

# العبيدية

مجلة سنوية تصدرها اللجنة الإعلامية في أسرة الحمدان بمناسبة عيد الفطر المبارك - العدد الثالث 1426



يعلم الله أنني أسعد  
لسعادة أي فرد ينتهي  
لهذه العائلة وأمرض لمرضه

ماذا فعلت بنا التقنية !

ما أجمل تلك اليالي

خواطر مكية

في صبيحة الاثنين



مشاهداتي في  
سويسرا الصرب

من فهاياتنا





## اللجنة الإعلامية بعائلة آل حمدان

تهنئكم بعيد الفطر المبارك

ونسأل الله للجميع القبول

وكل عام وانتم بخير



شكر وتقدير

لمن ساهم في طباعة مادة

هذه المجلة

وهم :

عبد الحميد بن محمد بن علي

احمد بن عبد الله بن علي

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد

بدر بن محمد بن عبد الله

نبيل بن عبد الله بن عبد الرحمن

## الافتتاحية

### قصتنا مع الكلمة

عجبا لأمر الكلمة فبالكلمة تحيي الأمم وبالكلمة تباد..  
بالكلمة تتعلم الأمة أمر دينها وبالكلمة تضيع .. بالكلمة  
تتأثر النفوس وتهتدي وبالكلمة تحور وتكور ..  
لا شك أن الإعلام وسيلة لتحقيق غايات وأهداف ، وكل على  
مقصده يسعى .. على إمكانات عائلة محترمة وشهيرة  
بحمد لله بالسمعة الطيبة والأخلاق الحسنة أن تصدر مجلة  
بهذا الحجم وهذا الكم الهائل -من الأمور المعقولة- إذا تصور  
كل فرد من أفرادها أن وقع كلماته التي يسطرها ربما ترفعه  
في أعلى الجنان بإذن الله متى ما وافقت نية صالحة تبعها  
قلب خال يقبلها وجوارح تعمل بما يرضي ربها .. لكن قصتنا  
تبقى معاناة متى جاهل الواحد منا هذا الأجر العظيم !!  
تاركاً المشاركة خلفه ظهرياً (مطنشاً نداءات أعضاء اللجنة  
الإعلامية ورسائلهم واستنجاتهم) طبعاً لا نقصد أحداً  
من البشر .  
وحسبنا من هذه المقدمة ثناءً عظيماً وكبيراً وكثيراً لكل من  
أجهد نفسه لخدم هذا العمل الذي نرجو البركة منه والنفع  
والفائدة .. وعشمننا من لم يجتهد أن يرفع يديه بالدعاء لمن  
شارك في ظهور مثل هذه الجهود المباركة . فالجهد بشري  
والخطأ طبعي نسأل الله التسديد..

التحرير

#### رئيس التحرير

محمد بن عبدالرحمن بن علي  
(أبو يوسف)

#### أسرة التحرير

بدران بن عبدالرحمن  
أنس بن عبدالله  
عبدالله بن عبدالرحمن (ابومالك)

#### متابعة وإشراف

عبداللطيف بن عبدالله

#### مراجعة واستشارة

حمدان بن محمد أبو عبدالعزيز  
حمدان بن علي أبو علي

\* إلى كل مشارك ومشاركة في المجلة نشكر دعمكم  
المنوي وحرصكم وتفانيكم وتشجيعكم لمجلاتكم العديدة  
كما أننا نعتذر لكل أخ أو أخت حصل منا اختصار لموضوعه  
أو وقوع خطأ في نقل أو حذف أو تعديل أفترضه مصلحة  
النشر وليعلم أن ذل لم يحصل بجهد فردي وإنما برأي جماعي  
من خلال الاجتماعات المكثفة والتي عقدها أعضاء اللجنة  
الإعلامية.  
وليعلم أن ذلك كله جهد بشري قابل للخطأ والنسيان  
وكلنا ذوو خطأ فنستغفر الله ثم نعتذر للجميع عما حصل  
من تقصير

تصميم وإخراج وتنفيذ : مؤسسة الهمامة الصحفية  
إدارة القسم التجاري هاتف : ٤٨٧١٠٠٠ تحويلة (٦)  
فاكس : ٤٨٧٠٩٨٣  
طباعة : شركة مطابع مؤسسة الهمامة

### داخل العدد

- 14..... لقاء العدد  
20..... نصائح الاديب  
24..... خواطر مكية  
26..... سويسرا العرب  
31..... السم الحلو  
50..... جدتنا

# أخونا الحبيب .. الراعي الرسمي للديوانية

والتدين والعبادة هي أفضل أعمال الإنسان على الإطلاق .. قال تعالى: **وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ** (٥١) **مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعَمُوا** (٥٧) **إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ** الذاريات: ٥٨. فهو بحمد الله قدوة في التدين والعبادة. يسارع إلى بيوت الله صلاة وعبادة. وبناء لها. وإنفاقا عليها. وهو مبادر دوماً إلى العمرة والحج وتلاوة القرآن والذكر والتسبيح والتهليل والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ..

ومنها صفة (الإحسان) فقد أحسن الله إليه. وهو قد أحسن إلى خلق الله. وفي مقدمتهم الأقارب وذوو الرحم. ولقد كان متخلفاً بذلك الخلق القرآني الرفيع (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان؟) وندعو الله أن يكون من يحبهم الله كما قال جل شأنه: (والله يحب المحسنين) وإلى جانب ذلك الإحسان فهو بفضل من الله يتخلق بخلق (الصبر) ذلك الخلق الذي هو نصف الإيمان، فالإيمان نصف شكر ونصف صبر.. فهو - حفظه الله وسلمه وأسعده وكل قارئ لهذه الكلمة وكتابتها - صبور صبراً ظاهراً على مراجعات الناس وطلباتهم وإلحاحهم وسؤالهم وكثرة كلامهم ومقابلاتهم وعلى ما يبدر منهم من اجتهادات و تجاوزات وأخطاء و (إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب) وإلى جانب خلق الصبر فهو بحمد الله يتمتع بخلق

(النجدة) والمساعدة والإغاثة لذوي الحاجات والملهوفين والمكروبين فلا يكاد يعرف (لا) إذا التمس أحد لديه (فزعاً) أو طلباً أو استغاثة أو استنجاداً:

ماقال (لا) أبداً إلا في تشهده لولا التشهد كانت لآلته (نعم)

فهو من فضل الله عليه رجل (فروع) ينفق من جاهه وشهرته وعلاقاته الشخصية على أوسع نطاق .. بلا من ولا أذى .. احتساباً لوجه الحي القيوم سبحانه وبحمده ..

فقلما جاء إليه (صاحب حاجة) إلا وشفع له .. لدى فلان أو فلان من المسؤولين وغيرهم (من

لحظة من اللحظات بأي فرق بينه وبين أي عضو في الأسرة (الحمدانية) تواضعاً لله تعالى .. وكانت الثمرة العاجلة أن وضع الله محبته في قلوب أبنائها قاطبة. بل في قلوب كل من التقى به أو جالسه أو اجتمع به .. فالحمد لله الذي منّ عليه وتفضل .. والحمد لله الذي منّ علينا نحن (الحمدانيون) وتفضل به .. أخونا وشيخنا أبو عبد الرحمن .. أنعم الله عليه بالكثير من الفضائل. والجم من الصفات الكريمة ..

ومنها صفة (العلم والثقافة) فهو من القلائل من رجال الأعمال من جيله الذي يحمل الدرجة الجامعية (البكالوريوس) في علوم اللغة العربية من كلية اللغة العربية من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .. فكثير من رجال



نائب وزير التربية بكرم العم أبو عبد الرحمن - (عدسة عبداللطيف الحمدان)

الأعمال المشار إليهم قد لا يحسن إلا كتابة الاسم والتوقيع فقط .. والذي يحمل الابتدائية أو المتوسطة نادر فضلاً عن يحمل الدرجة الجامعية ..

ومنها صفة (التدين والعبادة) وبإذن الله أنه من تنطبق عليهم الآية الكريمة: **(فِي بُيُوتِ أَنْزَلَ اللَّهُ أَنْ تَرْفَعَ وَتَذَكَّرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْعُدْوَةِ الْوُضُوءِ وَالْإِصْبَالِ)** (٣٦) **رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ** (٣٧) **لِيَجْزِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ** **وَاللَّهُ بَزِيقٌ مِّن بَشَاءٍ يَغْيِرُ حِسَابًا** (٣٨) النور: ٣٧.

الحمد لله ... وبعد:  
في لقاء معه في حفل زفاف ابن عم (المدام) (والمدام) كلمة فرنسية تعني (أم العيال) منذ أسابيع سألت الأخ (البيراوي) اللطيف المثقف المرح العاطفي (...): لعل ديوانيتكم يا آل (فلان) (مانشية)؟ فقال (بمرارة): للأسف لا .. قلت: يا آل الله الخيرة .. كيف تقف هذه الديوانية وفيها أنت - الله يحفظك - (دون أن يغضب أبو قيس من فعل المضارع (يحفظ) وأنت الرجل المحب للناس فضلاً عن أسرتك (الكبيرة) وفيها (فلان) المعروف بحكمته ورجاحة عقله و (ثروته) ما شاء الله .. تبارك الله .. التي تتجاوز بعض صفقاته الـ ١٠٠ مليون كما سمعت من الثقات؟ قال: إنه غير متعاون! قلت: إنا لله وإنا

إليه راجعون! قدر الله وما شاء فعل .. وكيف لا يتعاون وأنت - ماشاء الله تبارك الله - بجلسة واحدة منك: يذوب الحجر؟ بما آتاك الله من عاطفة وعقل وحب وحماس .. إضافة إلى المشاعر الوفيرة والمصالح الكثيرة في مثل ذلك الاجتماع التي لا تخفى؟ قال: والله لقد جلست معه مرة واثنين وثلاث .. بل عشرًا .. ولكنه كالصخرة الصماء - والعياذ بالله - فغسلت يدي منه ولم أعد قادراً على فعل شيء معه .. قلت مرة أخرى: إنا لله وإنا إليه راجعون .. والله إن هذا لشيء عجيب غريب ..

