (٣) أم صالح
- (٤) أم نايف..

وكان أكثر من رائع بارك الله فيهن وبارك لهن في الرزق.. قدمت فيه والله الحمد أنشطة متعددة منها:

١- محاضرة للنساء ألقتها أ. جواهر اللعيد قدمت فيه توجيهات خاصة ومواعظ مؤثرة.. تخلل اللقاء تقديم القهوة والشاي والمقبلات.

٢- برنامج للناشئة للأعمار في مراحل المتوسط والثانوي، قدمت فيه الأخت مشاعل (أم ريان) بارك الله فيها حواراً مع الفتيات تخلله تقديم مسابقات متميزة مع هدايا للفائزات.. وقدم فيه أيضاً الشاي والمقبلات.

٣- برنامج للصغار للأعمار في مراحل التمهيدي والابتدائي قدمت فيه سلوى بنت عبدالله مسابقات حركية متنوعة وهدايا للفائزات وحلويات للجميع.. وتبع ذلك عمل عدة أركان منها: ركن الرمل، ركن التلوين، ركن بطاقة الدعوة (وساعد فيه بنات الناشئة).

# التوقيت الفروبي

بقلم / محمد بن عبد الله (أبو طارق)

حرصت جميع الحضارات القديمة على وضع أنظمة لحساب الأيام لما في ذلك من أهمية في تنظيم الأنشطة اليومية، من مواسم الزراعة، ومواسم الأسواق التجارية، والأيام الدينية، إلى أعطيات الجند.



دورية لتعديل الساعة كي تتوافق مع لحظة غروب الشمس إلى الساعة الثانية عشرة تماماً.

ولقد اتخذت الحكومة قراراً بتغيير التوقيت من الغروبي إلى التوقيت الزوالي المعتمد على زوال الشمس في منتصف النهار، ورغم أنه لم يبت في الأمر شرعاً، أو ديناً، أو عرفاً، وتقليداً لحدائث ظهور الساعة فقد شهدنا من يعترض على ذلك، ورفض البعض تغيير ساعاتهم، ويقو يوقتون بتوقيت الغروب إلى أن نسي الناس أمر توقيت الغروب، ومع التغييرات التي طرأت على طرق التعامل مع التوقيت ظهر التوقيت الزوالي وتوحدت عقارب الساعات، والذي يعتمد على جعل نهاية اليوم وبدايته لحظة منتصف الليل، وانتشر استخدام التوقيت الزوالي بعد أن نُسب إلى خطوط طول رئيسية وأثبت مدى صلاحيته وقدرته على توحيد الزمن على مناطق شاسعة تغطي دُولاً بأكملها. وهو الأدق للتفاهم مع العالم في كل الاتصالات، والأعمال، والسفر، ولا يستلزم ضبط الساعة كل يوم عند الغروب. بينما كان التوقيت الغروبي يفتر بلثل هذه التقطية؛ لأنه يعتبر توقيتاً محلياً يختلف من مكان إلى آخر، وإن كان على بُعد عدة كيلومترات.

ولقد كانت المملكة تستخدم التوقيت الرسمي بالغروبي منذ أكثر من ٢٥ أو ٤٠ سنة، حيث كانت الساعات في ذلك الوقت ليست دقيقة كما دقة ساعاتنا في الوقت الحاضر، يعني ممكن الساعة تتقدم أو تتأخر خمس أو عشر دقائق وما فيه مشكلة، لأنهم سوف يضبطون ساعاتهم بعد ذلك على أذان المغرب، حيث كانت الساعات في ذلك الوقت ميكانيكية وكانوا يعشون الساعة وتعشية الساعة هي لف زنبركها من جديد حتى تتمكن من العمل ليوم ثاني ويلف زنبرك الساعة عن طريق المفتاح الصغير الذي يبدو في مقدمة الساعة وذلك عن طريق برمه لعدة مرات بعد ذلك أتت ساعات نصف أوتوماتيكية وهي التي كانت تعشي نفسها عن طريق الحركة، وكانت المدارس تبدأ الساعة الواحدة أو النصف صباحاً والدوائر الحكومية تبدأ الساعة الثانية أو الثانية والنصف صباحاً.

وعلى طاري عشاء الساعة كان هناك لغز نقوله وحنا صغار وهو ما هو الشيء الذي يتعشى بدون ما يأكل وكان حل اللغز هو الساعة.

وقد اختلفت تلك الحضارات في تحديد بداية الوحدة الزمنية في أنظمة حساب الأيام (الروزنامات). فكان اليوم يبدأ عند الغروب عند حضارات بلاد الرافدين، ومنتصف الليل في مصر، وساعة زوال الشمس (الظهر) عند الرومان.

ولقد قسم العرب يومهم الغروبي إلى اثنتي عشرة ساعة لليل ومثلها للنهار، وقسموا الساعة الواحدة إلى خمس عشرة درجة وقسموا الدرجة إلى أربع دقائق، وهذه هي الساعة الزمانية، ولا يزال المسلمون يستعملون هذا التوقيت لضبط أوقات الصلاة والصيام، وكان في الجامع الأموي بدمشق مزولة معروفة عند الباب الشمالي، باب الناظرين، يضبطونها على الزوال كل يوم حتى يتم الغروب على الساعة الثانية عشرة تماماً في جميع فصول السنة.

ومن الأمور اللافتة للنظر في هذا التوقيت أن موعد غروب الشمس يختلف من يوم لآخر، فغروب الشمس يتأخر كل يوم من ٢ سبتمبر إلى ٤ نوفمبر حوالي ربع دقيقة بعد مرور ٢٤ ساعة عن الغروب الماضي، لهذا فإن طول اليوم في هذه الفترة يزيد دقيقة واحدة تقريباً كل أربعة أيام وبالتالي فإن يوم ٤ نوفمبر يعتبر أطول يوم في السنة وطوله حوالي ٢٤ ساعة و١٧ دقيقة تقريباً. ومن بعد ٤ نوفمبر يبدأ طول اليوم في التناقص بنفس المعدل السابق حيث يتم إنقاص دقيقة كل أربعة أيام وذلك حتى يوم ٢٥ ديسمبر، حيث يكون طول اليوم فعلاً ٢٤ ساعة تماماً، ويستمر التناقص في طول اليوم عن ٢٤ ساعة بنفس المعدل إلى يوم ١١ فبراير وهو أقصر يوم في السنة وطوله حوالي ساعة ٢٢ و٤٦ دقيقة، ثم يبدأ طول اليوم في التزايد بنفس المعدل السابق حيث تتم زيادة دقيقة كل أربعة أيام، وذلك حتى يوم ١٦ إبريل حيث يكون اليوم فعلاً ٢٤ ساعة تماماً، وما بين هذا التاريخ حتى الثاني من سبتمبر يتأرجح طول اليوم بين زيادة وتقصان يصل أقصاها إلى ست دقائق. فعلى سبيل المثال وحسب توقيت مكة المكرمة يكون أذان الفجر قرب الساعة الواحدة شتاءً، وقرب الساعة الحادية عشرة صيفاً.

ولو نظرنا إلى هذا الوقت ملياً لوجدنا أن له فوائد لا تُتكر، فهو يُطيل ساعات العمل في الصيف مع طول النهار ويُقصّرهما في الشتاء مع قصره، فهو والحالة هذه يُحقق توازناً دقيقاً ومثالياً بين جميع فصول السنة، لا يحقّه التوقيت الزوالي، لكن من عيوبه هو اختلافه من مدينة لأخرى وضرورة تحريك عقرب الدقائق بصورة



# المراهق وتحديات العصر

بقلم / أبي مازن

أولاً: الاستخدام السيئ لكل من:

١- الإنترنت:

ويمكن للمربين التقليل من إساءة المراهقين لاستعمال الإنترنت عبر الوسائل التالية:  
(أ) توضيح الأضرار الدينية والأخلاقية والاجتماعية للاستخدامات السيئة الإنترنت للمراهقين (قبل فترة كافية من وصولهم لمرحلة المراهقة).

(ب) إعداد قائمة بالموافق المناسبة لهم وحثهم على الدخول فيها ووضع مسابقات لهم تكون إجابتها في هذه المواقع وتكون لها جوائز قيمة.

(ت) توعيتهم بأنهم مسؤولون أمام الله سبحانه وتعالى عما يشاهدون ويسمعون ويرسلون من مقاطع صوتية أو صور أو مقاطع فيديو.

خصوصاً في ظل استحالة رقابة الوالدين بسبب انتشار مقاهي الإنترنت التي يستطيع المراهق الذهاب إليها ودفع مبلغ زهيد مقابل سماع ومشاهدة كل ما يريده بعيداً عن أنظار البشر، وكذلك إمكانية تصفح المراهق مواقع الإنترنت عبر الهاتف المتنقل.

(ث) البحث عن بدائل تشغل المراهق عن الاستخدامات السيئة للإنترنت مثل الهوايات التي تنمي الجسم والعقل.

يستخدم بعض المراهقين الإنترنت استخداماً سيئاً عبر ما يلي:  
• الدخول إلى المواقع المهيجة للفرجة الجنسية متجاوزين الرقابة الحكومية التي تمنع الدخول إلى هذه المواقع عبر برامج تكسر هذه الرقابة يأخذونها من زملائهم في المدرسة أو الحي.  
• البحث عن الإثارة عبر المواقع والمنتديات التي تنشر الإشاعات.  
• تصفح المواقع التي يتم عبرها مراسلة الجنس الآخر ومحاادثته وتبادل المعلومات والصور ومقاطع الفيديو عبر البريد الإلكتروني والماسنجر والفايس بوك والباتوك.

ويعود شغف المراهقين بالإنترنت إلى الأسباب التالية:  
(أ) أنهم يشعرون بالحرية وتحقيق ذواتهم من خلال عالمهم الخاص عبر اسم مستعار، ومحادثة من يرغبون في محادثته عبر الوسائل السابق ذكرها.

(ب) السهولة التامة في تبادل ما يشاءون من مواد.  
(ت) تستطيع المراهقة والمراهق عرض ما يريدون من أجسامهم للآخرين وهم في غرفهم الخاصة مخفين شخصياتهم، ولا يحتاجون لذلك سوى حاسوب واتصال وكاميرا إنترنت.

(ث) التخلص من الضوابط الاجتماعية والدينية والدخول إلى عالم من الإثارة التي يمشقها المراهق.

(ج) أنها مصدر هائل للمعلومات المتنوعة.

**الدخول إلى عالم من الإثارة التي يعشقها المراهق**

## ٢- ألعاب البلايستيشن والإكس بوكس والنتندو والألعاب عبر الإنترنت:

بعض أسباب إقبال المراهقين على هذه الألعاب:

- أنهم يعيشون من خلال لعبهم بها في عالم مليء بالإثارة والمتعة وتحقيق إنجازات شخصية وبطولات وهمية.
  - الهروب من الإحباطات المستمرة التي يواجهها من قبل المحيطين به.
  - وقت الفراغ الكبير لدى المراهق في ظل عدم تكليفه بمسؤوليات مناسبة لسنة وعدم قدرته على تحديد أهدافه في الحياة والسعي لتحقيقها.
  - التطور الكبير في هذه الألعاب ومحاكاتها للواقع.
- بعض أضرار هذه الألعاب:

- انعزال المراهق عن أسرته وعن مجتمعه والعيش في خيالات تشعره بأنه قد أصبح بطلاً وأنه قد حقق إنجازات هائلة، ثم عندما يترك اللعبة ويعود إلى أسرته ومجتمعه فإنه يشعر بالضيق فهم لا يعطونه قيمة موازية لما يتحقق له من خلال لعبه للبلايستيشن، مما يزيد من انعزاله ويحزن الفرص للمودة مرة أخرى إلى ممارسة لعبته المفضلة ولا يستطيع أبداً تركها لما يتحقق له من المتعة والمكانة الزائفة.

□ بعض هذه الألعاب تحتوي على مظاهر ترسخ العقائد الشركية والوثنية في نفوس المراهقين، مما يترك أثراً خطيراً ودائماً في عقائد أبنائنا المراهقين لأنه مصحوب بالمتعة والإثارة.

□ بعض هذه الألعاب (في مراحلها المتقدمة) تشجع على السرقة وعلى تحدي أجهزة الأمن والتحايل عليها والاستخفاف بها، في جو من الإثارة، وفي إحدى الألعاب يتم سرقة سيارة ثم الضغط على المنبه فتخرج فتاة لتركب السيارة، مكافأة للاعب على السرقة.

□ بعض هذه الألعاب (في مراحلها المتقدمة) تشجع على الممارسات المحرمة من زنا وشرب للخمر ويتم فيها مكافأة اللاعب على وصوله لمراحل متقدمة بأن يقوم -مثلاً- بتعرية فتاة من الملابس تدريجياً بحيث يختار الجزء الذي يريد نزعها، وممارسة الزنا معها.

## مظاهر ترسخ العقائد الشركية والوثنية في نفوس المراهقين

- بعض هذه الألعاب يتم فيها ضرب الكعبة ووطء القرآن بالأقدام.
- ألعاب البلايستيشن التي هي عبارة عن مباريات رياضية، لها خطورة كبيرة تتمثل في غرس حب المراهق للاعبين ثم يقوم بتقليدهم باعتبارهم قدوة له (في محاكاة للواقع من حيث الصور ثلاثية الأبعاد الفائقة الدقة وكذلك كون أسماء اللاعبين معاصرة حيث يشاهدهم تلفزيونياً عبر القنوات الرياضية ويستمتع بمشاهدة مهاراتهم ثم يقوم باللعب نيابة عنهم في ألعاب البلايستيشن).
- لهذه الألعاب أضرار بالغة على العمود الفقري وعلى البصر وتؤدي إلى مرض السمنة.
- يتم في بعضها عرض لمراقص، فتصبح شيئاً مألوفاً عند المراهق.

## كيفية التعامل مع ألعاب البلايستيشن داخل البيت:

يمكن للمربي أن لا يحضر جهاز البلايستيشن إلى البيت، بل يشغل وقت فراغ ابنه بهوايات نافعة ومفيدة، فإن كان ولا بد، فيكون ذلك وفق الشروط المقترحة التالية:

• سؤال الآخرين عن نوع الأشرطة وعن خلوها من المخالفات الشرعية أو البحث في الإنترنت عن ذلك بكتابة اسم اللعبة في محرك البحث فوكل.

- تحديد وقت للعب لا يتجاوز ساعة يومياً.
- تكليف المراهق بأشغال داخل البيت وخارجه بشرط اقتناعه بهذه الأنشطة وتبليتها لاحتياجاته، مثل التحاقه بحلقات تحفيظ القرآن الكريم.

## العید

اختیار/ سارة بنت علي (أم فارس)

العید في أن يكون السعي مزدهدرا

وأن يكون لدى الرحمن مبرورا

العید في أن يكون العيش في دعة

والجسم في صحة والحال مستورا

العید في أن أرى (غفران) ضاحكة

والبشر يملح من أحاطها نورا

العید في أن أرى جبل الوداد هنا

بين الشؤادين موصولاً وموفورا

العید في أن يكون الشمل مجتمعاً

وأن أكون بعلفت الجمع مغمورا

## إشراقات لله

بقلم/ نورة بنت عبد الله (أبو سلطان)

. اغرسي في الثانية تسبيحة، وفي الدقيقة فكرة، وفي الساعة عملاً ..

. غدا يزهر الريحان، وتذهب الأحزان، ويحل السلوان ..

. تقاءلي ولو كنت في عين العاصفة ..

. ذهبك دينك، وحليك أخلاقك، ومالك أدبك ..

. إذا أقبلت الهموم، تكاثرت الفموم، فقولني: لله لا إله إلا الله لله ..

## فن الحياة السعيدة

اختيار/ أمجاد بنت إبراهيم (أبومشعل)

الحياة السعيدة فن جميل له عشرة أبعاد هي:

١- أن تمارس عملاً محبوباً عندك، فإذا لم يتيسر لك ذلك العمل،

فمارس الهواية التي تحبها في أوقات فراغك وعمقها .

٢- العناية بالصحة فهي روح السعادة، وذلك بالاعتدال في الطعام و

الشراب وممارسة الرياضة والبعد عن العادات الضارة.

٣- وجود هدف في حياة الإنسان، فإن ذلك يمنحه الإثارة والنشاط .

٤- أن يأخذ الإنسان الحياة على ما هي عليه ويقبلها بحلها ومرها .

٥- أن يعيش الإنسان في حاضره فلا يندم على ماضٍ تولى، ولا يتوجس

من غدٍ لم يأت .

٦- أن يفكر الإنسان في أي عمل أو قرار، ولا يلم غيره على قراراته وما

قد يصيبه .

٧- أن ينظر الإنسان إلى من هو دونه.

٨- أن يعتاد الإنسان على الابتسام وروح المرح وصحبة المتقائلين.

٩- أن يعمل الإنسان على إسعاد الآخرين ليصيبه عطر السعادة .

١٠- اغتنام فرص الابتهاج الجميلة واعتبارها محطات ضرورية

للسعادة.



## كيف تجعل الشيطان يوقظك لصلاة الفجر؟

بقلم/سارة بنت أبو ماجد

تعجبت من هذا العنوان وقمت بقراءة الرسالة فوجدتها تتضمن طريقة لمحاربة الشيطان واجباره على أن يدفعنا الى فعل ما نريد. وهذه الطريقة تقوم على أساس ان يقوم كل منا بتحديد عمل صالح يقوم به إذا هم في معصية ما فإذا غفل اي منا عن صلاة الفجر فإنه يقوم بعمل الكثير من الاعمال الصالحة التي تعوضه عن فوات هذا الثواب كأن يقوم بصيام ذلك اليوم او القيام بقراءة القرآن بقدر ما يستطيع في ذلك اليوم وقد قرأت قصة لأحد السلف. لله أن شيطانه كان يوقضه لصلاة الفجر لأنه حين أنامه جلس الرجل يستغفر من طلوع الشمس لغربها فكان يحرقه من كثرة الاستغفار لله.

هذا يدفع الشيطان الى أن يوقظك عند صلاة الفجر وذلك حتى لا تحظى بالثواب الأكبر كما يمكن أن تقوم بتطبيق هذه الطريقة في اي من المعاصي التي تقع فيها فمثلاً إذا نظر أحدنا نظرة حرام يقوم بالاعتذار بقدر ما يستطيع وكذلك في أي اثم تقتربه فإن ذلك يدفع الشيطان الى الحرص على أن يبعدك عن الثواب الأكبر . نرجوا أن تجرب هذه الطريقة ولا تيأس لأن الشيطان لن يتركه لمجرد فعله لك مرد او مرتين بل سيتركك الى ان يتأكد من صدقك في هذا العمل ...

## احذر مضغ العلكة

مشاركة/ نهى بنت عبدالله (أبو زياد)

لقد حذر الأطباء من الآثار السلبية لمضغ العلكة المستمر على الفك وذلك رغم الاعتقادات السائدة لدى الجميع .. حيث يتم استخدام عضلات ومفاصل الفك تلقائياً في الأكل وبلغ الريق أكثر من ١٥٠٠ مرة يومياً ويتضمن ذلك انقباض عضلات الفك حتى تطبق الأسنان العلوية والسفلية على بعضها فيما أثبتت الأبحاث أن قوة العضة الواحدة المتولدة في أطباق الأسنان تعادل تسعة كيلوغرامات من القوة أما في حالة مضغ العلكة فإن كمية الضغط المتولدة من هذه العضلات تكون كبيرة لدرجة أنها تصيب الفك بالتضخم والإجهاد وعدم الراحة والشد العضلي حيث إن الأبحاث الحديثة أثبتت أن لدى عضلات الفك ذاكرة قوية للغاية .

## زيارة جميلة لجبل (القارة) ولكن!!

بقلم/ حازم بن عبدالسلام

مرة من المرات رحنا للأحساء، وأول يوم رحنا لجبل القارة ياهو رهيبيبيبيبيبيب، بس يوم جينا نرجع للشقة شفتنا أولاد يركضون جنب سيارتنا ويقولون الكفر منسم المهم نزل أبوي وشاف الكفر وصار داخل فيه مسمار بعدين طلع، يعني توهيبيبيبيبيبية. المهم نزلنا وبدينا نكف الكفر ونحط كفر جديد ويمرون شباب من عندنا وزينو الكفر مع أبوي الله يعافيهم ساعدونا ومشيئا والحمد لله .



## أمسك عليك لسانك

بقلم / سمية بنت عبد الله (أبوزياد)

أمسك عليك لسانك ( هي وصية رسول الله -صلى الله عليه وسلم- لعقبة بن عامر عندما سأله، وقال له: يا رسول الله، ما النجاة؟ قال له: (أمسك عليك لسانك، وليسعك بيتك، وابك على خطيئتك) .

إن واقع الناس اليوم مع اللسان خطير للغاية، واليكم النماذج التالية :

١. كم من أسر هدمت بسبب هذا اللسان، وكم من نساء طلقن بسبب كلمة تمجل بها متعجل، أو كانت الكلمة بدأت من المرأة نفسها فتطور الأمر، وانتهى بالفراق .

٢. أيها الأحبة ما أكثر المجالس في هذه الأيام التي قل أن يسلم فيها الإنسان من غيبة أو نميمة، أو أن يتناول عرض أحد العلماء أو الدعاة .

٣. انتشار الكذب، وسببه اللسان كما تعلمون ، أو اللسان طرف أساس فيه، حتى أصبحنا نسمع كذبا أبيض، وهناك كذبة أبريل، وهناك، وهناك...

٤. حاسب نفسك يا أخي هذا اليوم منذ صليت الفجر، وتذكر ما مر عليك هذا اليوم، هل فعلا سلم لسانك من غيبة، أو نميمة، أو كذب. ٥. يقول الله سبحانه وتعالى ممتناً ومبيناً أن هذا اللسان نعمة: (ألم نجعل له عينين ولساناً وشفهتين) فقد امتن الله علينا بهذا اللسان .

٦. كما تعلمون أننا بهذا اللسان نأمر بالمعروف وننهي عن المنكر، وندعو إلى الله -جل وعلا- وإننا بهذا العضو الصغير نعبر عما في نفوسنا .

٧. وإذا أردت أن تعرف قيمة هذا اللسان!!!

انظر إلى الأبكم الذي حرم هذه النعمة .

## وقفه

بقلم / فاطمة بنت محمد (أم شهد وحمد)

إن الثناء كان ولا يزال صورة مشرقة من صور العطاء ودرجة متقدمة من سلم الكرم البذل، والبخيل اللئيم هو من يتتبع هفوات الآخرين ويتعقب سقطاتهم ويترصدهم عشراتهم ويسرح في أعراضهم.

## يقول أحد الحكماء

بقلم / وفاء بنت محمد (أم معاذ)

(سقيت زهرة في حديقتي فلم تشكرني ولكنها انتعشت فانتعشت حياتي معها)..

السعادة أن نعيش حياتنا كما نحن لا تكلف ولا مبالغة، وأخيراً إذا كانت السعادة واحة أشجارها النفس البشرية فإن الإيمان بالله هو ماؤها والتوكل عليه غذاؤها والرضا بقضائه شمسها وضياؤها..

## ألم يعلم بأن الله يرى

بقلم / هدى أبانمي

آية تهز الوجدان وتعمل في النفس مالا تفعله سلطات الدنيا كلها، إنها تضبط النوازع، وتكبح الجماح، وتدعو إلى حسن العمل، وكمال المراقبة، فما أجمل أن يستحضر كل أحد هذه الآية إذا امتدت عينه إلى خيانة، أو يده إلى الحرام، أو سارت قدمه إلى سوء، وما أروع أن تكون هذه الآية نصب أعيننا إذا أردنا القيام بما أنيط بنا من عمل.

## لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم

بقلم / سهيل بن محمد

لقد خلق الله سبحانه وتعالى الإنسان في أجمل صورة وأحسن شكل، وهناك بعض الناس -هداه الله- من يغير في خلق الله مثل عمليات التجميل من دون عذر شرعي والوشم الذي لعن الله من يفعله ويظن ابن آدم أن شكله قبيح وهو لم يتفكر في الآية (لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم) سورة التين آية رقم ٤، وهذه نعمة عظيمة.

## إذا جاء العيد

بقلم / لطيفة بنت محمد (أم ماجد)

إذا جاء العيد معه الفرحة تزيد

بقدم مجلتنا العيدية إلهي تخص كل حمدانية

ويا ربي توفق كل اللجان الثقافية

على مجهوداتهم في أعمالهم الخيرية

ويطول ربي في عمر مدير الديوانية

ومن يسمى في الاجتماعات الأسرية

ويا ربي تلم شمل كل غائب مع أهليهم

وتسعد قلوبهم بما يرضيهم

## إضاءة

اختيار / دليل بنت عبدالعزيز (أم هشام)

جدد السفينة فإن البحر عميق ..

وأكثر الزاد فإن السفر طويل ..

وأخلص العمل .. فإن الناقد بصير ..

لقد مات خير خلق الله وصفوته من عباده، وأنا به لاحقون ..

فأعد الزاد ليلة صبحها يوم القيامة ..

واعمل لله بقدر حاجتك إليه ..

واعمل للآخرة بقدر اشتياقك لها ..

واعمل للنار بقدر صبرك عليها ..

واعلم بأن من أراد مؤنسا فالله يكفيه ..

ومن أراد صحبة فالقرآن يكفيه ..

ومن أراد الفنى فالقناعة تكفيه ..

ومن أراد واعظا فالموت يكفيه ..

ومن لم يكفه شيء من هذا فالنار تكفيه ..

فلا تقل من أين أبدا، فطاعة الله البداية ..

ولا تقل أين طريقي فشرع الله الهداية ..

ولا تقل أين نيمي فجنة الله كفاية ..

## .. لا تتألق ..

بقلم / موضي بنت محمد بن عبد الله

كيف يقلقنا المستقبل والله قد كتب مقاديرنا قبل خمسين ألف سنة؟

كيف نجزع من الغد والله يقول: (قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله

لنا)؟

كيف نسهر الليالي ونهجر النوم ونحن نعلم أننا لن نموت حتى

نستكمل أرزاقنا وآجالنا؟

## مواقف تربوية من حياة جدي / محمد بن علي

رحمه الله وأسكنه الفردوس الأعلى من الجنة



بقلم العم / حمدان بن عبد الله (أبو خالد)

مواقف تربوية رائعة سجلها أجدادنا رحمهم الله تعالى ، ولكل منهم فضله في هذا المجال ، ونحن هنا نأخذ نموذجاً منهم . ولعل فرصاً أخرى تتاح لي أو لغيري يتم فيها إبراز هذه المواقف ليستفيد منها الجميع ، وتُحفظ ما كان عليه أبائنا وأجدادنا من حرصهم على فعل الخير والبر والصلة لمن يعرفون ولمن لا يعرفون . وهنا سوف أكتب لكم عن جدي محمد بن علي . وأنا هنا أروي عن خالي الفاضل / عبدالعزيز بن حمدان بن علي - أمد الله في عمره على طاعته ووفقه لخيري الدنيا والآخرة وجمعنا به وبوالدينا وأعمامنا وذرياتنا ومن نحب في الفردوس الأعلى من الجنة آمين..

(وش بلاك يا أبو محمد ؟) ، فردّ عليه أبو محمد: قال (أنا طيّقت علي الدنيا ؛ أنسابي أهل رغبة في بيتي وما عندي ما يقدم لهم، وذهبت لولد عمي وما عنده شيء وذهبت لآخر، وما عندي دراهم . قال جدي محمد: (لا حول ولا قوة إلا بالله)، وقام من عنده وأحضر له تمراً وسمناً وطحينا بما يكفيه وضيوفه. وبعد ذلك قال أبو محمد اليحيى لجدي محمد (بعتك السطر) وكان أهلنا يسومونه منه بسبعين ريال وهو رافض لذلك. وقال لتكتب المبايعة في ثادق، يريد أن يبتعد عن البير حتى لا يعرف أحد حال هذه البيعة. وقد اشترى جدي محمد السطر لعموم أهل القرية - ورثة علي بن حمدان - ولم يختص به لنفسه - من طيبه وحبه لإخوانه. ورجع جدي محمد من ثادق للبير بين المغرب والعشاء ومعه ورقة المبايعة الشرعية ، وقال لعمي عبدالله بن علي : (صدّر في القرية واخل الماء جاري وأنا أهدّ الساقى من فيد السدر للعونية) ، وجاء واحد من البراك وشاف جدي محمد يمد الساقى وركض لعبدالله اليحيى ولحق به حول خيس السبهان (نخل في أسفل الديرة بجوار الحرملية) وقال له: (أبو محمد: الذيب في القليب) - كناية عن الأمر المفزع - قال ابن

جدي / محمد بن علي سخي حبيب محبوب ممن حوله ، وكل يحبه ويدعوه.

الموقف الأول : كان أهلنا الحمدان يصدّرون (باستخدام السواني لطلب المياه من بطون الأبار) من ركيّة عبدالعزيز - بجانب نخل العونية - وبعد أن تملك أهلنا القرية - نخل الحمدان المعروف - وأراد أهلنا أن يصلّوا القرية بركية عبدالعزيز بواسطة ساقى ماء . وكان صاحب السطر - المنطقة الفاصلة بين القرية وركية عبدالعزيز وهي مجرى سيل - عبدالله بن محمد اليحيى جد الشيخ إبراهيم بن محمد بن عبدالله بن محمد اليحيى كاتب عدل حرملية سابقاً وطلب أهلنا من عبدالله اليحيى السماح لهم بأن يقيموا ساقياً من خلال السطر ، ولم يقبل صاحب الملك وعرضوا عليه أن يمدوا الساقى ويركز هو عليه نخلاً ويستفيد من الماء الجاري في الساقى ورفض ذلك. وعبدالله اليحيى فقير وزوجته من بلدة (رغبة) وحصل أن حلّ عليه ضيوف من رغبة ولم يجد ما يضيفهم به ، وذهب يبحث عما يستر به نفسه أمام ضيوفه وقابله جدي محمد ولاحظ على وجهه علامات الهمّ ، وسأله جدي محمد:



عرفت صوته أنه محمد بن علي فتحت له الباب ورمى الحزمة في بيتها ولم يقترب من الباب (حيث أنه خارج البيت). وحال أهل البيت كما تذكر أمي (جدتي منيرة البراكية) رحمها الله أن السيفية معطية عيالها ملح وشربوا عليه ماء من شدة الجوع وقلة ذات اليد. وبعد ما شافت السنبل والعيش الذي فيه (مدجن) أيقظت عيالها وقاموا يفركون من السنبل ويأكلون حتى الشبع، وأن جدي حمدان بن علي يذكر أن جدي محمد بن علي كريم وجواد في وجوه البر.