كان الله في العون لقد قال زهير بن أبي سلمى - قديماً -:

ومن يك ذا فضل فيبخل بفضله

علي قومه يستغنى عنه ويذم  
ثم تحدثنا قليلاً ونحن وقوف .. ثم ودعته .. وأخذت وأنا أجه لسيارتي أقارن بين وضع تلك الأسرة المبتلاة بذلك الرجل (الجلف) و (لا غيبة مجهول) وبين أئمتنا الحبيب: (أبي عبد الرحمن، الشيخ / عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علي) الذي خمس لفكرة اجتماع الأسرة منذ فجرها عام ١٤٠٤هـ حيث أيدها وساندها وواظب على اجتماعاتها مواظبة تامة. ولم يشعر في أي

يَشْفَعُ شَفَاعَةً حَسَنَةً يَكُنْ لَهُ نَصِيبٌ مِّنْهَا  
وَمَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً سَيِّئَةً يَكُنْ لَهُ كِفْلٌ مِّنْهَا  
وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقِيتًا (النساء: ٨٥).  
وقال صلى الله عليه وسلم : ( اشفعوا  
فلتؤجروا) وهو حديث صحيح .. فهو لا يتردد أبدا  
في الشفاعة الحسنة المبرورة .. جزاه الله خير  
الجزاء .. وإلى جانب ذلك أيضا فهو قد حباه الله  
بخلق ( النصح) فهو يسدي النصح لكل من  
وجد أنه بحاجة إلى ذلك، ويعطي من خلاصة  
معرفته وخبرته وحكمته ، عملا بحديث أبي  
رقية تميم الداري رضي الله عنه في صحيح  
مسلم وأبي داود وغيرهما : (الدين النصيحة)  
، وحديث جرير بن عبد الله في صحيح البخاري  
: (بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
على السمع والطاعة والنصح لكل مسلم)  
.. وإلى جانب تلك الأخلاق الكريمة السالفة  
أيضا فقد أنعم الله عليه بحبته الناس  
(المؤمنين) جميعا دون تمييز بينهم بحسب ولا  
نسب، فهو حفظه الله يحترم الجميع ويقدر  
الجميع بناء على رابطة الإيمان وأخوة الإسلام  
.. مسقطاً كل الفوارق الدنيوية من حسابيه،  
مستبعداً كل الأفكار الجاهلية من ذهنه ..  
فليس لديه أي مجال لـ (فخر بالأحساب) ولا  
(ظعن في الأنساب) يتعامل مع الجميع بروح  
أخوية إسلامية إنسانية تتسع للجميع ..  
وتشمل الكل ..

وهناك خلق يتفرع عن هذه الصفة تسمى  
(سلامة الصدر) حيث يحب للأخريين الخير  
والنجاح، ولا يعرف الحسد إلى نفسه سبيلا..  
فهو حفظه الله يتمنى للأقارب والمعارف  
وغيرهم من المواطنين الترقى والتطور والنهوض  
والغنى والسعادة، بل ويساعد في سبيل ذلك  
إذا تهيأت الفرصة ..  
وأخونا أبو عبدالرحمن - حفظه الله - يتصف  
بالصدق.. روى ابن عمر عنه صلى الله عليه  
وسلم : ( التاجر الأمين الصدوق المسلم : مع  
النبيين، والصديقين، (الشهداء يوم القيامة)  
وإسناده جيد كما قال الألباني في السلسلة  
الصحيحة برقم ٣٤٥٣.

إلى غير ذلك من الصفات والنعوت التي لا  
أقولها إطرأ ومديحا وإنما اعترافا بالجميل  
وإقرارا بالفضل وتبينانا لمواضع الاقتداء والتأسي  
لكي يقتدي المقتدون، ويتشبه المتشبهون:  
فتشبهوا إن لم تكونوا مثلهم إن التشبه  
بالكرام فلاح  
بقيت نبذة قصيرة عن سيرته - حفظه الله -

فقد ولد في البير، ثم انتقلت الأسرة إلى الرياض  
عام ١٣٧٩هـ وكانت أول أسرة من الحمدان  
تنتقل إلى الرياض، ثم توفي الوالد عبدالرحمن  
بن عبدالله بن علي تغمده الله برحمته عام  
١٣٨٤هـ وقد مارس الشيخ عبدالعزيز التجارة  
منذ الصغر بواسطة (عربية) على ٤ عجلات  
من عجلات الدراجات، وكانت البضاعة تشبه  
محلات (كل شيء بريالين) المعروفة الآن، وبعد  
تخرجه من الثانوية التحق بالعمل الحكومي  
في (مصلحة معاشات التقاعد) وتدرج في  
وظائفها حتى وصل إلى درجة رئيس قسم ..  
ثم استقال من العمل الرسمي عام ١٣٩٥هـ  
وكان ابتدأ تجارة العقارات بواسطة خيمة في  
حي العليا، الذي كان صحراء (وصفيرا) وليس  
فيه إلا مجموعة صغيرة من الفلل (دور واحد)  
تسمى (مشروع ابن تركي) ..

هذا وللشيخ عبدالعزيز شعارات معينة  
يلتزم بها مثل (صبر الإنسان على نفسه، ولا  
صبر الناس عليه) .. وهو - حفظه الله - يؤمن  
بأسلوب (المركزية) في إدارة الأعمال، ولا يرى توزيع  
الصلاحيات إلا في نطاقات معينة .. والكلام  
عن الشيخ عبدالعزيز يطول، ولكن أختتم بهذا  
الاقتراح: وهو أن يعقد لقاء خاص مع الشيخ  
يحضره من يرغب من الأسرة فقط يتحدث فيه  
الشيخ عن مشواره بنوع من التفصيل ..

اللهم يارب العرش العظيم، يا حي يا قيوم، يا  
ذا الجلال والإكرام، أسألك بأسمائك الحسنى  
وصفاتك العلا، أسألك أن تصلي على محمد  
وعلى آل محمد .. وأسألك باسمك الأعظم أن  
تحفظ أخانا الشيخ أبا عبدالرحمن بحفظك،  
وأن تكأله برعايتك، وأن تديم عليه نعمك وتزيده  
منها، وأن تجمعنا به في هذه الدنيا على خير  
وتحشرنا وإياه في الفردوس، في جنات جنات  
النعيم، وأن تصلح له ولنا النية والذرية والعمل  
.. كما نسألك سبحانه أن تحفظ إمامنا خادم  
الحرمين وولي العهد ولاة أمرنا، وتوفقهم لما تحب  
وترضى، وأن تحفظ بلادنا وتجعلها سحاء رخاء  
آمنة مطمئنة وجميع بلاد المسلمين،  
والحمد لله رب العالمين...

كتبه :

عضو من أعضاء الأسرة والدبوانية

١٤٢٦/١هـ

التحرير:

نفيد كاتب هذا المقال -وفقه الله - بأنه قد  
أجري في إحدى زوايا هذه المجلة لقاء مفصل  
وشيق عن حياة والد الجميع (أبو عبدالرحمن).

## اللجنة الاجتماعية في سطور

عندما تعود الذاكرة لصيف ١٤٢٥هـ  
ونستعرض مهام اللجنة الاجتماعية كنا  
نشير التساؤلات عن مدى تحقيق ما تطمح له  
اللجنة الاجتماعية مع تبسيط المهام الملقة  
على الأعضاء بمستوى عالي والوصول للهدف  
من وجود هذه الأنشطة ..

ولكن بعد رسم الخطة المقترحة ثم البدء في  
التنفيذ، وجدنا تفاعل يفوق التوقع سواء على  
مستوى الأعضاء أو على مستوى العائلة، ومع  
بداية الأنشطة ابتداء من العيد وتكاتف أفراد  
العائلة الذي رأينا به تميزا ملحوظ، ثم مخيم  
الثمامة والشكر موصول للراعي له (أبو  
عبدالرحمن عبدالعزيز بن عبدالرحمن - أبو ماجد  
عبدالرحمن بن محمد ) حيث كان الحضور  
يفوق الـ ٩٠٪، ثم رحلة العمرة - شارك بها  
أكثر من ثلاثين مشارك من الأعمام والإخوان  
- التي تكفل بها (أبو خالد حمدان بن عبدالله

) وفي جميع هذه الأنشطة وجدنا التفاني في  
الخدمة والمشاركة من الجميع .

وبعد إكمال برنامج المرحلة السابقة نأمل أن  
اللجنة الاجتماعية قد حققت الفائدة المرجوة  
من وجود اللجان المتخصصة .

وفي المرحلة التالية أسند العمل لأفراد آخرين  
وطبقة مميزة من أبنائنا الجامعين ودعاؤنا لهم  
بالتوفيق والسداد وأملنا فيهم الإبداع والرقى  
نسأل الله لهم النجاح .

وعبر هذه المجلة الموقفة نهني أنفسنا بوجود  
هذا المنبر الرائع الذي أتاح طريقا من طرق  
المشاركة وتبادل الأفكار والمعلومات .

وفي الختام نقول جعلنا الله من الفائزين في  
شهرنا المبارك ونقبل الله منا الصيام والقيام  
... آمين. وكل عام وانتم بخير.

عن اللجنة الاجتماعية

علي بن عبدالله بن علي - أبو عامر

## الجندي المجهول



فهد بن عبد الله



هشام بن عبدالعزيز



بدران بن عبدالرحمن

شكرنا.. وتقديرنا.. ومحبتنا.. لمن كان جندياً يعمل حين جلس الآخرون وبذل حين قصر غيره... وما أكثر هؤلاء وما أعظم أجرهم إن شاء الله.

هشام بن عبدالعزيز (أبا عبدالعزيز)  
وفهد بن عبد الله (أبا نواف)

## وفد صحفي جهدي



الحمد لله.. وبعد: تأسست الديوانية بفضل الله عام ١٤٠٤هـ في شعبان، وتفضلت الأسرة الكريمة بوضع اسمي (مؤسساً للديوانية) في دورياتها التي زادت على ٤٠ عدداً، وفي شعبان

هذا العام ١٤٢٦هـ أنعم الله علي بزيارة الوفد الصحفي الحمداني (بدران ابن عبدالرحمن بن عبدالعزيز، وأخوه في الله ثم في النسب: علي بن حمدان بن علي بن محمد، حفظهما الله وسلمهما ووفقهما) في المنزل، وكانت سعادتني بزيارتها سعادة كبيرة، حيث قارنت بين حال الديوانية عام ١٤٠٤ وعام ١٤٢٦ فوجدت فضل الله الكبير علينا سبحانه، له الحمد في الأولى والآخرة.. أما الكتاب (دلائل النبوة) للشيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله، فله قصة طويلة ليس هذا موضع روايتها.. لكنني أقترح على كل من يقرأ الكتاب أن يقارن بين حاله من الناحية الإيمانية قبل القراءة ثم الحال بعدها.. وسيجد الفرق واضحاً بإذن الله، والسلام..

## ناديت أبي

لولا الحياء لهاجن استعبار ولزرت قبرك والحبيب يزار

أما أنا فقلت لا حياء يا والدي العزيز

من هو والدي؟؟ إنه روح بريئة في حوا صل طير - إن شاء الله -

..أراه مع كل غروب شمس.. كنا معه في بيت صغير..

بناه رحمه الله هو و والدي حفظها الله لبننة لبننة.. وبسمة بسمة.. حتى صدح بين جدرانها أصوات أبنائه وبناته

أخذين منه الضحكة والبراءة، ومن أمناً الحنون المحبة والصدق..

هي حياة بدأت وفيها الأعياد والأفراح..

ثم أتى بعدها أيام حزننة.. جرعنا فيها مرارة فقدانه..

فقد انكسر الكأس.. وانهدم السد.. وانطفأت الشمعة التي كانت تنير لنا حياتنا

يوم وفاته لا اذكره بتاريخه.. بل بلونه الشاحب.. ساعرفه موسوماً بالسواد

بين الأيام البيض.. وهل غابت شعرة سوداء في بياض السنين؟؟؟؟؟؟؟؟

صارت أمي تعيش في عش كان يشاركها فيه بقيقة قلبها

الآن أصبحت تعيش في منزل فيه بقيقة عطر أبي وأنفاسه.. ومعها إبنها الكرمان عبدالحكيم

وعبدالرحمن

(بارك الله لها فيهما)

آه..... إنها رحلة العمر.. تندثر بالسواد هانت بعدها اللصائب

فتحت عيني فرأيت ساكننا هادنا كسكون الليالي البديرة.. حمله الرجال

وكان يوماً فارسناً.. وذائد النظرات الزائغة عنا..

الآن هو يرقد حيث يرقد الراحلون.. ولكل واحد منهم عالمه المهيب

ناديته أبي.. كان يجيني.. وكان تحفة البيت وأنسه.. يملؤه صوتاً وأبناً..

أما الآن.. فكل شي هاديء، السماء ساكنة..

والليل مخيف..

لقد نزلت يا أبي لهذه الحفرة.. آه.. إنها سنة الحياة.. لقد هالوا عليك التراب..

حدثنا يا أبي عن ليلتك الأولى.. حدثنا عن عالمك.. عن هذه الحفرة..

عن الصمت المهيب.. حدثنا وأنت تسمع فرع نعالهم يغادرون..

أما نحن.....

فقد بقينا نحدثك طويلاً طويلاً.. وأنت صامت لا تجيب..

حدثنا عن غيابك الطويل.....!!!!!!

ماذا أقول لأبنائي عندما يسألونني عنك!!!!!!

ماذا نفعل يا أبي ببقايا عطرِك.. ثيابك.. أوراقك..

صورك.. مصحفك.. ببقايا صوتك..

كلها شواهد تقنتنا من قلوبنا الجريحة.....

إهداء إلى والدي العزيز.. فهو أولى الناس أن يقرأ هذه المحبة.....

أليست كارتة ألا نقرأ الصدق الذي كتب فينا؟؟؟؟؟؟؟؟

بدرية بنت محمد بن حمدان (أم خالد)

## يديك أقبليها يا أبي

ساعدوني.. هبوا فأنقذوني.. يا أهل بيت أفكاري!

أرسلوا الخدم ليساعدوني في إمساك المعاني وهي تتقاذف أمامي.. ألفاظ تنازع لفظ الجمال

في مكانته وبهائه.. وتعالوا اجلسوا حولي.. ثم انظروا حالي كيف أصبحت بعد أن هممت

فكتبت (أبي).. لنلا تسألوني بعد كيف بحبه غرقت، ولفراقه ما أطقت..

فحالي هذه تنبئ عن شهادتي التي الجرحت مذ

وتعلمت منك حرية الرأي والرأي الآخر ورحابة الصدر والظن الحسن ..

أضعتم كثيراً ما في بيت أفكاره عن ذلك الرجل الكريم ، فشكر الله سعيكم وجزاك الله خيراً يا أبي والشكر لله تعالى قبل ذلك بأن جعلني ابنة لك وأنعم علينا بأن حفظك لأمي التي هي نصفك الآخر .. قد وضعت يديها بيديك حتى أصبحت كالجبل الأشم .. فوراء كل عظيم (امرأة) ، ولأخي الوحيد الذي هو نائبك وسندك ، ولأخواتي الكرمات ، ولي أيضاً

أبتك :

شفاء بنت حمدان

يوم لتسلم على عامل النظافة وتبتسم في وجهه ثم تمضي ، ورفقاً وحلماً منعني من التعرف على صوت (البوري) الذي لم تستخدمه أبداً رفقاً بالمارة ومن هم حولك، وتسامحاً وعفواً جعلك تزور من أراد أن يمنع عنك رزقا قد كتبه الله لك ، وعلماً راسخاً جعلك خطيباً مفوهاً تذب عن السنة، وغازب البدعة والهوى .. ووهبك حكمة وحباً للصلة بأن جمعت أسرتنا المباركة "الحمدان" وأسسدت جذور الديوانية لتجتمع هذه الوجوه الطيبة ..

يكفيني من هذا أن جعلت مكارم الأخلاق من بديياتنا صغاراً حتى كبرنا وعلمنا أن ليس

كذلك ، فبضدها تتميز الأشياء ..

ويكفيني أن ربيتنا على قال الله و قال رسوله و قال الصحابة هم أولو العرفان .. فنحن لم

نسمع منك إلا أحسن الكلام وأطيبه ..

تفتحت عيناى على هذه الدنيا وصرخت أول صرخة فيها ترجمتها (أحبك يا أبي)

فمنذ تلك اللحظة أيها الأب العظيم ، وحتى الآن ، وغدا ، وبعد غد ، وأنا في كنف العيش تحت ظل يديك المتلائمة بياضاً ونوراً ، قد عشت أحلى الأيام معك سرورا وحبورا ..

سأكتب ما استطعنا الحصول عليه من صفات هي صفاتك بلا مبالغة فيها ولا إجحاف .. ومن سمو في روحك كنت أراه فيها كل يوم ..

فأنت نعم الأب الذي قد تمثل بأخلاق أعظم رجل في البشرية جمعاء ( محمد صلى الله عليه وسلم)

فقد وهبك الوهاب رأساً أراد أن تملأه بالعلم الراسخ ، وقلباً أراد أن تملأه بالإيمان والتصديق والمحبة واليقين ، وجوارح أراد أن تستخدمها في توحيدته بألوهيته ..

وهوبك الوهاب تواضعاً جما جعلك تقف كل

## صبيحة الاثنين

الذي لا يكاد يتوقف عنه لسانك .. كم كنت مثلاً في الصبر والحلم وحسن الخلق .. مثلاً للحمد والشكر في الصحة والمرض برغم ما اعتراك .. نشأت في طاعة الله وأقنيت عمراً حافلاً بالعبادة ..

أبي .. كم افتقدناك .. أمشي بذلك البيت أبحث عنك فلا أرى سوى كرسيك المتحرك وترابك الطاهر اللذين قد ودعتهما .. أمشي وكل زاوية تعيد لي ذكريات عميقة قد أثارت بقلبي الحزن والأشجان ..