الموقف الرابع : يذكر خالي أن جدي محمد بن علي كريمٌ موفقٌ للخير ، ومن ذلك أن جدي محمد ومحمد بن عبدالرحمن بن صبيح (ابنه الأصغر ناصر خال مشعل بن عبدالرحمن) كادّين نخل فيد عيسى بالنصف (يعني النصف لصاحب الملك والنصف الآخر لجدي وابن صبيح) والخارج من الأرض بالربع لصاحب الملك والباقي لجدي وابن صبيح. ثم جاءه موسى بن حمد (رحمه الله) - والموسى يحبون أهلنا حباً كثيراً . فقال لجدي : يا محمد تجلس في هذا سنة تنتظر ربع التمر والوقت جوع شديد والتمر لا يكاد يوجد. وقال له موسى خذ (دوك) سمحة سائلة صيف وهي بالسدس (يعني سدس التمر للمالك والخمسة أسداس للقائم عليها ، والأرض كذلك بالسدس وبطن النخل بكامله للقائم على النخل) ووفقه الله وحصل فيها دخن وفير وقرع وباذنجان ولوبا واشترى بندقية لابنه عبدالله (والذي رحمه الله) يصيد بها الطيور وحصل منها خير عظيم ورزق وفير من تمر و دخن وعيش كثير ولحم طير . (قولوا ما شاء الله) .

رحم الله جدي محمد بن علي ووالدينا وأعمامنا وأبناء أعمامنا وجميع المسلمين وجمعنا بهم في الفردوس الأعلى من الجنة ؛ فقد كان جدي صاحب فضل ومعروف وله من المواقف التربوية والإنسانية ما يسطر له التاريخ أنبله و له من الجود والكرم وأوفر الحظ والنصيب، فجدير بنا أن نفتدي بأبائنا وأعمامنا الكرام فهم نعم السلف ونعم القدوة الصالحة أصحاب الأيادي البيضاء المتوضئة والمنفقة بالليل والنهار.

هذا ، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

يحيى: وش علمك ٩، قال ابن براك: محمد بن علي يمدّ الساق في السطر. رد عليه ابن يحيى: (محمد بن علي يمون محمد بن علي يمون (كررها مرتين) ويعلق خالي. حفظه الله . على ذلك (هذا أثر المعروف وهو الله يرحمه كل يدعوله).



الموقف الثاني : يذكر خالي : أن سلمى بنت عبدالعزيز الفوزان . رحمها الله . أرادت أن تشتري تمراً بريالين فرانسيين وأخذت معها هذين الريالين ومحضرة ، وذهبت إلى أحد الأشخاص لتشتري منه بهذين الريالين ، فأعطاهما عذيق - تصفير عذق - تمر صغير وقال لها هذا بريالين ، وقالت له ما أبيه ، وراحت لجدي محمد في سمحة العلياء وعنده حبال تمر كبار وسوداء ، وقالت له : أبو عبدالله أبي بها الريالين تمر . قال لها ما يخالف ، وأخذ الدراهم والمحضرة ، وأخذ الريالين ووضعهم في أسفل المحضرة وملاً المحضرة إلى أقصى حد ، وشال المحضرة على سلمى الفوزان - والمحضرة كبيرة ، ويُقدَّر وزن التمر فيها ب ٢٥ وزنة - وذهبت لبيتها وعندها بنات مطلقات ، ومن شدة الجوع كانت تأكل من المحضرة وهي في الطريق. وبعد أن وصلت البيت أكلت هي وبناتها من المحضرة حتى شبمن ، وقالت لإحدى بناتها : (خذي باقي التمر وانشريه) وذلك ليكنزونه فيما بعد. وبعد أن أفرغت (كَبَّيت) المحضرة وجدت الريالين في أسفل المحضرة وقالت لأمها : الريالين في المحضرة. قالت سلمى أيه الامحمد بن علي يبي الجنة ما يبي الدراهم.

الموقف الثالث : يذكر خالي حفظه الله : أنه وقت الحصاد ؛ كان عند جدي محمد بُرٌّ كثير. وحزم له حزمة بر بسنبله ووضعها في (شملة) وأخذها للسيفية موزي أم سلمى الفوزان وطرق عليها الباب بعد صلاة العشاء ، وقالت له ما أفتح الباب لأحد بعد العشاء ، فرد عليها جدي بقوله : افتحيه يا ذرّة (كناية عن الخوف) فلما

# نحو مراھقة آمنة

( كيف تفهم ولدك .. )



تأليف أ/ فهد بن محمد الحمدان

نهنتكم بقرب صدور كتاب: كيف تفهم ولدك ... نحو مراھقة آمنة

للمؤلف: فهد بن محمد الحمدان (أبو مازن)

الذي يتناول مرحلة المراھقة وواجبنا نحو المراهقين، و يتكون الكتاب من عدة فصول على النحو التالي:

الموضوع	الفصل
سياحة في أرجاء سيرة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في تعامله مع الأطفال والمراهقين	الأول
تحليق في أجواء المراھقة	الثاني
من البلوغ إلى المراھقة	الثالث
خصائص نمو المراهقين وواجبنا تجاهها	الرابع
التربية الجنسية للمراهقين	الخامس
من أساليب الوقاية من مشاكل مرحلة المراھقة	السادس
مشاكل وحلول	السابع
المراهق وتحديات العصر	الثامن
اختبر معلوماتك (استبانات تبين فهمك لمرحلة المراھقة)	التاسع

في لغة مبسطة وشمول لكل ما يتعلق بهذا المرحلة الحساسة التي يمر بها كل إنسان.

كما سيلبي هذا الكتاب كتاب آخر عن مهارات الحياة يتضمن المهارات التالية:

الثقة بالنفس والتفوق الدراسي وإدارة الوقت وفن التعامل مع الناس وأساليب حل المشكلات والقراءة السريعة.

# سلامة الغذاء عند التسوق



اختيار/ بدر بن محمد

هيئة الغذاء والدواء

إن الاهتمام بصحية الغذاء وسلامته لا يكون في المنزل فقط، بل يبدأ إتباع نفس المبادئ والمفاهيم عند الخروج لشراء الغذاء.

أمر يجب أن تتبع:

• ابدأ جولتك بأخذ الأغذية غير الحساسة للتلف كالأرز والسكر واجملها تنتهي بأخذ الأغذية المجمدة والمبردة.

• يجب ملاحظة العامل الذي يتداول الأغذية الخام والمطبوخة، من حيث اهتمامه بنظافة يديه، وكذلك مدى اهتمامه بتنظيف وغسل أو تغيير الأدوات عند استخدامها في الأغذية الخام أو المطبوخة.

• يجب الفصل دائماً بين الأغذية الجاهزة للتناول واللحوم أو الدجاج النيئ أثناء تسوقك.

• التأكد من البطاقة التغذوية لكل منتج لمعرفة محتوياته (مهم بالذات لمرضى السكر).

• إبلاغ إدارة المحل أو إدارة صحة البيئة بالمنطقة عند وجود ممارسات غير صحية.

• يجب حماية الأغذية المبردة والحساسة للتلف مثل الحليب ومنتجاته واللحوم ومنتجاتها من الحرارة العالية أو أشعة الشمس المباشرة أثناء عودتك للمنزل بأسرع ما يمكنك.

• سارع بتخزين الأغذية المبردة أو المجمدة بطريقة صحيحة فور عودتك للمنزل لتجنب تلفها.

أمر يجب الحذر منها:

• احذر من ثلاجات الأغذية المبردة والمجمدة ذات الحمولة الزائدة أو الحرارة المرتفعة.

• عدم شراء أي عبوة مفتوحة أو تالفة.

• عدم شراء أغذية من أقسام البيع التي لا تفصل الأغذية المطبوخة عن اللحوم النيئة.

• عدم شراء الأغذية التي يظهر عليها علامات الفساد.

• عدم شراء الأغذية المكشوفة.

المصدر: وكالة تقيس الغذاء البريطانية (FSA)

# من سماء الذاكرة ١٠٠

## إعداد / أسماء الدهمش (أم زايد)

٣- أم خالد (شمام بنت عبدالعزيز بن حمدان):

كنا في البير وراح أبو خالد يجيب خالي (علي بن عبد الله جد عيالي) وعمتي (سلمى بنت حمدان زوجته) عشان يفطرون عندنا، وعندما وصلوا أخذ خالي يتمشى في النخل الموجود في البيت ثم دخل علينا في الصالة ولسانه يلهج بالدعاء لنا ولذريتنا، بعدما جاء ليجلس قال لا أبروح أتوضأ عشان أتنسن، بعدما توضأ أحس بإعياء شديد ثم طاح على الأرض قالت عمتي أبقرا عليك، قال: لا هذا طاري الموت قربوا لي النعش، جاء طبيب البيير أبو سيف وخذه هو وأبو خالد وخالد ولدي لمستشفى حريملاء، كان ذلك ضحى يوم السبت وتوفي رحمه الله يوم الخميس القادم ظهراً، رحمه الله رحمه واسعة وأسكنه وعمتي وموتى المسلمين الجنان هذا الموقف حصل في بيتي وأمام عيني فلا أظن أنني أنساه.

٤- (ن.م):

حضرت محاضرة كانت تتكلم عن أذية الناس والكلام فيها والحسد وآثاره، ومثلت لنا بالطريق المملوء بالحصى ونحن نسير فيه وكلما مشينا رمينا بالحصى وراءنا.

تقول هذا كلام الناس وأذيتهم إرميها وراء ظهرك لا تلقي لها بالاً تأثرت جداً بهذه المحاضرة كلما تذكرتها أجاهد نفسي لأعمل بها.

٥- (أم ع):

دائماً أتذكر هذا الموقف وهو عندما كنا مسافرين خارج المملكة جلسنا في منطقة أغلب سكانها من النصارى ولا نسمع إلا أصوات صخب الموسيقى وآلات اللهو، فأثر ذلك في نفسي فقلت لأحد أبنائي أن يرفع صوت الحق في هذا المكان حتى يشهد لنا يوم القيامة كل من سمع النداء وعندما رفع إبني صوته مؤذناً جاءنا شعور بالارتياح، وبعد ذلك غادرنا المنطقة.

لا تخلو الحياة من الأحداث والمواقف منها المضحك ومنها المبكي ومنها المؤثر، لكن الذاكرة ما زالت تحتفظ بموقف عالق فيها مهما توالى عليه الأيام والسنين ما يزال راسخاً، معنا في هذا الموضوع بعض الأخوات شاركن مواقفهن فيها لنقرأ معاً..

١- أم عبدالله ومتعب:

تقول كان عندي بنت اسمها (سارة) عمرها تقريباً ٥ سنوات ذهبت أنا وإياها لزيارة جارة لنا فأخذت تمدح في ابنتي وبعد رجوعنا للبيت جاءها نشاط غريب كنت حينها مشغولة في خياطة الملابس، جاءت عندي وقالت: هذا لي؟ قلت: لا ليس لك، وهو لها لكن لا أريد أن أخبرها فتعلق به، بعد العصر ذهبت تلعب مع بنت أختي في السطح وكان هناك أعواد كبريت أخذت تلعب بها وعلقت النار في ملابسها حتى أكلتها كلها إلا ماحول الرقبة فسبحان الله لا يوجد أي أثر للنار في جسدها غير بعض اللسعات الخفيفة، عندما جاءت عندي ورأيت النار قمت أصيح بأعلى صوتي، كان هناك بعض الحريم سمعوني وصاروا يسمون علي وكان الوقت حول المغرب وتوفيت - رحمه الله - في الفجر (أخذت دموع أم عبدالله بالنزول وهي تروي لي هذا الموقف).

٢- أم سلطان:

من المواقف التي لا زلت أذكرها ولن أنساها وفاة خالي (أبو أيمن محمد بن عبدالله المحيديف) عام ١٣٩٤هـ عندما أخبرت بوفاته لم أصدق خلالها لكن بعد مدة تأثرت جداً خاصة ولديه مكانة في قلبي، حيث توفيت أمي وأنا صغيرة فذهبت للدراسة مع والدي في الخرج، وكان وقت الإجازة يأتي ليأخذني لأقضيها معه في الرياض، وكنت أستمع وأنا معه ومع أسرته التي لن أنسى ما قدموه لي، فبارك الله في زوجته أم أيمن ورحمه الله رحمة واسعة.

## ٦- أم ماجد:

عندما كنت في نفاس والدة بالتوأم وأنا في قمة الإرهاق والتعب وقلة النوم كان ولدي على رجلي والبنت قاعدة أرضها يوم خلصت من البنت قمت أحطها في السرير وكنت ناسية الولد اللي على رجلي قمت وطاح على الفراش اللي أنام عليه ما حسيت فيه إلا يوم جيت أنوم إلا تحتي يوم ناظرت إله الولد موقف لازلت أتذكره أنا وبناتي ونجلس نضحك عليه.

## ٧- أم علي:

من المواقف في أحد الأيام التي لن أنساها راحوا عيالي للحلقة وكان عندهم رحلة ذلك اليوم للألعاب المثير يوم خلصوا وانتهت الرحلة دخل علي ولدي وهو يصيح أخوي مالفينا ما جاء معنا أنا مادري وش أسوي أصبت بخوف وقلق عليه دهيت على أبوه وعلمته بالقصة راح دق على المشرف حق الحلقة يوم درينا إن فيه واحد الله يجزاه خير يلعب عياله في الألعاب لقي ولدي يصيح ويدور أخوه سأله من جابك هنا علمه إنه تبع الحلقة.. ويدوره الله يكثر من أمثاله راح به للحلقة ثم جابوه للبيت .

## ٨- أم مشعل:

عندما انتقلت من حي الملك فهد تركت جارة عزيزة علي وكانت بمثابة الأم بالنسبة لي حفظها الله وامتعتها بالصحة والعافية وهي خالة أبو مشعل (منيرة البراك) وكلما رأيتني عبرت عن فقداننا وزارتني في منزلي الجديد ولم أنس تلك الدعوات التي تتبع من قلب محب صادق فجزاها الله عني خير الجزاء وفرج عن ابنها وعن جميع المسلمين.

## ٩- أم ريوف بنت عمر بن عبدالعزيز:

من واقفي المضحكة مع توأمي (صبا وجنى) أذكر توني مغيرة لهم ملابسهم وطالعين مرتبين ونظيفين انشغلت عنهم يوم فقدتهم قعدت أدورهم لقيتهم (الله يكرمكم) في الحمام ماخذين ملابسهم وقاعدين يغسلونها أصابتهم الدهشة عندما رأيتهم وقمت بإحضار كمره فيديو وصورتهم...).

## ١٠- (أم ع.):

من المواقف العصبية التي مرت علي ولن أنساها كانوا بناتي يوم هم صغار مسجلين في دار تحفيظ وكانوا بالعادة يرجعون قبل المغرب لكن عندما نزلت لأفتح لهم الباب كان معي ولدي عمره سنة

و١٠ شهور والبنت تفريد عمرها ٨ شهور صك الولد الباب التابع لليلة ومن رحمة الله إنهم اثنيهم معي في السور المهم أذن المغرب ما جو البنات تموذت من الشيطان توضحت وجلست أدعي ربي إنهم يرجعون بالسلامة من كثر مانسمع عن مشاكل الباصات والحوادث تملكني شعور بالخوف والقلق والتوتر خاصة وأنا ليس معي أي جهاز للاتصال جلست أدور وأدعي ربي وأصيح من الخوف فأين اذهب وماذا أعمل خاصة ولم يبق على أذان العشاء سوى القليل كنت أراقب الطريق وكانت نيتي أن أذهب للجيران وأتصل بوالدهم والحمد لله كان معي شرشف صلاة قمت أراقب الطريق كلما رأيت نور سيارة وعندما يتهيأ لي الطريق حملت ابني وتركت ابنتي في سور البيت ليتسنى لي الإسراع قبل أن تصلني السيارات وقمت بطرق الباب وفتحوا لي وكانت هيئتي توحى بأن هناك أمرا خطيرا وفعلا أخذوا يسمون علي وأخبرتهم بالقصة واتصلت على والدهم وعلى عمتهم وكان عندها واحد من إخوانها وأخبرته بالقصة وجاء مسرعا جزاه الله خير وقام بفتح الباب الداخلي لليلة وحضروا بناتي من الدار مع أذان العشاء بعد معاناة من القلق وأخبروني أنهم غيروا وقت الحضور .

## ١١- (أم مشاري):

عندي ولد وبنت وراء بعض كنت نائمة في يوم من الأيام ولم أدر بنفسني إلا وفضي مملوء بأوراق شجر الزينة قلت لهم وش هذا قالوا هذا (حميضة) وموقف آخر كانوا يسحبون رجلي وأنا نائمة قمت عليهم لقيتهم جامعين الجزم (الله يكرمكم) اللي في الدالوب يقيسونها علي الله يصلحهم مواقفهم كثيرة منها البريء والمضحك ومنها ما بيعث الغضب.



# دورية الحمدان ورأي الجماعة

إعداد/ علي بن عبد العزيز ( أبو رؤى )

في كل عمل وخصوصاً العمل الجماعي وما يختص بالأمر الاجتماعي هناك بعض المعوقات وكان من ضمن المعوقات هو الآلية المناسبة للتقييم والإعداد الملائم للطرح، وكذلك التفاعل المطلوب من الأعمام الكرام وأبناء العم. ومطلبنا هو الحصول على رأي الجميع (من دون مجاملة أو تأثر برأي آخر من دون افتتاع أو تقليد لمن بجانبك) وكذلك التكرم بتعبئة الاستبيان بصورة صحيحة وتسليمها للقائمين عليها. والحمد لله تم ذلك بنسبة نجاح كبيرة. في كل عمل استطلاعي لتقييم عمل ما هناك بعض التوقعات للنتائج. ومن خلال العمل السابق فإن النتائج فاقت التوقعات فقد كانت مشجعة للغاية. ومن خلال عرض نتائج الاستبيان يتبين حرص الجميع على الديوانية والكل (الغالبية العظمى عدا القليل) متفاعل مع أنشطة الديوانية. ولا ننسى أشبال العائلة -أصلحهم الله- فقد كتبوا بعض المقترحات الجيدة والفاعلة التي سوف تؤخذ في الحسبان في الأوقات المناسبة. وإليك أيها القارئ الكريم تمهيداً للاستبيان:

في مطلع عام الثلاثين بعد الأربع مئة وألف من هجرة الحبيب - صلى الله عليه وسلم - رأت اللجان العاملة في الديوانية إعادة تقييم العمل القائم في الديوانيات، حيث إنه مضى على النهج القائم والآلية المتبعة قرابة سبع سنوات أو تزيد. وكان من ضمن المقترحات لتطوير العمل إعادة النظر في كل من: آلية إقامة الدوريات، وكذلك تنظيم المضيفين، والنشاطات المصاحبة للدورية. فكان من ضمن هذا التقييم توزيع استبيان لاستطلاع رأي الجمهور الكريم جميع أعضاء العائلة الكبار والصغار (وفي الخطة القادمة أن تشمل الجميع الرجال والنساء الكبار والصغار). وتم بحمد الله تسويق استبيان يؤدي بعض الغرض (والباقي في الطريقه الله يعينكم علينا). وقد تم توزيع الاستبيان على جميع الحضور في دورية ابني العم الكريمين (أبي يوسف وأبي حازم) في استراحة أبي منصور وذلك بتاريخ ١٤٣٠/٥/٢٠هـ. وتم بحمد الله جمع الاستبيانات بعد تعبئتها من الجماعة، عدا بعضها !! (وجدناها خلف المساند وبعضها مرمي في الطريق خارج الاستراحة). وقد تم جمع مقترحات قيمة ورؤية جميلة لنظرة الأعمام الكرام وأبناء العم الأفاضل للديوانية والأنشطة المقامة فيها.

## هل ترى أن الدورية مهمة؟



• سؤال (هل تشعر بارتياح عند حضورك للدورية؟). فكانت إجابة ٩٣,٣% من المصوتين بنعم، و٢% يرون عدم الارتياح؛ وعللوا ذلك بعدم وجود أنشطة ترويجية وقت الدورية أو برامج مفيدة (شددو عليك يا اللجنة الثقافية ترى الجماعة متشرهين عليكم ويطلبون تجديد النشاط).

• سؤال (هل تفضل أن تكون الدورية كل أسبوعين أو شهر؟) فكانت الإجابة قرابة ٦٠% يرون أن تستمر كل أسبوعين. وآخرون يرون أن تكون كل أسبوع وبعضهم كل ثلاثة أسابيع، قسم آخر يرى أن تكون كل شهر.

• سؤال (هل توافق على مشاركة شخصين فأكثر في الدورية وذلك من باب التيسير والتسهيل؟). قرابة ٨٦% يوافقون على ذلك، و٥% يقترحون عدم المشاركة نهائياً، و٥% يقترحون أن تكون بضوابط معينة كأن تكون المشاركة في الدورات التي يحضرها النساء أو أن لا يكون المشاركون أكثر من مضيفين.

• سؤال (هل تؤيد دعوة النساء لحضور الدورات بشكل منظم؟). قرابة ٦٠% من المشاركين يرون أن يكون الأمر مفتوحاً للمضيف، وهناك بعض المقترحات بأن يكون حضور النساء في دورية واحدة في كل فصل دراسي، وآخرون يرون أن تكون مرتين في الفصل الدراسي، وآخرون يرون أن تكون دورية للنساء كل ثلاث دوريات، وهناك اقتراح بأن تكون للنساء دورية مستقلة عن دورية الرجال يتم تحديد وقتها وتنسيقها مع النساء.

• سؤال (ما هو اليوم المقترح لانعقاد الدورية؟). وسؤال (ما هو الوقت المناسب لانعقاد الدورية؟). السؤالان السابقان مرتبطان ببعضهما، وقد تفاوتت الاقتراحات حول السؤال الأول، فقرابة ٦٧% يرون أن تكون يوم الجمعة ونصف هذه النسبة يقترحون يوم

• تم تصوير ١٦٨ نسخة من الاستبيان.

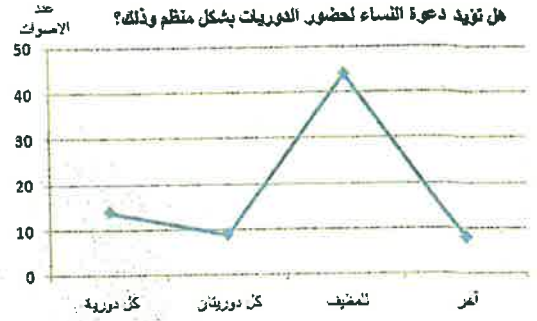
• تم توزيع ١٠٣ نسخة على جميع الحضور - أفراد العائلة الكبار والأشبال في الديوانية سابقة الذكر. والجميل فيها أن الاستبيان وزع على الجميع، وكان هناك تفاوت كبير في السن لمن سجل وأدلى بمقترحاته. فمن كبار العائلة -متعمهم الله بالصحة والعافية وأطال أعمارهم على طاعته ورزقنا برهم-: والدي العزيز عبدالعزيز بن حمدان والعم أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن والعم أبو عبدالله عبدالرحمن بن عبدالعزيز وغيرهم من بقية الأعمام الكرام، وفي المقابل كان من بين الأشبال من هم في سن السابعة والثامنة -أصلحهم الله-.

• تم استلام ٧٥ نسخة من الحضور وقُعد قرابة (٢٨ نسخة) وهو ما تمت الإشارة إليه - بوضعه خلف المساند أو ملقى في الأرض - وقد كانت نسبة الفقد قرابة ٢٧% وهذه تعتبر نسبة مقبولة في الحدود المتعارف عليها في علم الاستبيانات وتوزيعها. فقد كانت نتائج تحاكي الواقع الحقيقي للفرض المنشود.

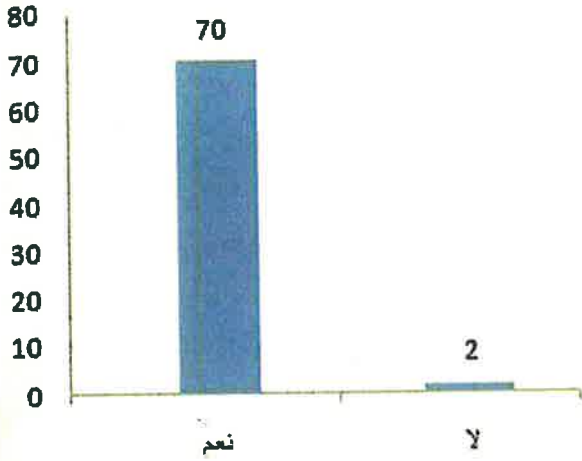
• هناك بعض الأسئلة أو الفقرات في الاستبيان تم إغفالها من قبل بعض الأعضاء وهو ما يعتبر سحب صوت أو اقتراح العضو عن تلك الفقرة (وهذا راجع له ولرأيه في الفقرة المحددة) وهذا ما يوضح فيما بعد أن معظم الإجابات والمقترحات لكل سؤال لا تصل إلى ١٠٠% من المجموع.

واليك أيها القارئ الكريم عرض لأهم النتائج:

• سؤال (هل ترى أن الدورية مهمة؟). وكانت الإجابة ٨٨% يرون أنها مهمة جداً، و٨% يرون أنها مهمة وهناك من لم يكتف بذلك فكتب (مهمة جداً جداً جداً ما شاء الله متفاعل جداً ويشكر على ذلك).



### هل تشعر بارتياح عند حضورك للدورية؟



وفي الختام نشكر جميع من شارك في تعبئة هذا الاستبيان البسيط، علماً أنه لا يستغرق من المشارك أكثر من خمس دقائق (إذا كان معه قلم) ونقول خطأً أوفر لمن لم يشارك في هذه الاستبيان، ونأمل أن نرى رأيه في المستقبل القريب بإذن الله، أما عتبي فهو على من وضعها خلف المسندة أو طرحها أرضاً ونقول له: لا تحرمنا من رأيك، فأنت منا وThemنا ورأيك يهمنا، والعمل والنشاط يتجدد بكم وهو منكم وإليكم. وأشكر شكرياً خاصاً للإخوة الكرام وأبناء الأعمام الأفاضل الذين غمرونا بأخلاقهم النبيلة ونشاطاتهم وإبداعاتهم وتفانيهم لعائلة آل حمدان فقد أعدوا و أنجزوا الكثير من المناشط والأعمال وأبدعوا ومنها هذا الاستبيان ولولا الخشية من عدم رضاهم وطول المقام لذكرتهم هنا، وهذا ليس مستغرباً منهم فهم كرماء وعائلتهم تستحق ذلك وأكثر (تستاهل).

هذا وصلى الله وسلم على نبينا محمد.

الخميس وربيعاً تقريباً يرون أن تكون يوم الأربعاء، وهناك بعض الاقتراحات الأخرى ولكن بأصوات قليلة جداً. وخلاصة الاقتراحات حول السؤالين السابقين أن تكون الدورية يوم الجمعة ظهراً أو الخميس ليلاً (وقد ورد بعض الاقتراحات في التوزيع بين هذين الخيارين فتكون مثلاً ليل الخميس في البير إذا كان الجو مناسباً - بين البرادين - وظهر الجمعة في الرياض) وقد ورد حسب الجو والطقس وحسب رغبة المضيف.

• سؤال (هل تود وجود مجموعة من أفراد العائلة لها خبرة في تسويق الاجتماعات لترتيب وتنسيق دوريتك، ولكن بأجر يتم الترتيب له لاحقاً). 60% يوافقون على ذلك. وأكثر من 30% لا يوافقون على هذا الاقتراح.

• سؤال (هل ترى أن الدورية حققت نجاحات وتطلعات كنت تأمل أن تحققها؟). أكثر من 81% يرون أنها حققت نجاحات وتطلعات لهم شخصياً ولعموم أفراد العائلة، وقراءة 10% لا يرون ذلك ولم يذكر السبب.

• أما آخر فقرة في الاستبيان فهي طلب بعض المقترحات المناسبة لتطوير الدورية وعمل لجان العائلة. فقد ورد من عموم المشاركين ما يفوق 100 اقتراح، وفكرة بعض منها طلب تفعيل بعض النشاطات السابقة والتي توقفت في الوقت الحالي (وهذا يدل على حرص الجماعة وطلبهم للنشاطات السابقة) وبعض منها أفكار ومقترحات جديدة (وهذا مطلب لتجديد النشاط والحماس لحضور الدورية والتشويق لها). ومن هذه المقترحات على سبيل المثال لا الحصر: تنويع الوجبات، سمك، دجاج، لحم، لله، لله تنويع أماكن الدورات، لله، لله متابعة المتغيبين عن الدورية والسؤال عنهم، لله، لله تفعيل لقاءات الشباب حسب الفئات الدراسية وكذلك لقاءات الفتيات المعمول بها سابقاً، لله، لله سوني ونطيطة (للمقامز) وكوره وتنس للأشبال لله وغيرها كثير.



# الحمدان للعقارات

بيع . شراء . تقييم

## خالد بن حمدان للعقارات

بيع، شراء، تقييم

نسوق بالمنح شمال وغرب الرياض

جوال ٩٣٠ ١٤ ٥٥ ٥٥



# عندما بلغت الأربعين

بقلم/ أبي حازم

الطريقة قد يظنها بعض الناس ( أنانية ) و ( حب الذات )  
أو ( إهمال ) لكنني أتذكر قبل معرفة هذا والذي محمد بن حمدان  
عليه رحمة الله .. في رفقته بنا .. ورحمته .. وهدوئه فلم ينفنا  
يوماً حتى في الأمر بأداء فريضة أو عمل خير .. لا أذكر أنه عاقبني  
يوماً على شيء فعلته ومع ذلك - والحمد لله - لم يكن أحداً من  
إخواني منحرفاً لإهمال والذي أو لتضييمه المسؤولية !!  
- تذكرت والذي فانتهجت طريقته ودعوت له قائماً قاعداً على  
صبره وتحمله.

- عندما بلغت الأربعين أيقنت أن ( التدين ) لا يعتمد على الظاهر  
فحسب وليس مجرد شعائر أو ( طقوس ) فارغة من كل روح يؤديها  
المسلم ثم يفضل ما يخالفها من الأساس !! الالتزام لدي تركز على  
الالتزام بالخلق الرفيع الراقي .. مع الأهل والزملاء والجيران .. مع  
العمال والخدم .. حتى مع الجمادات !! الخلق الذي يجعل المسلم  
يحافظ على نظافته الشخصية ونظافة بيته ويديه من الغش والكذب  
والتزوير .. الخلق الذي يجعل قائد السيارة يتقيد بأنظمة المرور  
ويحترم أذواق الناس في ممشاه ووقوفه .. هذا استقر لدي أنه من  
صلب التدين والالتزام بنفض النظر عن الشكل والمظهر.