أبي .. اطيافك تناجيني .. وصوتك لا زال يدوي في مسمعي ، وعيني لا زالت تراك .. وقلبي لا زال يسامرك ..

أذكر ما مضى من أنس وفرح .. تذكرت ما مضى من عيد .. عندما تخرج بنا لصلاة العيد بالتهليل والتكبير .. ونعود لتبادل التهاني والتبريك ..

أما اليوم .. فها نحن نستقبل عيداً فأين أبو حمدان بإطلالته المشرفة بابتسامته العذبة .. ودعواته الصادقة ..

رحل ورحل معه كل شيء .. رحل وترك قلوباً ثكلى .. وألسناً تدعوا له بالرحمة والمغفرة .. رحل وترك أثراً حسناً .. وذكرى طيبة عنه ..

ولا نقول سوى: إن العين لتدمع وإن القلب ليحزن وإنا لفرأقك يا أبي لمزونون .. ولا نقول إلا ما يرضي ربنا ..

اللهم اجعل قبره روضة من رياض الجنة .. واجمعنا به في دار كرامتك ..

أفنان بنت محمد - أم شادان

أفتت صبيحة يوم الاثنين على صوت رنين هاتفى الجوال .. إنها أمي .. رددت التحية .. ولكن صوتها بدا لي على غير العادة .. إنه منخفض بعض الشيء .. علمت أن هذا الاتصال قد يخبئ شيئاً غير سار .. لكن لم أكن أظن أنه يتعلق بوالدي .. لقد انتهى كل شيء والدي إلى جوار خالقه .. ضاقت بي الدنيا بما رحبت .. أحسست وكأن الدنيا تدور أمام عيني .. إنا لله وإنا إليه راجعون .. كل نفس ذائقة الموت .. لم أستطع حبس دموعه سألت من عيني .. أو كتمت عتبة قد تشبثت بحلقي .. أبي .. هذا الاسم الكبير بالنسبة لي .. هل صحيح أنني لن أراك بعد مساء البارحة في هذه الدنيا .. كيف ستصبح الحياة بعدك ؟ كيف ستشرق الشمس وأبي أنت غائب عنا؟ وكيف تغيب وهو كذلك؟ كيف سنلتف حول المائدة وأنت لست معنا؟ لقد كنت عبيراً قد فاح بيننا .. ولبسما يبرئ الجروح .. لم أكد أنهى المكالمة حتى تجلى أمام ناظري شريط الذكريات منذ أن كنت طفلة بين حضنك .. لطالما قفزت بين يديك ولعبت .. كم قبلت صنعته علي ! كم حملني طفلة شقية ! ونشأت تحت ظلك ورعايتك .. كم من الدلال والعطف أهدقته علي ! وكم من جميل تعجز النفس عن رده أو وصفه ..

أبي .. كم من الدموع ذرفت عيناى عندما رأيت جسدك المسجى أمامي! ..

عندما نظرت لوجهك المتلائي النظرة الأخيرة اشتعلت بداخلي نار الشوق والحنين للماضي ، واعتصر قلبي ألماً وشوقاً .. عينك المغمضتان .. ذكرتني بتلك الدموع الغزيرة عندما تقرأ القرآن ، وفمك المطبق .. يذكرني بابتسامتك العذبة الهادئة ، يذكرني بالنسيب والتحميد

## إعداد / أم زايد - أسماء الدهمش



## "ليلة العمر"

من أحلى الليالي بالنسبة للزوجين أن يستعيد كل منهما ذكرياته الجميلة ومواقفه الطريفة فيها والتي دائماً تكون راسخة في الذاكرة. الكل يريد الاستمتاع بقراءة بعض من تلك المواقف.. إذاً هيا بنا لنقرأ سوياً:

١- في ليلة الزواج ونحن في القصر جاءت الصورة لتلتقط لنا الصور. وكانت جريئة تتكلم مع زوجي وتسولف وتساله كأنني ما ملبت عينها لكن غيرة النساء حركت رغم الحياء في تلك الليلة فلم أتمالك نفسي والتفت له وقلت ليش تكلمها وتعطيها وجه و"لا" تسولف معها. اللسان اللي طلع في تلك الليلة تبونه يطلع في اليوم الثاني ما عاد طلع. قالي لي وين لسانك أمس وراه ما عاد طلع ع.ف.

٢- في ثاني أيام الزواج كنت أنا ورجلي قاعدين على السرير. وكان يوريني صور له وإخواني في طلعاتهم وروحاتهم للبر وكنا منسجمين غاية الأجسام مع الصور. ما دريت إلا والسرير خابط بنا أنا وياه على الأرض. والسبب صار من البلكاش ما ركب زين. ضحكت ضحكه ماضحكتها وأنا في بيت أهلي لكن ما أدري وشلون طلعت. استغرب الرجال وين طلع ذا الصوت منه ووين الحياء يا الله كنت أتكلم لكن الموقف جعلني اصدر تلك الضحكة م.م

٣- في ليلة الزواج وأنا في بيت أهلي يوم دخل الرجال علي. ما كان في البيت أحد يوم جينا نطلع - الرجال سبقتني للسيارة. وأنا أنصك

الباب على طرف فستاني. الرجال يناديني ورا ماجين؟ وألا لازم امسك بديك وافتح باب السيارة عشان تركيبين؟ وقعد يناديني يا بنت الحلال تعالي وهو ما يدري وش السالفة المهم قلت ما اقدر أجي الباب منصك على فستاني. قال الظاهر باب اهلك متمسك فيك ما بيبك تروحين. وقام وسحبني لين انشق الفستان. تصدقون إلى الآن وأنا محتفظة بالفستان المشقوق ن.ن

٤- في ثاني أيام الزواج خرجنا للنزهة ويوم رجعنا للفندق كنا في حالة يرثى لها من التعب والإرهاق بسبب قلة النوم. ما ذقنا طعم النوم من يومين ونص ومن شدة الإرهاق دخلت دورة المياه قبل زوجي. يوم طلعت لقيته نائم على السرير بالمائل مأخذ السرير عرض يعني ما لقيت مكان أنوم فيه. جلست انتظر لعله يستيقظ أو يتحرك ويتعدل في نومته لكن لم يحصل من هذا شيء وكان من نصيبي الانتظار على الكنب إلى بعد الرابعة فجراً. عندما استيقظ أخذ يبحث عني فوجدني على الكنب أخذ يتأسف وأنه لم يشعر بشيء من حوله من شدة التعب ولامني على عدم توقيظه من النوم لكنني كنت مستحبة. وإلى الآن ونحن نتذكر ذلك الموقف ونضحك عليه.

٥- في ليلة الزواج عندما خرجنا لنركب السيارة كنت اسمع أن المعرس لازم يجي في سيارة كشخة المهم يوم طلعت من الباب إلا وانصى ذيك السيارة اللي عليها الكلام.. وإذا بزوجي يناديني تعالي ماهيب هذي السيارة تعالي اركبي وإذا أنا أمام هايلكس. قال ما أحب الكشخة المزيفة. أ.ع

## من الذاكرة

١- تخكي أم سعد(فضة) مواقف لها من الماضي فتقول - تزوجت وعمري ١١ سنة وأبو عيالي عمره ٥٠ سنة (الله يغفر له) وكان عنده عيال من حرمة الأولى كنت اعتبرهم إخواناً لي لين كبرت وفهمت وأصبحت اعتبرهم عيالاً لي. عشنا في بيت واحد ما أذكرهم إلا بالخير.

٢- وفيه موقف كان يآثر فيني وهو إني كل

ما حملت كان يموت وأنا في الشهر الثامن توفي لي (٩) من الأبناء. أولهم كان في حجي لفرضي وكانت بنت فماتت وأنا في الشهر الثامن وجاء بعدهم ثمانية ماتوا كلهم في الشهر الثامن. إلا بنية عاشت معي لين صار عمرها ٧ سنوات ثم توفيت وسميتها حصه - بعدها أخذت اشرب من موية قرابه. واصلت في شرابي لين حملت ب(سعد) أبو نايف. وكانت فرحتي لا توازيها أي فرحة أخرى وكنت اسميه شيخ الحمدان وإلى الآن أناديه بهذا اللقب وحبه في قلبي ماله حد لأنه فرحتي الأولى اللي عاشت بعد التسعة اللي ماتوا.

٣- كذلك اذكر موقفاً أثر فيّ وهو أنه - جعله في الجنة - يوم يموت وعمري ولدي أحمد ٣ سنوات وكان إذا طلب مني شيء وقلت له ما معي شيء. قال إيه لو عندي أبو كان عطاني. وكنت أتأثر جداً إذا قال كذا

## البرتقالة في مدارسنا

لا يخفى على أحد مدى تأثير القدوة على أبنائنا في المدرسة لا سيما وهي صرح من صروح التربية لكن عند حدوث خلل في هذه القدوة وتآثر أبنائنا هذا ما لا يحمد عقباه. أسوق إليكم بعض المواقف التي تعرضت لها بناتنا في المدرسة

١- في حصة الانتظار للصف الثالث الابتدائي تدخل إحدى المعلمات وتقوم بغناء ما يسمى بالبرتقالة وتشجع الطالبات على الرقص وتحث من ترفض الرقص أن تبتهج وتفرح.