- الالتزام الحقيقي هو الالتزام بالمعاملة الفائقة مع الناس داخل  
المسجد وخارجه .. فالخشوع مع الإمام في فرض أو نافلة يعتبر  
- لدي - خشوعاً فارغاً بدون قيمة إذا ظهر ما يخالفه من الفظاظة  
والمعاملة السيئة مع الآخرين !!

- أيقنت بمد الأربعين أن أمحص كل ما يقال ولا أفترض أنه صحيح  
١٠٠٪ أو من قاله يعني ما يقول بالضرورة !! بل أضع احتمالات  
كثيرة وخيارات عديدة حتى أفهم ما وراء السطور وما خلف  
السطور !!

- عندما بلغت الأربعين أيقنت أن الأرزاق والأجال مكتوبة .. فلاأن  
أن أكون قائماً راضياً وساعياً خيراً من اللهاث وراء هذه الدنيا  
وملاحقتها ( اللي يسوى واللي ما يسوى ) .. أيقنت أنه ( ليس يزيد  
في الرزق الغناء ) .

هل تصدقون يا كرام .. أنني لا أدري متى بلغت  
الأربعين .. في أي يوم بالتحديد؟ لكنني يقيناً  
بلغتها .. أربعين سنة كاملة .. هل ما أعيشه حلم  
أم واقع؟ لم أصدق آنذاك أنني بهذه السرعة  
أصبحت كهلاً يتسابق أولادي وأبناء إخواني  
وأخواتي على تقبيل رأسي أو يدي !! وينادي البائع:  
ماذا تريد يا عم؟ .. لم أصدق لأنني تذكرت أيام  
الشباب وكأنها بالأمس القريب .. لازال أصدقائي  
هم .. هم .. ولازال بعضنا يقول: ( أبروح للشباب )  
أو ( وش أخبار الشباب ) فيظل الواحد منا يعتقد  
أنه يعيش تلك الأيام .. فيصحو من غفوته  
ويكتشف أن تلك الأيام كانت قبل ربع قرن من  
الزمان !!

ما أهونك أيتها الدنيا .. تتزينين في أعيننا حتى نظن أننا شباباً  
طيلة أعمارنا !!

- عندما بلغت الأربعين بدأت أراجع بعض حساباتي القديمة وأدقق  
في مواظبي تجاه كثير من الأمور .. واكتشفت أنها كانت في مرحلة  
يعتريها الحماس والمأظة مع قليل من التفكير والاتزان ..

وفي ذات الوقت ترسخت لدي بعض المفاهيم التي سمعتها من الكبار  
مع أنني كنت أزدريها وأقلل من شأنها !!

- عندما بلغت الأربعين وتضاعفت مسؤولياتي الاجتماعية .. لجأت  
إلى التفويض في إدارتي الصغيرة .. والتربية التي تركز على الثقة  
والهدوء .. والرفق .. وتجنب المواقف المواجهة والشدة .. وترك  
مساحة من التفكير واتخاذ القرار من تحمل تبعاته !! مع أن هذه

## مرحلة يعثر بها الحماس والعاطفة مع قليل من التفكير والاتزان

- أيقنت بعد الأربعين أن أكثر الناس يبحث عن السعادة في كل مكان .. وفي كل وضع .. في السفر والمال .. والجاه .. والشهرة ويفضل عنها وهي أقرب شيء إليه .. ويبحث عنها في الآفاق وهي بين جوانحه .. في قلبه تستمد طاقتها من الرضا الداخلي .. والطمأنينة لموعود الله عز وجل .. والتسليم بما قسم الله تعالى من الأرزاق والأعمال .. والإنجازات !!

- تعلمت بعد الأربعين أنا أكون سعيداً هانئاً في أضييق الظروف .. متفائلاً في كل حين .. أسير في توازن بين عاطفي وبين عقلي .. فلا أنجرف نحو مشاعري .. ولا أميل إلى عقلانية جافة !!

- علمت بعد الأربعين أنه للمقليل دائم خير من كثير منقطع لله فلا بد أن يكون وقت للتأمل .. والعبادة .. والإخبات لله عز وجل .. أن أخصص وقتاً أطول به مع نفسي وأراجع ما مضى من عمري !! تذكرت قول ابن القيم رحمه الله .. إن في القلب جوعاً ولا يسدها إلا الأُنس بالله والركون إليه ..

- تعلمت بعد الأربعين أن أنبذ التعصب بجميع أشكاله وأصنافه نحو القبيلة أو الجماعة أو الشيخ أو الرأي .. بل أزن ذلك بالحق .. ولو جاء من عدوي وخصمي .. أن أجتهد ما استطعت قبول الحق ومن جاء به ..

- تعلمت بعد الأربعين واستقر لدي أن الحياة قصيرة جداً .. فلا مكان فيها للأحقاد والضفائن .. ولا مجال فيها للتفاهات والأمور الساذجة التي تحول الماقل إلى طفل يتلاعب به السفهاء !! الحياة قصيرة تضيق عن تصيد العيوب والانشغال بأخطاء الآخرين .. بل هي لا تكاد أن تكفي لمراجعة النفس وتطويرها وإكمال نقائصها ..!! - عندما بلغت الأربعين أحسست بضرورة التسامح مع نفسي ومع الآخرين واكتشفت - بعد قراءة وإطلاع وتجربة - أنه علاج وشفاء لأدوائي وعلائي.

- بلغت الأربعين وبلغت أشده (ربي أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأنا أعمل صانعاً ترضاه وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين ) ...



١٣٩٤هـ



١٣٩٩هـ



١٤٠١هـ



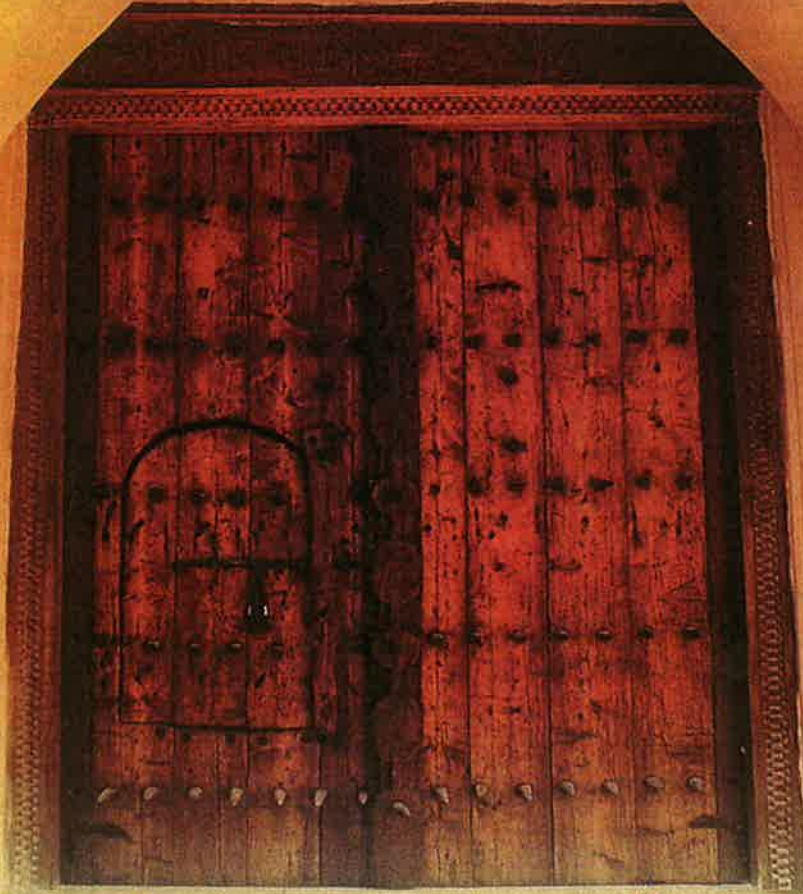
١٤٠٣هـ



١٤٠٣هـ (شهادة)



١٤٠٦هـ



## سلمى بنت حمدان - رزقها الله تعالى -

إعداد / إبراهيم بن علي ( أبو عبد الرحمن )

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام الأتمان الأكملان على عبده وخليفه وأمينه على وحيه وخيرته من خلقه، نبينا وإمامنا وسيدنا محمد بن عبد الله وعلى آله وأصحابه ومن سلك سبيله واهتدى بهداه إلى يوم الدين أما بعد:-  
فبين يديك أخي الكريم وأختي الكريمة شيئاً من سيرة الوالدة الكريمة: سلمى بنت حمدان بن علي الحمدان، أسأل الله جل وعلا بأسمائه الحسنی وصفاته العلی لها ولوالدي أن يرحمهما ويغفر لهما ويجعل منزلهما في الفردوس الأعلى من الجنة مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً. ووالديها وذريتها وجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الأحياء منهم والأموات، إنه سميع قريب مجيب الدعاء.



وأراني عاجزاً عن أن أوفيها حقها في هذه الترجمة المختصرة، ولكنني بذلت ما في وسعي، وأرجو من الله سبحانه وتعالى التوفيق والسداد، في أن أوفيها ولو بعض حقها، سائلاً المولى جل وعلا أن يجزيها خير ما يجازي والدها، وقد ساعدني في إعداد هذه الترجمة إخواني الكرام وأختاي الكريمتان، وبعض أحفادها. أسأل الله للجميع الإعانة والتوفيق لكل خير، وأن يجمعنا ووالدينا وذرياتنا وجميع المسلمين في جنات النعيم آمين.

فأقول مستعيناً بالله سبحانه وتعالى:

هي: أم حمدان سلمى بنت حمدان (١) بن علي بن حمدان الحمدان.

وأما هي: أم عبدالمعز منيرة بنت محمد بن براك، وجدتها من جهة أمها هي: أم عبدالله قوت بنت عبدالله بن قاسم، وهي خالة الشيخ حمدان بن علي - رحم الله الجميع.

وكانت ولادتها في عام ١٢٤٢هـ. في بلدة البير، وقد نشأت في بيت صلاح وتقى بين أبوين كريمين، نشأها نشأة صالحة على الخير والعبادة، والأخلاق الكريمة، وكان والدها - رحمه الله - حريصاً على تعليم أولاده القرآن الكريم، فذهب بها إلى معلمة القرآن وهي لطيفة السالمية - رحمها الله - وأوصاها بها، فكانت لطيفة حريصة على تعليم الوالدة قراءة القرآن، وكانت تلاحظها فإذا رأتها لاهية أو متشاغلة عن القراءة قالت لها: (اقرئي وش أسوي بك أنت وأبيك). ومع الجد والاجتهاد والحرص من معلمتها تعلمت ولله الحمد قراءة القرآن الكريم.

وبالمناسبة عند ذكر تعلم الوالدة للقرآن الكريم، تجدر الإشارة إلى ذكر شيء مما كانت تفعله وهي في طريقها إلى بيت معلمة القرآن. فمن ذلك ما حدثتني به - رحمها الله - وهذا مما يدل على برها بوالدها وشفقتها عليه، وكذلك رحمتها للبهائم. قالت: كنت في الطريق من بيت والدي إلى بيت معلمة القرآن لطيفة السالمية، أمرتُ بقلب (٢) (ضحيكه) وكان يعمل عند والدي عبدالله الرقيق في الصدر (٣). وكان العامل يصدر على ناقتين لوالدي، فكانت أنظر إلى الناقتين ودموعهما تجري وذلك من شدة الجوع والتعب، فقلت في نفسي: الله لا يعاقب والدي. وعندما رأيتهما على هذه الحالة أخذتني الرحمة والشفقة بهما، فأخذت مصحفي ولففته في عباءتي وأخذت المحش، وذهبت وحصدت من العلف ما أستطيع حمله، ثم آتي به عند الناقتين ثم أقوم بإطعامهما، وذلك بتلقيهما العلف بلفه وإعطائه الناقة بيدي في فمها، وهما يميلان بدون أن يتوقفوا، ثم إذا انتهت العلف أذهب وأحصد مرة ثانية، إلى أن أرى أنهما قد شبعتا أو قريباً منه، ثم بعد ذلك أذهب إلى معلمة القرآن.

(١) سبق أن كتبت ترجمة للجد الشيخ/ حمدان - رحمه الله تعالى - وقد نشرت في مجلة المدينة عام ١٤٢٩

(٢) القلب: هو البئر الذي يستخرج منه الماء للشرب والسقي.

(٣) الصدر: أي: استخراج الماء من البئر بواسطة الدواب من جمال أو حمير أو بقرة.

وبعد هذا الاستطراد في ذكر ما كانت تعمله الوالد - رحمها الله - من برها بوالدها، وشفقتها على البهائم، نعود إلى ما بدأنا به في نشأة الوالد - رحمها الله - فقد كانت بارة بوالديها منذ نعومة أظفارها: أي وهي صغيرة السن. ومن برها منه ما تقدم ذكره، ومنه أنها على رغم صغر سنها إلا أن الله سبحانه وتعالى غرس في قلبها الشفقة والرحمة بوالديها وبغيرهما من أهل قريتها من المساكين والمعززة وغيرهم. فهي لا تمصي لوالديها أمراً يأمرانها به، بل كانت تبادر إلى ذلك من غير أن يأمرها، وذلك مما حباها الله به، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

ومن برها بوالدها - رحمها الله - ما حدثني به، حيث قالت: لما كنت صغيرة السن أرى في والدتي/ منيرة التمس والإرهاق من كثرة ما تعمل في بيتها ومزرعة زوجها وغير ذلك، وقد يصيبها بعض العوارض الصحية من كحة وزكام وغير ذلك من العوارض. فإذا رأيت ذلك أخذتني الرحمة والشفقة عليها، ففكرت بعمل أقوم به لوالدي من حيث لا تشعر به، فكنت آخذ من حب البر قدر صاع أو أكثر وأنظفه وأقول لوالدي أريد أن أذهب أنوم عند بنات عمي عبدالعزيز - رحمه الله - (وهو والد العم عبدالرحمن أبي عبدالله وبدران)، وكانت عندهم رحي خفيفة، وكنت أتمتع بالنوم عندهم وأنا في نيتي أن أقوم بطحن ما أخذته من البرومنييرة بنت عمي عبدالعزيز، هي أم سعد بن محمد بن زومان - رحمهم الله - هي كبري في السن، فكنت أذهب وأطحن عندهم، فإذا جاء الصباح رجعت لبيت والدي، وكنت أجمع ما أطحنه في مخرف (٥) كبير، وكنت أخبئ هذا المخرف عن والدتي لكي لا تراه، فأخذت على ذلك أياماً، أذهب بعض الليالي لأجل طحن ما معي حتى إذا



اليد. فكان - رحمه الله - إذا رأني ببعض الأحيان أطعم النياق يقول لإحدى أخواته: (شوفي يا أختي بنتي هذي خييار)، أي أنها بنت جيدة في عملها، وتقوم بذلك من نفسها بدون أن يأمرها أحد. وكان العامل (عبدالله الرتيق) يقول للجددة منيرة أم الوالد: قلتي لحمدان لا يقول لسلمي شيء (أي لا يها وشها) ترى لها نصف الكدر، أي أن لها نصف إنتاج الزراعة.