بالله عليكم أوصّل الحال بمن تتسمم بالتربية والتعليم أن يبدر منها ذلك وأين؟ في صرح التربية والتعليم هذا مالا نرضاه البتة لبناتنا

٢- تدخل المدرّسة وفي آذانها علقنت سماعة تسجيل جهاز التسجيل وأخذت تتمايل أمام الطالبات وتحرك يديها ورجليها بانسجام تام مع جهاز التسجيل.

كيف يكون حال بناتنا وهن يرين قدوتهن في المدرسة هذا فكرها وطبعها.

أعتقد أنه سوف ينساق وراء أمثال هذه





المدرسة من ليس لديه قدوة صالحة في البيت.

## الزواج بين الماضي والحاضر

الزواج في الماضي

\*الاسم: أم عبد الله

\*العمر: فوق الخمسين

\*عدد الأبناء: ٨ ذكور واثنان من الإناث..

\*كم عمرك عند الزواج: ١٢ سنة

\*كم كان مهرک : ٧٠٠ ريال

\*صفي لنا جهاز العروس:

اذكر أن أمي - رحمها الله - شررت لي قدور نحاس وصحون نحاس (وسفتت) لي مخارف وطبايق (والسفف هو عمل أشياء من خوص النخل)

أما اللبس: الجز: وهو فستان فيه تطريز وكنا نلبسه للعيد وللعزائم + فستان أسود تلبسه على الملابس للستر وشقايق على الرأس ومفاتيل ومرافيع وخصور حلاق وحرور. هذا كله ذهب أبيض.

\*كيف كنتم تترينون ليلة الزواج؟ : كنا نجد شعورنا بمشاط وفروك (نوع من أنواع الطيب) والحناء لليدين ونحط دبرم . وكحل . هذي زينتنا ليلة الزواج

\* أين يقام الزواج ؟ : جُمع الأقارب في بيت العروس ليلة الزواج ومن بكره يتحولون لبيت المعرس.

وفي ذيك الليلة يوزعون (البطاط) وهو عبارة عن (تمر يابس + حلا + إقط + لومي) يوزعه المعرس وأمه بعد ما يطلعون السطح ويحيون الضيوف ويقول المعرس (بالله حيهم وماجوا به، ضيفتكم الدار ومن فيها إلا ويستثنى أمه)

وكانت العروس تعيش مع أهل المعرس تشغل وتكد معهم.

- الرجال كان يعطي أم العروس من ١٠٠ - ٢٠٠ ريال إذا جا يسلم عليها وكانوا يفرحون بها.

\* كنا نحمل ونولد ونشتغل وتكد ونحصد ونحش مافيه راحة مثل اليوم.

- إذا ولدت وحده منا تقعد تسف وتخيظ هذا علشانها والده وقاعدة.

- كم بين الأولاد من سنة ؟ : ما كنا نبطي مثل هالتوالي كنا نجيبهم ورا بعض وربي يصلحهم.

- تعلمت الطبخ وعمري ١٠ سنوات كانت أمي(الله يرحمها) خط لي (البنة) علشان

اقدر أحرك القدر ويوم تزوجت وأنا عارفة الطبخ وعمري ١٢ سنة كنت أسوي جريش ومرفوق وقرصان ومراصيع وصبيب غير عاد القهوة والشاي لا والدخن بعد

## الزواج في الحاضر

الاسم: إينة المدينة والحضارة

العمر: من الخامسة عشر وفوق

عدد الأبناء: اثنان

كم عمرك عند الزواج: فوق العشرين

كم كان مهرک: من ٧٠,٠٠٠ ألف فما فوق

صفي لنا جهاز العروس الآن:

لا تسألني عن الملابس فالثلثين ألف قد لا أحصل بها إلا على فستان العرس أما باقي الجهاز فتتراوح قيمته .. أما الذهب قد لا أعرفه لكن بطقم الماس وبساعات ثمينة أعرف قيمتي

أما أثاث البيت، فهو على الزوج وقد أشاركه في الرأي والاختيار.

كم تصرفين من المال ليلة الزواج على زينتك ؟ : لا أبالغ أن كنت اصرف ما بين ٢٠٠٠ - ٥٠٠٠ ريال من ماكياج وتسريحة وشعر وسمكره جسم.

أما الزواج فلا بد أن يقام في أفخر القصور أو الفنادق إذ لا أرضى أن تكون ابنة عمي أو خالي أعلى مني وأوجه في تلك الليلة.

كم بين الأولاد من سنة ؟ : لا أحب كثرة الأولاد إذ لا بد من الاستمتاع بالحياة، فواحد أو اثنين يكفي.

لا بد من اشتراط العروس بيت مستقل لها. فأنا لا أرضى أن أعيش كالخادمة أو أحمل الغطاء على وجهي في بيت أهله.

لا أعرف من الطبخ إلا القليل فالخادمة من يقوم به على أكمل وجه.

من سواليف العم أبي عبدالله (عبدالعزیز بن عبد الرحمن بن علي)

القصة الأولى : أذكر إنني أنا وأخوي عبدا لله رحنا للبر ندور بدو نبي منهم فلوس . ما تصدقون إنا جالسین شهرين ما شفنا أهلنا وقضى الزاد اللي معنا قضينا ١٦ يوم نأكل من العشب حتى الماء انتهى ونحن في عز الصيف وكنا في الصمان.

يعني لحقنا على الشتاء والصيف وحنا في البر. فعدنا يومين ونص ما شربنا ماء.. وكنا إذا حسينا بالعطش معنا (عكه) جلد ضب نلحس منه عشان ماتتجرح الحنجرة.

يوم مرينا بدو قال أخوي عبد الله ترى معي بزر بيموت من الجوع والعطش عطونا شي.

عطونا مايوزاي بيالتين ماء يوم شربنا أضلتنا سحابة كبر الخيمة وقمنا ننشر(الجواعد) اللي تحط على البعارين والمواعين حتى جُمع المطر فيه ونشرب منه. ويجيب ربي لنا جراد ونقعد جُمعه ومن شدة الجوع نشوي ونأكل لين شبعا.

وكان عمري آنذاك ٩-١٠ سنوات

القصة الثانية: روحني أبوي ب ٣ صحال وبعير لبدو يعرفهم أبوي وعمري ١٣ سنة. قلت لأبوي وينهم فيه. قال اسأل وتعرف .

مشيت الصبح لين غابت الشمس ما لقيت أحد ونمت في الليل يوم جاء الصبح مشيت ثانية كل النهار يوم جاء العصر لقيت بدو أمرحت عندهم لين الصبح وسألت بدوي عن البدو اللي أدورهم قال: ما عندك أحد كل الناس شملوا وراحوا. وكان عنده أم عجوز

## ذكريات من عيدنا السابق

أخرى في منزل الأخت أم حامد بارك الله في جهودها، نعم الأخت المباركة الساعية إلى فعل الخير ونشر الحبة والتعاون فقد وزعت المهام والأعمال على النساء من لجان مشرفة على الطعام والنظافة ولجان مشرفة على البرنامج الثقافي للنساء والناشئة و للأطفال وللجاليات فنعم تلك الجهود . ثم أتى العيد المبارك واجتمعنا في ناصفة الخير والبركات وبدأ هذا الجمع بالعبادة والسلام والفرح والسرور وتناول حلوى العيد مع القهوة العربية ثم تلي ذلك أكل العيدية في ذلك المنظر الجميل أشبه ما يكون بالبوفيه المفتوح الذي فرض نفسه ولم نطلبه وما أروع ذلك العيد، الكل فرح وسعيد والكل رأى أحبابه وأقربائه .

ثم بدأ البرنامج الثقافي الذي افتتح بآيات كرمات شنت أسمعنا لها الوالدة أم عبدالله . وفي هذا العيد لم يغفل أمر الناشئة والأطفال ولا حتى الخاديات فالكامل أخذ حقه وفرح واستمتع .

فجزى الله هذه العائلة كل خير و أعانها ووفقها وسددها وجعلها مباركة أينما كانت وجعل فيها ومنها ماهو نذر للإسلام والمسلمين آمين

أم رؤى إيمان بنت حمد اليحيى

أسرتنا الحبيبة ما أجملك من أسرة مترابطة متعاونة لها جهود جبارة فيها كتل من النشاط والقدرات والإبداعات .

وما ذاك العيد الجميل إلا أكبر و أروع مثال وشاهد حي على تلك الأنشطة والتعاون والتلاحم بين أفراد العائلة .

فهو عيد جمع أفراد العائلة بأكملها الكل حضر والكل جاء بعيده، ما أجمل هذا المنظر، كل شارك بمجهوده من جميع أفراد العائلة وما تلك اللجان العاملة بارك الله في مسعاها و أعانها ووقفها إلى كل عمل فيه خير وصلاح لهذه العائلة فهي تعمل لله ( لا نريد منكم جزاء ولا شكورا ) .

وما أحفنتنا به هذه اللجان في هذا العيد من برامج جميلة وشيقة وعروض ذكرتنا بالماضي الجميل وتلك العيدية الجملة وما أدراك ما الجملة إنها في أروع ما يكون من إخراج وانتقاء للموضوعات فقد أثلجت صدورنا و أقرت أعيننا بخبرها السار عن المقر وما خطى به من خطوات متقدمة نحو الأفضل .