امتلاء المخرف قلت لوالدي: تعالي يا أمي انظري، فلما رأت أمي المخرف ممتلئاً فرحت فرحاً شديداً واحتضنتني وأخذت تدعوني وتقبلني.

وقد حدثتني والدتي سلمى - رحمها الله - بقولها: إن والدتي منيرة كانت تكرر لي هذه المقولة: (يا بنيتي ما ناسية ناسية هناك المخرف إلى أن أموت). وقالت والدتي سلمى: إن أمي منيرة قبل وفاتها بستة أشهر قالت: يا بنيتي ما نيب ناسية هناك المخرف. وهذا دليل على أن فعل المعروف لا ينسى لصاحبه مهما طال الزمان فكيف إذا

قالت رحمها الله: وربما رأني والدي وأنا أقوم بإطعام النياقين، فإذا رأيته ذهب لأختي عنه لكي لا ينهرني، ويقول: لم لم تذهبي تقرئين القرآن، فكنت أختي منه بين الزرائق (٤) على حافة البئر لكي لا يراني، فإذا رأني العامل الذي يقوم بالصدر، ينهرني خوفاً عليّ ويقول لي: ما عليك لا تطيحين في البئر، فإذا رأني والدي يقول لي: (يا مال الفزع ما رحتي تقرين).

فكان هذا العمل يتكرر مني كثيراً، كلما رأيت النياقين بادياً عليهما أثر الجوع، فما كان من والدي - رحمه الله - إلا أنه كان يأتي بالعلف ويضعه عند النياق، ثم آتي أنا وأطعمهما. وكان والدي إذا رأني أطمعهم بفرح بذلك ويشجعني، مع حرصه على تعلمي القرآن وعدم انقطاعي عن الدراسة. وكان رحمه الله لا يستطيع أن يقوم بإطعام النياقين لكثرة مشاغله، ولا يستطيع أن يأتي بعامل آخر لقله ذات

وكانت الوالد - رحمها الله - في إحدى المرات تلطم الحمير - تكرمون - التي تقوم بالصدر وكان بالقرب منها أم عبدالله موزي الرشيدية زوجة العم/ محمد بن علي - رحمهم الله - وهو جد العم/ عبدالرحمن أبي منصور، فشكت الوالد لموزي أن الحمار إذا أرادت أن تلطمه يعض يدها، فقالت لها موزي: لا تمسكي اللقمة من وسطها، بل أمسكيها من طرفها لكي لا يعضك، فإذا كتتمسكينها مع وسطها فأنتي تعطين الحمار يدك لكي يعضها.

(٤) الزرائق: هما جدارين متوازيين على حافة البئر يوضع فوقهما جذع من النخل توضع عليه الحالة.

(٥) المخرف: إناء يصنع من خوص النخل يستعمل في نقل وحفظ الأضمة.

## كانت - رحمها الله - في أيام حملها الأخيرة تقوم بتجهيز الطحين قبل ولادتها

وكانت - رحمها الله - تحب الخروج للبر والجلوس فيه لفرض جمع الأعشاب وتجفيفها ثم نقلها إلى منزلها، فقد حدثتني أنها خرجت مع الخال المكرم / عبدالعزيز بن حمدان - حفظه الله ورعاه وامتعه بالصحة والعافية وأحسن لنا وله الغاتمة وجميع المسلمين آمين. إلى البر ومعها الأخوان الكريمان حمدان وعبدالله وهما طفلان صغيران، ومكثوا في البر عدة أيام. وخرجت للبر مرة أخرى مع عمها العم / عبدالعزيز بن علي أبو العم / عبدالرحمن، لمدة خمسة عشر يوماً.

وكانت - رحمها الله - في أيام حملها الأخيرة تقوم بتجهيز الطحين قبل ولادتها لكي لا تنضب والدتها في إعدادها فإذا هو جاهز للطبخ.

وكان الوالد إذا احتاج لبعض المال يتشاور مع الوالدة في البيع من الحشيش، وتقول له: أنا ما حشيتة إلا للحاجة لمثل هذا. وحينما أراد الوالد - رحمه الله - بناء بيت له في البير (في الجنوب) في عام ١٣٧١ هـ كانت تساعده في إحضار الماء (تروي) من بئر الضحيفة، لخلط التراب حتى يبني به، لأنها القريبة من مكان البيت، وفي هذا مشقة عظيمة، ولكنها - رحمها الله - صابرة على ذلك محتسبة الأجر عند الله - عز وجل - إلى غير ذلك من الأعمال التي يطول ذكرها.

وبعدما سكنوا في منزلهم الجديد وبعد عدة سنوات رأت أن الجصة في مكان غير مناسب، وكان الوالد في الرياض، قامت بنقض الجصة ونقل لبنها في صفة العلف لتبنى فيها الجصة الجديدة وقامت بخلط التراب حتى صار طيناً، وجاء أحد أقاربها وبنائها. وقد كانت - رحمها الله - تساعد الفقراء والمحتاجين فيما يحتاجون إليه من طعام وغيره وقد كان بعض كبار السن من جيرانها المتوفى زوجاتهم يحضر لها الطحين وتطبخه وتصلحه وتعطيه أيام رحمة منها وشفقة عليه.

كان في حق الوالدين؟. وقد كان وفاة الجده منيرة - رحمها الله تعالى - في شهر جمادى الثانية عام ١٤٠٣ هـ. ودقنت في مقبرة الدرعية. وقد نشأت وتربت - رحمها الله - في بيت والدها بين برها بوالديها وإحسانها إليهما، وبين دراسة القرآن الكريم. فلما بلغت سن الثالثة عشرة أو الرابعة عشرة من عمرها خطبها الوالد علي بن عبدالله - رحمه الله تعالى - ، وكان والدها متردداً في تزويجها بحجة صغر سنها، وبعد إلحاح من الوالد، وتوسط العم الشيخ / عبدالرحمن بن علي شقيق والدها / حمدان، ومن أخته العمدة / منيرة بنت علي زوجة ناصر العبلاني - رحمهم الله - وافق على تزويجها.

وبعد زواجها تأسف والدها، فقد حدثتني بذلك: حيث قال والدها لوالدتها منيرة: حسبني الله عليك أنت وعمها وعمتها، زوجت بنتي وهي صغيرة. قلت: لعله - رحمه الله - قال ذلك رحمة وشفقة على ابنته من تحمل أعباء المنزل الجديد وغير ذلك من أعمال الحياة. وكانت - رحمها الله - نعم الزوجة لزوجها في أخلاقها وتعاملها معه، وكانت ساعده الأيمن في جميع ما يخصهما في حياتهما، وكانت مضرب المثل في الزوجة الصالحة المطيعة لزوجها ومعرفة حقوقه. وفي تربية أولادها. فقد كانت - رحمها الله - تبقى في بيت زوجها حين سفره إلى الرياض لطلب الرزق، وهي صابرة محتسبة، وكانت - رحمها الله - تقوم بأعمال قد لا يطيقها بعض الرجال فضلاً عن النساء، فقد كانت تقوم بأعمال كثيرة وشاقة، وكانت لا تألو على نفسها، بعيد المكان أو حمل الثقل الذي تقدر عليه.

ومن الأعمال التي كانت تقوم بها: الحصاد من المزرعة، والذهاب إلى الأماكن البعيدة في البرية لجلب العشب لتطعم بها الدواب من بقر وغيره التي كانت لديهم، فتذهب للمزرعة مع طريق جبل أبو مصافح الذي يطل على المخطط من جهة الشمال. وتذهب أيضاً إلى بعض الأماكن البعيدة وقد صارت الآن مواقع لبعض المزارع الجديدة في باطن البير، منها على سبيل المثال: المظل وبرق الحمير، والأوسط. وغيرها من الأماكن.

كانت - رحمها الله - تبقى في بيت زوجها حين سفره إلى الرياض لطلب الرزق، وهي صابرة محتسبة

## كانت - رحمها الله - تسمى في إصلاح ذات البين

### وتقرأ في الماء (عزيمة)

وكانت تتفقد أقاربها المرضى وغيرهم وتسال عنهم، فذات مرة مرض العم/ علي بن محمد، والد العم عبدالله أبو تركي - رحمه الله - لمدة ثلاثة أيام فذهبت إليه ووجدته مريضاً لا يستطيع القيام، فرقت لحاله. وعملت له مرقة ووضعت فيها الفلفل الأسود، وعندما شربها قام متعافياً ولله الحمد.

وكانت - رحمها الله - تسمى في إصلاح ذات البين، وتقرأ في الماء (عزيمة) لمن يحضر لها ماءً لتقرأ له فيه من المرضى وغيرهم.

وكانت واصلة بالزيارة لصديقاتها، ومنهن امرأة بدوية من الرويضه تدعى هيا المشعان، كانت تسكن في مجرى أبا السدر في البير، فكانت الوالدة تذهب إليها لزيارتها هي والأخ عبدالرحمن وعمره عشر سنوات، وقد زارتها الزيارة الأخيرة في بلدتها الرويضه بعدما كبرت. فقد ذكر الأخ عبدالرحمن للوالدة أيام تواجدها في البير، أن هيا المشعان في الرويضه، فذهبت إليها الوالدة لزيارتها ومكثت عندها من العصر إلى المغرب. وقد فرحتا كلاتهما بهذه الزيارة بعد طول غيبة.

وقد رزقت - رحمها الله - بعشرة من الولد: سبعة أولاد وثلاث بنات. ابنها البكر عبدالله (الأول) توفي وهو طفل صغير، ثم الأخ حمدان أبو عبدالله، ثم الأخ عبدالله (الثاني) أبو سلطان، ثم الأخ محمد أبو خالد، ثم الأخ عبدالرحمن أبو بندر، ثم الأخت هيا (الأولى) توفيت وهي طفلة صغيرة في حدود السنة والنصف تقريباً، ثم الأخ عبدالعزيز أبو فريد، ثم إبراهيم أبو عبدالرحمن، ثم الأخت هيا (الثانية) أم ماجد، ثم الأخت ساره أم فارس. وكل أولادها ولدوا في قريتهم، تقبل الله الميت منهم، وبارك في الأحياء ووفقهم لما يحب ويرضى آمين.

وكانت - رحمها الله - على قدر كبير من حسن الخلق في تعاملها مع والدي وأولادها وجيرانها، وأهل قريتها وغيرهم من عامة الناس، فكانت لا تنهر أحداً، ولا يصدر منها كلام غير مناسب.

## كانت - رحمها الله - على قدر كبير من حسن الخلق في تعاملها

ومما كتبه حفيدها الشيخ سلطان بن عبدالله - وفقه الله - ما يلي:  
كانت موصوفة بركة القلب ورحمة الصغير والكبير والضعيف فمن ذلك:

- لما دخل عليها أخوها الشيخ محمد بن حمدان - رحمهم الله - محمولاً على العربة بعد أن أفتقد، تأثرت حين رآته تأثراً شديداً، فلما سلمت عليه كان كل واحد منهما يريد أن يقبل الآخر، أما الخال محمد فهو مقعد على العربة، لا يستطيع النزول، وكانت هي لا تستطيع الوقوف لمرضها فبكيا وكان مشهداً مؤثراً جداً. ومثل هذا الموقف حصل لابن أختها محمد بن عبدالله بن خميس - ختم الله له برضاه -.

-ومن ذلك أيضاً: أنها حين دخل عليها أبناء ابن أختها حمد بن عبدالله بن خميس - بعد وفاته رحمه الله - للسلام عليها تأثرت حين رأتهم - وكأنها تذكرت أباهم الصالح الواصل للرحم - فحنقتها العبرة وبكت، وحاولت إخفاء ذلك فلم تستطع، وقد قال عليه الصلاة والسلام، كما عند مسلم: «ألا أخبركم بأهل الجنة؟ فذكر منهم من هو موصوف بالرحمة والرفقة على كل ذي قربى ومسلم».

-ومن ذلك أيضاً: أنها كانت تَفَس (من النفاس) بعض قريباتها ومن حولها بعد الولادة، لا سيما من فقدت منهن أمها، فتمكث عندها وتقوم على شئونها وترعاها رعاية الأم لابنتها، وربما أشد، طوال الأربعين، فجزاها الله خير الجزاء وأحسن مثواها.

-ومن ذلك أيضاً: أنها تكون في غاية الشفقة والرفقة والتلطف لأحفادها حين يمرض أحدهم، وتقوم بشئونه وربما أطعمته بعض ما يحبه الصغار كالمشروبات الغازية والبسكويتات، ونحو ذلك حتى يتعافى، فهم يحفظون لها ذلك. وربما بعضهم لا يجد ذلك المستوى من التلطف والشفقة حتى من أمهاتهم !! أهد.

ومن حبها للخير ونفع الناس أنها قامت بإرضاع بنتين من بنات قريتها لمدة طويلة قرابة الشهرين أو أكثر.

ومن فعلها للخير وخدمة الأرامل والعجزة أنها كانت تحضر الماء لامرأة مقعدة (محرولة) لا تستطيع المشي، فلما انقطعت عنها مدة بسبب أو بآخر، رأت والدها الشيخ حمدان - رحمها الله - في المنام ويقول لها: لا تخلوا أم فلان.

وقد كانت الوالدة - رحمها الله - صاحبة عبادة فقد كانت تحافظ على قيام الليل، وصلاة الضحى، وكثرة قراءة القرآن الكريم وكانت بكاءة عند تلاوته. وتكثر من صيام الإثنين والخميس.



أنها أثار العم محمد وكان الوقت عصراً، فأخبرت الوالد بذلك وقالت له: إن أخاك محمداً جاء من الرياض، فقال لها: وما يدريك، قالت: إني رأيت أثر قدميه في الطريق، ثم إنه رآه في المسجد في صلاة المغرب. وقد انتقلت الأسرة إلى مدينة الرياض في عام ١٣٨٧ هـ في حي (قري الأمير سلمان بن محمد). فكانت نعم المرأة لجيرانها بالصلة والزيارة مع أقاربها وغيرهم من جيرانها في حيها. ومن الأمور التي وفق الله لها الوالدة: أنها كانت في أيام قوتها ونشاطها تقوم بتفسيّل الأموات من النساء والأطفال في قريتها (البيير)، وفي مدينة الرياض، محتسبة الأجر في ذلك.

ومن النساء التي قامت بفلسهن:

والدتها منيرة، وأختها نوره أم محمد بن عبد الله بن خميس، وزوجة خالها ناصر بن محمد بن براك، وجارتها في حي (القري) بالرياض أم عبدالمحسن النفيسة، وغيرهن كثير.

وقد شاركت في تفسيّل زوجها الوالد علي بن عبد الله - رحم الله الجميع - فقد شددت وسطها (تحزمت) في حال مؤثرة لاسيما مع ضعفها وكبر سنّها.

وقد أوصت العمة الكريمة منيرة بنت عبد الله المحيديف، أم محمد بن حمد بن عبيد، بأن تقوم الوالدة سلمى بتفسيّلها، ولكن الوالدة ماتت قبلها.

ثم في شهر صفر من عام ١٤٠٢ هـ انتقلت الأسرة إلى المسكن الجديد في حي الملك فهد بالرياض. وكانت والدتها الجدة منيرة بنت محمد البراك، تأتي إلى ابنتها (الأم سلمى) وتبقى عندها مدة، متنقلة بين أبنائها وبناتها - رحم الله الجميع - فكانت الوالدة تقوم على شؤون والدتها برعايتها وخدمتها بما تحتاج إليه.