أما عيدنا نحن النساء

أيها العيد وما أدراك ما العيد

بدأنا نعد لك العدة من منتصف شعبان في أول اجتماع لنا في الناصفة ثم تلاحقت اجتماعات

مكسورة رجلها قال اسمع كان بممشى البدو ترا يبي لك يوم ونصف وتلقى العرب وأن وكان بـ ممشى الحضري يبي لك يومين وتلقاهم وقالت لي: إذا صارت الدهناء حمراء لا تقربها وإذا صارت دهسا مثل اللي عندنا فاجّه لها وخلصها عن يمين الدهناء الحمراء.

المهم مشيت لين جاء الظهر من اليوم الثاني يوم وصلت لا البعير ياالله ممشى وقعدت أرقى وانزل فوق(تل) كود أشوف أحد. ما لقيت أحد.

بعدين جاء راعين بعارين(جذع) سألته قال هناك بدو اسمع جرحهم تالي الليل. يوم عقبته وانتصفت في العرق الأول من الدهناء لقيت حرم يغزلون يوم جاء مغرب اليوم الثالث لأني عندهم.

قعدت ٧ أيام يوم رجعت لا أمي باغية تنهيل من الخوف علي. وكان ما معي إلا تمر هو زادي. والبدوي عطاني كأس حليب لين رجعت...

القصة الثالثة: ذهبت مع أخويي نبيع حطب في الرياض وقضى أكلنا في روضة ملهم وكنا نمشي من الصبح لين المغرب ما ذقنا شي وندور أحد يشتري منا الحطب وقعدنا ندور أحد ببيعنا شي ناكله راح واحد من خويانا ويطقق على البيبان لقينا تمر يابس( كأنه حصي) وكان وزنه بريالين خذناه وكلناه. يوم جاء العصر كانت البعارين تسحبنا كنا مريوطين بحبل فيها من شدة الجوع. شفتنا سيارة متجهة لسدير وقفناهم وقال واحد من أخويانا سووا خير ما معنا شي عطونا تمر. ويوم كلنا دعينا له إنه يأكله من ثمار الجنة. يوم انتصف الليل مشينا لين وصلنا البطحاء في الصبح عشان نبيع الحطب.

### من مواقف أجدادنا

كان هناك امرأة من نساء الأولين وكانت حكيمة رشيدة تحسن التصرف وكان زوجها يخزن عليها (هذه عند بعض الأولين وهي أنه يعلق على الطعام ولا يدع أحدا يأخذ منه ولا يخرجه إلا عندما تريد المرأة لتطبخ منه) وعندما يعطيها البر لتطبخه تقسمه إلى نصفين فتدخر نصفه وهو لا يعلم بذلك وتطبخ نصفه الآخر له ولأمه. وكانت هذه المرأة لا تأكل إلا من آخر الطعام - وهذا من عادات بعض الأولين - وعندما جاء وقت زرع البر لم يجد زوجها بذرا يزرعه وكان في حاجة له فلما رأته الزوجة ضيقه وهمه قالت له " هناك رجل يريد أن يسلفك عشرين صاعا " فقال لها بفرح " جزاك الله خيرا وإياه " . فأعطته تلك الأصواع . وكان ما تدخره فأخذها وذهب به ليزرعه، وعندما جاء وقت الحصاد حصده . وأخذ منه عشرين صاعاً وأعطاهم لزوجته لكي ترده إلى الذي سلفه ولكن حدث ما لم يكن بحسبانته وقالت له زوجته "خذه ... هذا الذي كنت أدخره لك من طعامك" فشكرها وأدرك رجاحة عقلها ووعددها بعدم الخزن عليها.

كتبته حصة بنت محمد

( أم زياد )

حصة بنت محمد بن عبدالله



## ”العلاقات الأسرية... والشيخ عبدالرحمن المحرج

من الفعاليات الجميلة والجديدة التي قامت بها لجنة التطوير والعلاقات العامة هذه السنة استضافة الشيخ عبدالرحمن المحرج والمتخصص في الشؤون الاجتماعية والعلاقات الأسرية كما تشرف العم عبدالعزيز بن عبدالرحمن (أبو عبدالرحمن) الراعي الرسمي للديوانية باستضافة الشيخ والجمهور من

أسرة (آل حمدان) رجالاً ونساءً بقاعة الضيافة في قصره الكائن بحي الملك فهد وقد حاول جاهداً (كعادته) إقناع القائمين على الدورة بأن يكون من نصيبه إعداد وجبة العشاء ولكن الإخوة القائمين على ذلك فضلوا أن

تكون الوجبة مجرد (عصير وبعض المعجنات) رغبةً في التخفيف وعدم الإثقال وقد كان للإخوة في اللجنة الإعلامية جهداً مشكوراً حول الإعلان عن البرنامج والدعاية له والتسويق له مما سبب حرصاً وتفاعلاً أبهج النفس وسرّ به الحاضرون.

كما بذلت جهداً مشكوراً أيضاً حول تصوير اللقاء بالفيديو وتسجيله وتوفيره فيما بعد من خلال الشريط المسموع (الكاسيت) والشريط المرئي (الفيديو) والأقراص الحاسوبية (CD) وقد لاقى هذا البرنامج تفاعلاً



وإيجابيةً من الجمهور رجالاً ونساءً، كما حضر البرنامج ”آل حمدان سكان البير وعلى رأسهم الأعمام الكرام“ مع كونه في وسط الأسبوع وبعد العشاء...وقد قام بالتقديم للبرنامج وإدارة الحوار وقراءة الأسئلة الأستاذ عبدالسلام بن محمد (أبو حازم).

وقد نال هذا البرنامج إعجاب المحاضر حيث أثنى على هذه البرامج وشكر القائمين على مثل هذه اللقاءات ونوه بالحرص على مثل ذلك حيث أن اهتمام المجتمع بها قليل والمحتاج لها كثير والمستفيد منها الجميع فرداً. كان أو مجتمعاً صغيراً كان أو كبيراً ولداً كان أو والداً وقد تحدث الشيخ مأجوراً حول صلة الرحم وبعض مظاهر الصلة التي يغفل عنها البعض ثم عرج على التعامل الذي يكون بين الأب وابنه والولد والديه والزوج مع زوجته والعكس وكذا تعامل الزوجة مع أهل زوجها والزوج مع أهل زوجته وعلى قول بعضهم (ما خلا شيء ما قاله...!!!) ، متوجاً ذلك كله بمواقف و قصص وحالات مرت به شخصياً بما كان لكلامه الأثر البالغ والوقع الجميل وقد ودّع الجميع هذا البرنامج مبدين شعوراً طيباً تجاهه ، متمنين تكرار هذا المنشط وغيره من المناشط ، مستعدين بالتفاعل والإيجابية تجاه ما تقدمه اللجان بالعائلة (وهذا عشمنا فيكم...)

لجنة التطوير والعلاقات العامة



## ساعة في الأسبوع...

### خير من مائة ساعة

أيها الأخوة... عدد أبناء العم البالغين من هذه الأسرة يزيد على (٢٠٠) شخص ولكل واحد من هؤلاء حق عليك إما بالزيارة أو الاتصال الهاتفي أو على الأقل رسالة عن طريق الجوال للقيام بواجب صلة الرحم تجاه أبناء عمك فإذا كنت ستقوم بزيارة الجميع فسيكلفك ذلك على الأقل (١٠٠) ساعة في الأسبوع. وإذا كنت ستحادثهم عبر الهاتف الجوال فسيكلفك ذلك - طبعاً في أوقات التخفيض- (٥٠٠) ريالاً كل أسبوعين وإذا كنت ستكتفي بالرسائل العاجلة عبر الجوال فستحتاج إلى بذلك

(٢٠٠) رسالة بمعدل (١٨) ريال تقريباً لكل أسبوعين.

ولكن يغني عن هذا وذلك لقاء ومقابلة مباشرة ترى فيها ابن العم وتسلم عليه وتطمئن إلى صحته وتسد له الابتناسمة وتقوى بينكم روابط الحبة والألفة وتبادلون الأفراح والأتراح وتتشاركون الأحزان ويحصل بينكم من الود وصلة الرحم ما لا يكفيه مكالمات هاتفية أو رسالة جوالية..تلكم أيها الأخوة الدورية.

فهي بحق تستحق مني ومنك أيها المبارك كل تضحية وليس بغريب أن نضحّي بأوقاتنا وبرحلاتنا وارتباطاتنا من أجل هذا اللقاء الدوري لأنه بالفعل يختصر عليّ وعليك كثيراً من الوقت ويكسبني ويكسبك كثيراً من الأجر.

لكن وللأسف ترى من يتأخر ويتقهقر عن الحضور أحياناً أو دائماً ، ويعتذر عن الحضور لأتفه الأسباب وأقل الارتباطات بل حتى قد يعيقه النوم (المقيال) عن الحضور.

وهذا لا شك نابع من عدم إدراك أهمية صلة الرحم وعظم أجرها والخير الذي سيعود عليه من حضورها . أو كون الاجتماع مع أبناء العم مجرد التمام لالتزام وجبة دسمة وكفى.

وقد عملت لجنة المتابعة الإدارية في العائلة على حصر الحضور والغياب في كل دورة وذلك لمعرفة أحوال أبناء العم والسؤال عن أحوال الغائبين ودراسة أحوال ومشكلات وظروف المنقطعين والعمل على حلها ولأن بعض أفراد العائلة قد يتعرض لبعض الظروف التي قد تعيقه عن الحضور لهذه الدورية.