وقد وهبها الله - سبحانه وتعالى - معرفة أثر الأقدام، وقد كان معظم الناس في السابق لا يلبسون النعال، وذلك لقلتها أو لقلّة ذات اليد. وقد حدثتني - رحمها الله - أنها قالت: كنت أعرف أثر الأقدام لجميع أهل القرية من رجال ونساء، ومن ذلك ما حدثتني به من بعض القصص التي حدثت لها وهي:

القصة الأولى: كان في طرف القرية مزرعة لأحد أهل القرية، وكان فيها شيئاً من الفواكه الموسمية، مثل العجوة والشمام، وحدث أن جاء رجل في الليل وأخذ من هذه الفواكه شيئاً، فلما أصبح أهل المزرعة رأوا أثر الأقدام، فقاموا بتفطية الأثر لكي لا تخفيه الرياح، فجاءت زوجة صاحب المزرعة إلى الوالدة تطلب منها أن تذهب معها لتخبرها من الذي أخذ من مزرعتهم، فاعتذرت الوالدة، وبعد إلحاح من المرأة ذهبت الوالدة إلى مكان الأثر في المزرعة، فلما رآته عرفت من هو صاحب الأثر، وقالت: إن هذا رجل مسكين فقير وما أخذ إلا من حاجة، ولم تخبر من هو لتستر عليه، فلما علم أهل المزرعة أنه رجل فقير هان عليهم الأمر.

القصة الثانية: أن من عادة أهل القرية أن يكون لهم راع يرعى أغنامهم في البيرة، وكانت غنم القرية في البر لترعى من العشب وفي مرة من المرات لم يكن الراعي منتبهاً لها، ربما أنه كان نائماً بقربها أو منشغلاً بغير ذلك، فحصل أن رجلاً من أهل القرية جاء ضيوف فأراد أن يضيفهم، فذهب إلى البر وبحث عن الغنم حتى وجدها وذهب إليها وأخذ واحدة من غنمه هو، فلما علم راعي الغنم بذلك فيما بعد، ورأى أثر الرجل الذي أخذ واحدة من الغنم، خاف الراعي أن يتهم أنه هو الذي أخذها أو باعها أو غير ذلك من الظنون، فأخبر والدته بذلك، فما كان منها إلا أن ذهبت للوالدة وأخبرتها بما حصل وطلبت منها أن تذهب معها إلى مكان الأثر لتخبرهم من هو الرجل، فما كان من الوالدة - رحمها الله - إلا أن ذهبت معها، رحمة بالراعي وأهله أن يتهم بما لم يفعله، فلما رأت الوالدة الأثر قالت: هذه أثر أقدام فلان بن فلان بلا شك، فلما رجع الراعي في آخر النهار، سأل ذلك الرجل فأخبره أنه هو الذي أخذ واحدة من الغنم للسبب المذكور آنفاً.

القصة الثالثة: أن العم / محمد بن عبد الله، والد العم عبد الله أبي صالح - رحم الله الجميع - قدم من الرياض إلى البيير، وقد رأت الوالدة أثر قدمه في طريق المشاة في (وضيمة القبيلي (٦)) فعرفت

وفي شعبان من عام ١٤٠٤هـ عزم الوالد - رحمه الله - على الانتقال إلى قريته (البيير) رغبة منه في السكنى فيها، والقيام بسقي النخيل في القرى والطويلة والعونية، فما كان منها - رحمها الله - إلا أن استجابت لطلبه وذهبت معه، وكان مقر السكن في بداية ذهابهم إلى البيير في بيئتهم القديم في الجنوب، وبقوا فيه إلى أن تم بناء البيت الذي في جنوب الطويلة.

فكانت - رحمها الله - تقوم بشئون البيت كما هو معلوم على الرغم من كبر سنها، قبل وجود الخدم، كما تقوم أيضا بمساعدة الوالد في تربية الأغنام، والحصاد لها من المزرعة، إلى غير ذلك من الأعمال.

وكانت تقوم بهذه الأعمال المذكورة (أي بعد انتقالها إلى البيير) حتى كبر سنها، وإصابتها بعض الأمراض كالروماتيزم وغيرها، حتى عجزت عنها، إلا طبخ الطعام فإنها كانت تقوم به، حتى هيا الله لها من يخدمها.

وبقيت مع الوالد - رحمهما الله تعالى - في قريتهما البيير، إلى أن مرض الوالد مرض الموت وأدخل مستشفى حريملاء في يوم السبت ١٤٢٠/٢/٢٨هـ. عند ذلك ذهبت للرياض، وبعد وفاة الوالد - رحمه الله تعالى - في يوم الخميس ١٤٢٠/٢/٢هـ. سكنت في بيته في حي الملك فهد بالرياض. وكانت صابرة محتسبة، تلهج بذكر الله سبحانه وتعالى وحمده والثناء عليه وتساله المغفرة والرحمة.

وكان بيتها لا يتقطع من الزوار من الأقارب وغيرهم من النساء من جيرانها وغيرهم، لحبهم لها، ولما تتمتع به من الخلق الحسن والمعاملة الطيبة.

وكان يصيبها بعض الأمراض فلا تشكو ولا تخبر أحداً، وإذا سألوها قالت: الحمد لله أنا طيبة وليس بي بأس، ولا تحب الذهاب إلى المستشفيات على عادة كبار السن. وكان يحضر لها الطبيب في البيت للكشف عليها. وفي آخر حياتها كانت لا تستطيع المشي.

وفي مرضها الأخير حصل لها انتفاخ في البطن وارتفاع في درجة الحرارة فذهب بها إلى إسعاف مستشفى دلة، في يوم الاثنين ١٤٢٤/٥/٢٨هـ وبعد أن أجروا لها أشعة مقطعية تبين أن فيها ثقباً في الأمعاء الغليظة (القولون)، وهو الذي سبب لها انتفاخ البطن. وكانت في أثناء ذلك تحمد الله وتشكره وتثني عليه، وتقول: (كل أعمارنا ونحن في عافية (تمني): أفلا نصبر ونحتسب هذه الأيام

القليلة الباقية) وفي ظهر يوم الثلاثاء ١٤٢٤/٦/٧هـ أجري لها عملية استئصال جزء من الأمعاء الذي فيه الثقب. وكانت في غرفة العناية المركزة قبل العملية وبعدها. ولم تقم بعد العملية إلا في يوم الاثنين أو الثلاثاء ١٣ أو ١٤/٦/٢٤هـ وحدثني الإخوان: أنها أفاقَت تماماً، وتعرف الذي يأتي إليها وتتحدث معهم، وتحمد الله وترفع يديها بالدعاء، وتشكر الله - سبحانه وتعالى - وتكبر وتصلي وهي على السرير، وتذكر الله وتتشهد وتأمُر بالصلاة وتَسأل عن الأولاد.

وفي ظهر يوم الجمعة ١٤٢٤/٦/١٧هـ حصل لها توقف في القلب وعمل له إنعاش، وقد حصل لها غيبوبة بسبب توقف القلب، وقد استمرت في غيبوبة إلى أن توفاه الله - سبحانه وتعالى - في ليلة الجمعة ١٤٢٤/٦/٢٢هـ الساعة الثامنة وخمسين دقيقة. وقد أفاد طبيب العناية المركزة أنه في ليلة وفاتها أصابتها نوبة قلبية الساعة الثامنة والنصف مساءً وعمل لها صدمة كهربائية لإنعاش القلب، ولكنها لم تستجب. رحمها الله رحمة واسعة وأسكنها فسيح جناته ووالديها ووالدي وجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الإحياء منهم والأموات إنه سميع قريب مجيب الدعاء.

وفي صباح يوم الجمعة تم نقلها من المستشفى إلى مفصلة الأموات بجامع الراجحي بحي الربوة (المسجد القديم) غرب الدائري الشرقي.

وهاهي المفصلة تُسَلَّ اليوم، فقد كتب الله الموت على كل حي. وقد شارك في تفسيلها، الأخت الكريمة سارة أم فارس، والأختان الكريمتان: أم بندر شماء بنت الخال محمد، وأم فريد مضاوي بنت ناصر العمران - جزاهن الله خيراً -.

وُصلي عليها بعد صلاة الجمعة، ثم نقلت إلى قريتها بلدة البيير وُصلي عليها في مقبرة الجنوب، صلى عليها الخال المكرم عبدالعزيز بن حمدان - حفظه الله ورعاه وتمع به بالصحة والعافية وختم له بخاتمة خير، أمين. وبمن حضر معه من الأقارب وغيرهم من جماعة القرية، ودفنت بجانب قبر الوالد من جهة الشرق. رحمهما الله وجمعنا بهم وذرياتنا وجميع المسلمين في جنات النعيم.

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

# صلة الرحم

بقلم / فوزية بنت حمدان (أم حسام)

لقد أمر الله بصلة الأرحام، والبر والإحسان إليهم، ونهى وحذر عن قطيعتهم والإساءة إليهم، وعدّ صلى الله عليه وسلم قطيعة الأرحام مانعاً من دخول الجنة مع أول الداخلين، ومُصلِّ للمسيئين لأرحامهم بنار الجحيم على الرغم من وصية الله ورسوله بالأقارب، وعدّ الإسلام صلة الرحم من الحقوق العشرة التي أمر الله بها أن توصل في قوله تعالى: **للهواعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً.. وبذي القربى الله** إلا أن جلّ المسلمين أضاعوا هذا الحق مثل إضاعتهم لغيره من الحقوق، أو أشد، مما جعل الحقد، والبغضاء، والشحناء، تحل محل الإلفة، والمحبة، والرحمة، بين أقرب الأقربين وبين الإخوة في الدين على حد سواء فعلى المسلمين أن يحاسبوا أنفسهم، ويرعوا وصية ربهم ورسولهم، ويقوموا بواجباتهم، لينالوا حقوقهم، فكما تدين تدان، فالإسلام دين الحق والعدل، ولهذا فإنه يقوم على مبدأ الحقوق والواجبات مع أمره بالعفو عن الزلات والهفوات، ومقابلة السيئات بالحسنات.

## للتواصل

فيما يخص رسائل الجوال (إضافة رقم أو حذفه) أو مشاركات المجلة أو أخبار العائلة أرسل رسالة على الجوال ٠٥٥٥٧٤٤٨١٨ أو بريد إلكتروني [eid@alhmdan.ws](mailto:eid@alhmdan.ws)

## الفرق بين شاشات البلازما وشاشات LCD

نبدأ بالمقارنة بين البلازما وال LCD

البلازما تتعامل مع بث الصورة عبر الغاز.. أما ال LCD فهي تعتمد على السائل .. وهنا تتفوق ال LCD حيث أنك بكل بساطة لو تقترب من بعد نصف متر عن الشاشة سترى الوضوح كاملاً ولن يكون له تأثير على العيون.. عكس البلازما لو تقترب نفس المسافة لن تشاهد الصورة بشكل جيد وسيكون خطراً على العينين.

الاستهلاك:

لوجربنا عدداً معيناً من الساعات نقول مثلاً ٤ ساعات يومياً والتي تمت عليها التجارب، البلازما لو تستهلك بمعدل ٤ ساعات يومياً ستعيش معك ٢٠ سنة .. بينما LCD بمعدل ٤ ساعات يومياً استهلاك ستعيش معك الضعف ٤٠ سنة!!

لكن المهم في ذلك أن البلازما بمد هذا الاستهلاك تنتهي وغير صالحة .. لكن LCD تطلب منك فقط بتغيير قطعة في قلب الجهاز ويرجع لك الجهاز جديداً.

وضوح الصورة (أهم شيء):

البلازما مثل ما قلنا إنها تبث لك الصورة عن طريق الغاز .. LCD عن طريق السائل .. وهي تتفوق بالوضوح أكثر من البلازما.

السعر:

البلازما أرخص من ال LCD وطبعاً يعتمد على الشركة المصنعة لكن بشكل عام هي أرخص من LCD.

اختيار / أحمد بن عبدالله (أبو تركي)

بالنسبة لحجم الشاشة :

البلازما سبق أن رأيت شاشات بلازما تصل إلى ٨٠ إنش أو بوصة ويوجد أكبر.. أما ال LCD فأكبر حجم موجود الآن هو ٤٦ بوصة وهي من صنع سوني ومتوفر هذا الحجم حتى الآن فقط للمستهلكين في اليابان وأمريكا، وبالنسبة لدينا في منطقة الشرق الأوسط وأوروبا يوجد ٤٠ بوصة من شركة سوني ٤٣ بوصة أعتقد من سامسونج. إذاً البلازما تتفوق على شاشات ال LCD بالحجم..

الوزن والتصميم :

بالنسبة للشكل فيختلف من شركة لأخرى.. لكن شاشات LCD تتميز بخفتها عكس شاشات البلازما فهي ثقيلة، وهنا تتفوق LCD بالوزن لكن ليس المهم الوزن إلا في بعض الاحتياجات ...

## والآن نتكلم عن تلفزيونات جيدة من نوع ٣ ال سي دي بروجكشن (٢) - LCD Rear Projection

tion

كلنا نعرف تلفزيون البروجكشن التقليدي الموجود في المطاعم والكافيات والقهاوي..

التلفزيونات من النوع هذا طوروها بحيث تكون أكثر وضوحاً بالصورة عكس التي قبلها.. وصار في زاوية أوسع للمشاهدة أكثر من قبل تذكرون البروجكشن العادي إذا كنت على جنب شوي تشوف فيه سواد في الصورة وغير ناصعة لكن مع ال سي دي بروجكشن صار شوي زاوية المشاهدة أوسع.. طبعاً أنا أنصح في التلفزيونات هذي في الصالات الكبيرة مثل ١٠×٢٠ لعدة أسباب:

أولها : أن النوع هذا من التلفزيونات لازم تكون على بعد ٢ متر أقل شيء لمشاهدة صورة واضحة وتكون في وسط زاوية ٦٠ درجة تقريباً يعني تحطه في غرف ٤×٦ وليس كل الجالسين سيشاهدون واضحاً ويمتد على حجم الشاشة طبعاً .

بس الصراحة التلفزيونات من النوع هذا ال سي دي بروجكشن حققت تميز ملحوظ .

نأتي للمهم والمضمون أولاً الشركات التي أرى أنها تفوقت من هذا النوع هي JVC وسوني والصراحة الأولى انبهرت من جودتها عموماً أنا أنصح أن تتعلموا عليها على الطبيعة.

بالنسبة لـ JVC في إكسترا عندهم عرض على الشاشة بتقنية ال HD.

أما سوني أفضل التوجه للوكيل لمشاهدة عرض جميع الشاشات التي ذكرت بتقنية ال HD.

سوني لا أنصح بـ ٦٠ بوصة لأن موديلها نوعاً ما قديم في منطقتنا ودرجة الوضوح فيها أقل من غيرها مثل ٥٠ بوصة

٥٠ بوصة من سوني موديلها جديد ودرجة الوضوح فيها عالية جداً أكثر من ٦٠ بوصة وخصوصاً لمستخدمي تقنية ال HD

أما ال JVC حصلت نوعين ٧٠ بوصة و٥٢ بوصة وكلها جودة الصورة فيها خيال (أنصح أن تشوفه على الطبيعة).

تقنية: HD

HD اختصار كلمة HIGH definition بما معنى عالي الوضوح وهي بالفعل عالي الوضوح لأنها بكل بساطة الصورة معها أوضح بـ ١٠ مرات وأقل التفاصيل الصغيرة تكون واضحة كما تستخدم صوتاً محيطياً ٥,١ ديجيتال نظام دولبي عالي النقاء وأوضح من ال DVD بمراحل..

طيب كيف نستخدم هذي التقنية:

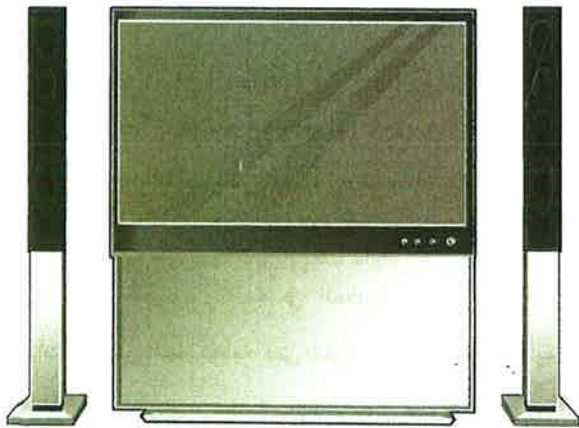
١. يجب أن يكون التلفزيون يدعم تقنية HD يعني يجب أن يكون HDTV.

٢. يجب أن يكون جهاز العرض من نوع HD. كيف!!

رقم ١. واضحة لازم يكون في التلفزيون منفذ HD وهو على نوعين نوع قريب من منفذ أو كيبول ال USB أو النوع الثاني مثل منافذ ال DVD وأعتقد أنها ٥ منافذ لكن خاصة في ال HD NOT DVD والذي أنا اعرفه هو منفذ مثل ال يو اس بي وسبق أن تعاملت معه..

رقم ٢. والمقصود نوع العرض مثلاً القنوات الفضائية يجب أن تكون القناة تدعم ال HD والريسيفر يدعم HD وأكد التلفزيون أو تلاحظ لو تضع على قناة HD لن تخرج لك الصورة فقط الصوت إلا إذا كان رسييفر يدعم ال HD.

النوع الثاني من العرض الذي هو الألعاب.



# نحن ونظافة البر

## بقلم/ منيرة بنت عبدالعزيز (أم علي)

إن من خصائص هذا الدين وعظمته وشموله أنه جاء بأداب عظيمة وأخلاق فاضلة ينضبط بها المسلم في كل مكان وزمان في بره ويحره وجوه، وهذا الآداب هي ثمرة الإيمان الصادق والإسلام الكامل والاستقامة على دين الله، فالدين مبني على عقيدة سليمة، وعبادة صحيحة، وآداب جليلة.

وإن الناظر إلى أحوال الناس مع نظافة البر يجد العجب العجيب؛ فمنهم من هم في الثريا ومنهم من هو في قاع الثرى؛ وذلك أن منهم من يحرص على نظافة المكان الذي يرتاده حرصه على نظافة بيته، ومنهم من يتعامل مع البر وكأنه يعيش في حاوية نفايات، فلا يكلف نفسه شيئاً ولا يحرك ساكناً، وهذا قدوة سيئة وتتجسد فيه الأناية بأبشع صورها، فلا يهمله إلا نفسه، ولا يرى للآخرين أي قدر، ولا يفكر في من سيأتي بعده في هذا المكان، فتجد في مكانه الأوراق وأكياس البلاستيك وغيرها وحفاظ الأطفال بما تمثله من قذارة وقلّة ذوق.

وحتى نكون من الصنف الأول ولا نكون من الصنف الثاني هذه بعض التوجيهات بهذا الشأن:

١. خذ معك أكياس نفايات كبيرة أو كراتين، واجعل كيساً أو كرتوناً عند الرجال وآخر عند النساء.

٢. التثبيح على الجميع بما فيهم الأطفال بأن يضعوا أي نفايات في هذا الكيس أو الكرتون ومحاسبة من يخل بذلك من الكبار أو الصغار وبث روح التنافس بين الصغار وتشجيعهم على نظافة المكان.

٣. إذا عزم على الرحيل من مكانك فمن الأفضل أن تحمل في سيارتك هذا الكيس وتضعه في الحاوية أو البرميل المخصص للنفايات، أو على الأقل تضعه على شارع تتأكد أنت أن البلدية ستُمرُّ به، أما إذا لم تُرَقْ لك هذه الفكرة فاحضر حفرة وادفن فيها هذا الكيس وذلك أضعف الإيمان، ولن تتدم على شيء من ذلك إن شاء الله.

٤. احتسب الأجر في ذلك، فأنت تميّط الأذى عن الطريق وتسد من يأتي بمدك وتساهم في نظافة البيئة ولا يتضرر منك إنسان ولا حيوان ولا نبات.

٥. كن قدوة لأبنائك ولن يشاهدك فالأغلب أنهم سيقفون بك، وستجد أنك انتصرت على نفسك الأمانة بالكسل.

٦. لا تعبأ بمن يسخر من ذلك، فأنت على حق وهو على باطل، والحق أحق أن يتبع، وقد يتدرك نفسه ويحس بخطئه ويتغير إلى الأفضل.

٧. لا تنظر إلى الصنف الذي لا يبالي بالنظافة، فإذا عملت مثلهم فلا فرق بينك وبينهم، والخطأ لن يتحول إلى صواب مهما كثر خطأ الآخرين، والصواب لن يتحول إلى خطأ مهما قل صواب الآخرين.

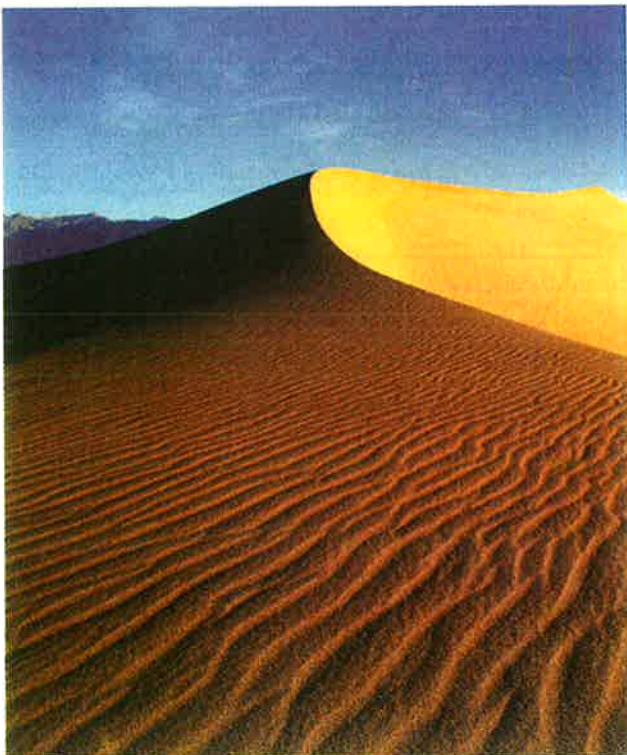
فالصدق فضيلة ولو كثر الكذابين والكذب رذيلة ولو قل الصادقون.

واليكم هذا الحديث الذي رواه أبو هريرة -رضي الله عنه - أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - قال: (اتقوا الملاعن الثلاث:

البراز في الموارد، وقارعة الطريق والظل). رواه أبو داود.

ويلحق في هذا محل الاجتماع في الشمس في الشتاء لوجود العلة وهي الإيذاء والقدّر.

فهذه آداب - أخي الحبيب وصاحب (الرحلة) - احرص على الالتزام بها. أسأل الله أن يوفقنا وإياك لما يحب ويرضى وأن يرينا الحق حقاً ويرزقنا اتباعه وأن يرينا الباطل باطلاً ويرزقنا اجتنابه.



## هكذا علمني أبواي ..!



الكل ممّا يتمنى أن يرى أبناءه وقد اتصفوا بالصفات الفاضلة والأخلاق الحسنة .. وأظن ذلك لا يكون إلا إذا كانت تلك الصفات والأخلاق مفروسة في الوالدين حتى يكونا قدوة لأبنائهما. هل تريدون أن تعلموا ماذا انفرس في أبنائكم من أخلاق وصفات مكتسبة منكم؟ تعالوا معي لنقرأ هذا التحقيق..

❖ بدور بنت إبراهيم (أبو مشعل)..

الصفات التي أعجبتني في والدي: التفاني والبذل في مساعدة ومحبة الآخرين.

أما والدة: حكمتها، فهي حكيمة، كذلك الصبر.

❖ ميمونة بنت إبراهيم (أبو عبدالرحمن)..

والدي تعلمت منه الهدوء والعلم.

ووالدتي الحرص على الدين والامتثال بالأخلاق الحسنة.

❖ عائشة بنت عبدالرحمن (أبو بندر)..

من والدي اكتسبت التنظيم في جميع شؤون الحياة.

ومن والدتي: دائماً تشجعتني على حفظ القرآن حتى أكملت حفظه ولله

الحمد، وكذلك تعلمت منها السناعة في أمور البيت.

❖ أمال بنت حمدان (أبو عمر)..

أعجبتني في والدي حرصه على تنظيم وقته.

أما والدتي: الصبر.

❖ سارة بنت سليمان (أبو عادل)..

تعلمت من والدي محبة الآخرين ومعاملتهم بأخلاق وكذلك الحرص على

أمور الدين.

أما والدتي: أخذت منها الحرص على استغلال الوقت بما هو مفيد

وتشجيعي دائماً على دخول دور التحفيظ، وعلمتني الحرص على النظافة

والطبخ.

❖ ريم بنت العم محمد بن عبدالله (أبو عبدالله وقيس)..

أخذت من والدي حب القراءة والكتابة الأدبية.

أما والدة: احترام الآخرين والتواضع ومحبة الغير.

### إعداد/ أسماء الدهمش (أم زايد)

❖ الهنوف بنت سعد (أبو نايف)..

اكتسبت من والدي حب المغامرة حيث كان يأخذنا لأماكن لا نعرفها ثم

نكتشفها معه، وكذلك يسلك بنا طرقات لأول مرة نسلوها.

أما والدتي فأعجبتني فيها الثقة والصبر والرحمة بالآخرين والطيبة.

❖ ريم بنت عبدالعزيز (أبو فهد)..

أخذت من والدي الطيبة والصدق.

ووالدتي الحنان والطيبة ونممت الأم هي أمي.

❖ نسبية بنت منصور (أبو عاصم)..

أخذت من والدي الصبر والإيثار.

ووالدتي البر كذلك وتحمل المسؤولية.

❖ بثينة بنت وليد (أبو أسامة)..

أخذت من والدي الهدوء وحب طلب العلم وتحمل المسؤولية.

أما والدتي فالحرص والاهتمام بأمور الدين والهدوء.

❖ نورة بنت حمدان (أبو علي)..

أعجبتني في والدي طيبة قلبه وصبره.

أما والدتي تحمل المسؤولية.

# أسرة آل حمدان

## تهنئ

خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز

وولي عهده صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز

ونائبه الثاني صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز

وأمير منطقة الرياض صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز

ومساعد وزير الداخلية للشؤون الأمنية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نايف بن عبد العزيز

بقدم عيد الفطر المبارك، أعاده الله على المسلمين بالأمن والإيمان .

كما يهنؤون صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نايف بن عبد العزيز على سلامته

من الاعتداء الآثم واليد الغادرة، ويحمدون الله على لطفه ومعاذته.

أدام الله الأمن والأمان في بلادنا وحفظ ولاة أمرنا، ورد الله عدوان المعتدين وكيد الكائدين .



# صحتي...

إعداد / عبد الحميد بن محمد

هذه مقتطفات من نصائح طبيبة يقدمها الدكتور فهد الخضير، رئيس وحدة أمراض المناعة بالمستشفى التخصصي عبر جوال (صحتي ٨٠٢٢٩٧) ..

- تناول السكريات والخبز الأبيض ثم النوم بعدها بدون تنظيف للأسنان يجعل الإصابة بالسوس سريعة جداً وينخر الأسنان خلال ثلاثة أشهر فقط من هذا التعرض. نظف أسنانك بالسواك أو الفرشة والمعجون، وإن لم تجدها وقت النوم قم بغسل الفم بالصابون ثم المضمضة مع التنظيف بالأصابع بشدة.
- استخدم العسل لتحلية الشراب البارد والشاي والقهوة النسكافية والحلويات بدلاً من السكر الأبيض؛ لأن العسل يقاوم الجراثيم ويقوي المناعة ضد انفلونزا الخنازير وغيرها.
- لا تحمل أشياء ثقيلة وحافظ على اعتدال الظهر حين تحمل شيئاً ثقيلًا لكي لا تصاب بالدسك وتلف العمود الفقري وتصاب بالآلام ظهر مزمنة.
- تجنب الوصفات الشعبية الخاطئة للعناية بالحروق والجروح، مثل: (إضافة القهوة للجرح أو الحرق أو إضافة معجون الأسنان أو الرماد... الخ). فقد ثبت طبيًا أن ٦٥% من تلك الوصفات تسبب التهاب الجرح أو معاناة المريض أكثر مما لو لم يستخدمها. فقط قم بتنظيف الجرح جيداً بمادة معقمة كالكحول (المسحة الطبية.. أو المطهرات المعقمة).
- كثرة استخدام المطهرات وسوائل التعقيم على الجلد بدون سبب طبي تسبب فقدان الجلد لمناعته الطبيعية التي جعلها الله على الجلد.

- عندما تعطس فإن ذلك يعني أن الجسم يقوم بطرد مادة غريبة لكي لا تدخل الرئة، لذا لا تمنع العطاس لأن منعه يسبب ضغطاً شديداً على طبلة الأذن وقد يسبب مشكلات صحية.
- المشروبات الغازية سبب كبير من أسباب مرض السكر والسمنة وهشاشة العظام وضعف المناعة. غيرّها إلى العصيرات الطازجة والمشروبات الساخنة.
- عندما يكون جسمك مبللاً بالماء لا تدخل مكاناً فيه تيار هوائي بارد؛ لأن التيارات الباردة والمكيفات تسبب أمراضاً تنفسية كثيرة قد تؤدي إلى أمراض مزمنة كالربو والتهاب الرئة المزمن.
- في بعض الكتب الطبية الموثقة قديماً تدخل الحلبة في ستين وصفة علاجية مفيدة، وزيت الزيتون والعسل في سبعة وخمسين وصفة. والثوم في تسعة وأربعين وصفة صحية مفيدة والحلبة السوداء في أربعين وصفة. فلا يخلو طعامك أسبوعياً من إحدى هذه المواد المفيدة بدون مبالغة في الكميات.
- توجد مناعة طبيعية على جلد الإنسان لا يستطيع اختراقها أي فيروس أو ميكروب إلا بوجود جرح.



# ومضات في

# أعيادنا



# تجهيز السيارات للمعاقين وكبار السن



هاتف ٢٣٧٠٦٠٣  
فاكس ٢٣٧٤٤٥٤  
جوال ٠٥٠٥٤٤٢٢٩٣  
E-mail: info@hm.com.sa

**auto ADAPT**  
for your independence

مؤسسة خالد الحمدان للتجارة  
Khalid Al-Hamdan Trading



# مدارس العناية بالاهلية



الرياض - حي الملك فهد  
ت ٤٥٠١٩٩٦ - ٤٥٠١٩٩٧ ف ٤٥٤٨٦٧٦