وفي هذا التقرير الموجز عن السنة المنصرمة ولـ (١٢) حمداني بدء بتاريخ ١٠/٢٠/١٤٢٥هـ وحتى ١٦/٢٦/١٤٢٦هـ ويشمل (اجتماع العيد ومخيم الثمامة) وقد خرجت اللجنة بإحصائيات من خلال رصد الحضور والغياب لـ (١٢) دورة وكان فرسان هذه الدورات هم كآلاتي:

عدد مرات الحضور لـ (١٢) دورية	الاسم
١٢	عبدالله بن عبدالعزيز (أبو زياد)
١٢	علي بن عبدالعزيز (أبو رؤى)
١٢	خالد بن محمد بن علي
١٢	أمن بن محمد بن علي
١٢	محمد بن عبدالرحمن (أبو مساعد)
١٢	عبدالمالك بن محمد (أبو أحمد)
١١	العم عبدالعزيز بن حمدان (أبو عبدالله)
١١	العم عبدالله بن علي (أبو تركي)
١١	علي بن عبدالرحمن (أبو سامي)
١١	أمين بن عبدالله بن عبدالرحمن
١١	فهد بن عبدالله بن عبدالرحمن
١١	إبراهيم بن علي بن عبدالله (أبو عبدالرحمن)
١١	أسامة بن عبدالرحمن بن علي
١١	عبد الحميد بن محمد بن علي
١١	محمد بن علي بن عبدالله (أبو خالد)
١١	عبدالله بن علي بن عبدالله (أبو سلطان)
١١	سلطان بن عبدالله بن علي (أبو رزان)
١١	أسامة بن حمدان بن علي
١١	عمر بن عبدالله بن علي
١١	علي بن عبدالله بن علي (أبو عامر)
١١	عبدالحسن بن عبدالله بن علي (أبو معاذ)
١١	محمد بن عبدالله بن علي (ولد أبو تركي)

## وهذه الفرسان الشباب بعد أن تمت إضافتهم إلى قائمة أفراد العائلة

الاسم	عدد مرات الحضور لـ (٧)
محمد بن عبدالعزيز بن محمد (أبو عمر)	٦
عبدالمجيد بن محمد بن علي (أبو خالد)	٦
عبدالرحمن بن عبدالله بن علي (أبو تركي)	٦
محمد بن عبدالله بن علي (أبو تركي)	٦
محمد بن حمد بن عبدالله (أبو فارس)	٦

٢- عتاب لجميع من قصّر في الحضور ولكن نعذر الأخوة الذين لم يتمكنوا من حضر بعض الدورات بسبب ظروف حالت دون ذلك ولعلنا نطلب لهم مائة عذر فإن لم نجد لهم فنقول كما قال عمر: "لعل لإخواننا عذرٌ لا نعلمه".

٣- أخيراً نقول إننا بأمرّس الحاجة إلى صفاء القلوب وتآلفها ومودتها ولعل حضور الدورية جزء يسير يحقق هذا الهدف والهدف الأسمى هو التواصل والتواد والتراحم والتعاطف وأن يعين بعضنا بعضاً ويقوم بعضنا بعضاً وأن نتواصل بالحق والصبر فهي صدقة وصله فدونك هذا الخير..خذه أو دعه .. إنما هي طاعة.. وثواب .. فطوبى لمؤمن أخذ بذلك فزادت حسناته وارتفعت درجاته..وصار مقامه عند الله عزيز..

ويا خسارة من حرم هذا الخير.. وفاتته هذه التجارة!!!

لجنة المتابعة الإدارية

نشدد على أيديهم جميع هؤلاء ونقدم لهم كل الشكر ولهم متاً كل التقدير فجميعهم اجتهد وحرص على الحضور في الفترة الماضية نسأل الله لهم أجزل الأجر وأعظم المثوبة.

كما نشيد بآباء الأبناء الشباب لحرصهم على حضور أبنائهم وتنمية صلة الرحم فيهم وبينهم وبين أبناء عمهم.

أما باقي أعضاء العائلة غير ما ذكر أسماؤهم فالحضور عندهم متفاوتة فالغالبية منهم حضر (١٠) ودون ذلك وهناك "بعض" لن تكمل (ما ودنا نطلع الفضايح...!!!!!!).

ونشير في نهاية هذا العرض إلى التالي:

١- شكر خاص للإخوة الذين كانوا يقضون معظم وقت الدورية في حصر الحضور وعلى رأسهم (علي بن عبدالعزيز . نايف بن عبدالعزيز . أنس بن عبدالله)

الصعوبات التي مرت بها. كما تم تلافي الأخطاء في المعلومات والإملاء أو في الشكل والإخراج والتي كانت موجودة في العدد السابق .

الشكر موصول لأبي محمد "مدير الديوانية" على دعمه الوفي للمفكرة ولابنه ماجد بن عبدالله "أبو رزان" وللإخوة في اللجنة الإعلامية على إصدار هذا العدد من المفكرة ... ونسأل الله أن يجعلها مفتاحاً للخير وسبباً للتآلف والتقارب بين أبناء العائلة إنه ولي ذلك والقادر عليه.

اللجنة الإعلامية

مدير الديوانية العم/ عبدالله بن عبدالرحمن (أبو لمحمد) وقدم لها مقدمة جميلة حول ضرورة مثل هذه المفكرات الهاتفية وحاجة الناس وخصوصاً أبناء العم ومن جمعهم قرابة واحدة.

هذا وقد لاقت المفكرة بعض الصعوبات في إخراجها مما آخرها بعضاً أشهر عن الوقت المحدد لإصدارها مثل إضافة الصفر من الاتصالات السعودية وافتتاح شركة "اتحاد اتصالات" وتعير وتبديل الأرقام..ولكن كان إصرار الأخوة القائمين على إصدارها له كبير الأثر في نشرها وتوزيعها والاستفادة منها . وجاوز

قامت اللجنة الإعلامية بالعائلة مشكورة بمساندة ماجد بن عبدالله بن محمد (أبو رزان) بإصدار العدد الثاني من مفكرة هواتف أبناء العائلة وقد دونت فيها أسماء وأرقام الهواتف لمن كان فوق الخامس عشرة من العمر مرتبة ترتيباً أبجدياً . وقد بلغ عدد الأسماء المسجلة بها حوالي (٢٠٢) اسماً تقريباً محتوية على الاسم ورقم الهاتف ورقم العمل... كما أتحق فيه آخرها عدد من الصفحات للعناوين البريدية عبر الشبكة العنكبوتية "الانترنت". وقد تولى دعم هذا العدد من المفكرة الهاتفية والعدد السابق

بمفكرتهم الإعلامية



## المصراحة... والعفوية... والتواضع... والذكريات الجميلة... مع العم ( أبو عبدالرحمن )... حيث التجربة.. الخبرة ..والحنكة.. والرأي السديد..

على مستوى فصل واحد لكافة الطلاب الذين يبلغ عددهم قرابة الثلاثين... وكان ذلك في أوائل السبعينات الهجرية ١٣٧٢هـ / ١٣٧٣هـ والمدرس واحد فقط في العهد الذي بدأت الدراسة فيه... وكان المدرس لنا آنذاك الشيخ عبدالرحمن بن زومان - رحمه الله - وكان الفرش رمل (بدل السجاد) يحضر من مسافة ٥٠٠ متر تقريباً.. ويغير كل شهرين أو ثلاثة أشهر من قبل الطلاب وكان مع الكبار مصاحف أما الصغار فمعهم الألواح يكتب عليه الهجاء ( ألف , باء , أنصاب , تي خفاض ) إشارة للنصب والخفض والرفع وتعلم الحروف .. الخ , وكانت لنا ألعاب للمرح والفسح أذكر منها ( طارت غبارة ) بحيث يمسك شخص طرف

شجون وله متعة... منه ما يزال في الذاكرة ومنه ما أنطمس.. وأبدأ بعد الحمد لله الذي "أحيانا وأمد في أعمارنا وارتضى لنا الإسلام ديناً , والصلاة والسلام على خير الخلق والذي سيرته خير السير... أبدأ بالتعليم الذي كان في السابق منحصراً في تعلم الهجاء وقراءة القرآن بطرق بدائية مبسطة , و التعليم في بلدة البير كان فوق صالة بها أعمدة وسط بلدة "البير" مسقوفة وبجوارها ساحة كبيرة ويسمى الموقع ( الصليب ) , أي يصلب فيه الظالم والمخالف ويجلد...وفي هذه الساحة يكون فيها عرض المبيعات الجلوبة للبلدة من الأغنام و الإقط والدهن وخلافه من قبل البادية...وفوق الجزء المسقوف غرفة وسطح يسمى (المجمع), تكون الدراسة فيه

أجرى اللقاء: أنس بن عبدالله بن علي تصوير: نايف بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن ها هو العم أبو عبدالرحمن يفتح قلبه لجلة العبدية ويبوح عن مكنونه..ويكشف أوراقه... لن أطيل عليكم فلن أتحذ عن الاسم الذي ارتبط بالعطاء اللا منقطع.. والدعم الغير محدود..ووصلت خيراتي إلى البعيد...واحترت هل أكتب مقدمتها عن دعمه.. أم تواضعه... أم اهتمامه وصله رحمه... أعلم أنني قد أطلت عليكم..فلننتقل إلى الحوار كي يقدم نفسه بنفسه..

**العبدية: مرحلة الطفولة مرحلة هامة في حياة أي إنسان وتعتبر مرحلة التأسيس لأي فرد .. بداية أبا عبدالرحمن نريد أن تحدثنا عن طفولتك , ما هي أهم الأحداث المهمة فيها وأين قضيتها ومن كان أقرانك في تلك المرحلة؟؟**

العم عبدالعزيز: الحديث عن الطفولة ذو

" يعلم الله أنني أسعد لسعادة أي فرد  
ينتهي لهذه العائلة وأمرض لمرضه "



## العيدية: شبيبك حدثنا عنه؟ وكيف عشت تلك المرحلة الحساسة والهامة في حياتك؟

العم عبدالعزيز: مرحلة الشَّبَاب بدأت لي منذ انتقالنا لمدينة الرياض عام ١٣٧٩هـ، بعد بلوغي سن الرشد وكنت منشغلاً في الصباح بالدراسة في معهد إمام الدعوة (بدخنه)... وفي المساء لدي بسطة في الديرة حيث أنني تدرجت من بسطة على الأرض... إلى

بعد أداء الامتحان حتى منتصف الليل، وقبل

## مشروع "القناة" أحد المشاريع الكبرى التي أطمح إليها

## "أبو محمد.. مستشاري بدون أجره.. وهو الأب والأخ والصديق والعديل"

موعد الاختبار بشهر.

**العيدية:** أنت من الذين واصلو دراستهم الجامعية.. كيف تم ذلك؟ وما مستوى صعوبة الدراسة الجامعية؟ وما هو السبب في مواصلةك للدراسة مع أن الوظائف في ذلك الوقت متوفرة ومتعددة...؟

العم عبدالعزيز: تمكنت من مواصلة الدراسة كما أسلفت منتسباً في كلية اللغة التي تحتوي دروسها على الأدب والشعر والبلاغة وهي بالنسبة لميولي صعبة للغاية حيث انه يصعب علي حفظ الشعر مع بطء في البديهة وعدم الجراءة في الإلقاء والخطابة وقد حصلت على دورتين في معهد الإدارة العامة، الأولى (شئون مالية تمهيدية)، والثانية (إدارة أعمال شئون مالية متوسطة).

ويحمد الله السبب: أنني لا أرضى أن أكون مسبقاً ولا أرضى بالركون للدعة.

بسطة على عربة متنقلة على ( أربع عجلات من تصميمي )... وكان يحصل لنا مطارده من مراقبين بلدية الديرة...؟؟؟ ويحصل في بعض المرات أن تنقلب العربة (وتنحاس) البضاعة وتتساقط على الأرض...ويحصل من المشقة في ذلك العمل ما الله به عليم ويفضل الله وأصلت الكفاح، وساعد على ذلك سكننا في حي (الدوبية)، ثم في حي (معكال)، ثم في (حارة الريس)...حتى حصلت على الشهادة الثانوية بعد أن تزوجت مبكراً ولله الحمد من ابنة عمي -رحمه الله- في عام ١٣٨٢هـ .. أثناء الدراسة في السنة الأولى الثانوية وتكاليفه من جهدي ولله الحمد...ثم توظفت في مصلحة معاشات التقاعد في عام ١٣٨٤هـ.. وبعد ذلك تفرغت للوظيفة في النهار والتسجيل في كلية اللغة (منتسب)، وكنت اعمل أحياناً خارج وقت الدوام في المساء، حتى تخرجت من الكلية وحصلت على الشهادة الجامعية من كلية اللغة العربية في عام ١٣٨٧هـ/١٣٨٨هـ بالانتساب.. ( ويشرفني توقيع سماحة المفتي الشيخ محمد بن ابراهيم - رحمه الله - على هذه الشهادة التي تمنيت أنها من كلية الشريعة، حيث أن ميولي يخالف تخصصي...وبكل أسف حفظت عشرة أجزاء من القرآن ونسيتها عدا شيء يسير بسبب عدم تعاهد الحفظ، والانشغال في الدنيا، وكنت أحضر إلى المكتبة السعودية الواقعة في دخنه للمطالعة في وقت الفراغ وكان المجتمع مترابط أكثر...والجيران والزملاء في العمل يتعازمون على ما يتيسر من شاي أو قهوة أو رحلة برية، وكنا ندرس في "المساجد" وتمكث فيها للمذاكرة وقت الامتحانات من

الغتره، والآخر جالس معه الطرف الثاني وغتر اللاعبين الباقية وسط الحلقة ودوره يدافع عن الغتر التي في الوسط بينه وبين الجالس، وإذا لمس المدافع الناهب برجله حل محله في الحراسة و ينهالون عليه بالضرب بالغتر النهوية، والعباب أخرى مائلة، ولعبة الغميما المعروفة ولعبة أم تسع... الخ

ومن الأقران من هو أكبر سن مني بعض الشيء مثل جارنا الشيخ /محمد بن عبدالله العباد، وعبدالله بن ابراهيم الربيعه، وأخي عبدالله، وناصر المزني، ومن أسناني ابن العم حمدان بن عبدالله، وعبدالعزیز بن براك، وعبدالله الخنيح وأبو تركي وغيرهم

وكنا نتعاون مع الجماعة ( الجيران ) في نقل "اللبن" من موقعه إلى أعلى السطح مقابل "إبريق شاي"!!! أو غداء، أو عشاء، حسب الظروف و نتحمل مشقة العمل "فزعة"... وكان الذي له عضلات وقوي هو الزعيم والقيادي حسب العرف السائد!!! وكانت البداية لطفولتي في آخر عهد الملك عبدالعزيز - رحمه الله - ثم بعد تولي الملك سعود - رحمه الله - وفتح في عهده مدرسة البير الابتدائية في عام ١٣٧٤هـ والتحق بها في الصف الثاني الابتدائي.

ومن الأحداث في الطفولة حادثة (الدباء) الذي أكل المزروعات وخصوص النخيل وحصل منه الضرر الذي أصاب البلاد والعباد، وحادثة الطوفان حين ما شعرت إلا وأنا في منزل عم الوالدة الشيخ ناصر بن محمد البراك -رحمهما الله-، وسقط كثير من المنازل ومسجد حي الجنوب... كما حدث لي موقف تعرضت فيه للضرب من امرأة متغتره دون سبب... حيث أن ابنها ضرب من قبل شخص آخر غيري وفهمت أنني الذي ضربته مع أنه أقوى مني...؟؟؟، وانتقم مني بدون ذنب... وأتذكر أنني كنت أشاطر والدي -رحمه الله- في ( الصَدْرُ ) و سَوْقُ "الحمير" في سقي الزرع، وكذلك سَرَحْتُ بالصغار من الغنم أنا ومحمد بن عباد وعملت في مزرعة الشيخ عبدالرحمن القاسم في الصرام وجميع الثمرة، مع مشاركة الوالد - رحمه الله - في علف البقر والحصاد، وكنا نسمع صوت السيارة من مكان بعيد، وتطلع لها بكل شغف، وتعلق في مؤخرتها وإن حصل تنسيم العجلات من الهواء!!!

العبيدية: أبو عبدالرحمن لننقل الحوار إلى

حياتك العملية.. نريد أن تصف لنا بداية دخولك في عالم التجارة حتى وصلت إلى ما وصلت إليه الآن...؟

"أولى مشاريعي بسطة على الأرض وبعد التطوير عربية متقلبة على أربع عجلات"



يشير إلى إحدى مشاريعه

وصلت ولله الحمد إلى ما لم أكن أتوقعه... وإن كان لذلك سبب فهو بسبب والدتي - عليها رحمة الله - التي كنت معها صريحا غاية الصراحة ما اكسبني رضاها بحمد الله , ثم بركة دعائها لي , والسبب الأساسي لهذا الطموح هو أخي نفسه الذي حملني المسؤولية ودفعني إلى المنافسة الشريفة جزاه الله عني خير الجزاء

ما شجعني وأشعرتني بحب المنافسة , حيث ساهم هذا التصرف في السعي والجد في العمل والتعامل لأنني لا أرضى أن يكون أقراني أعلى مستوي مني .

**العبيدية: هل ما زالت علاقتك مستمرة بجماعة التبليغ , وما هي آخر أخبار هذه الجماعة ؟ وما أبرز جهودها ؟**

العم عبدالعزیز: الحقيقة أنني في البداية كنت أجنب هذه الجماعة وانتقد الذين ينتهون إليها يوم كانت منحصرة في مسجد ( سكيرينه )... ومعظم الدعاة فيها من الهند وباكستان .. مع أن لهم نشاط في الحرم المكي علني وحلقات مستمرة تنتقل في جميع مدن المملكة في عهد الملك فيصل - رحمه الله - ..

ثم استحسننت نشاطهم وتعرفت على مواطنين صالحين يسمون (جماعة الدعوة) , واحضر اجتماعاتهم إذا كان لدي فراغ لترقيق القلب وكبت الغرور - أعاننا الله من ذلك- فقد رأيت في سلوكهم المتواضع خصال حميدة وتعاون منقطع النظير وتأخي... فلا يفرقون بين غني وفقير ولا رئيس أو مرؤوس... ولا سعودي أو أجنبي... ولا أسود أو أبيض ... فالأخوة للجميع والهدف الأساسي لهم هو طلب الهداية للعاصي أو الخالف وإكرامهم والتلطف معهم حتى ينقاد من نفسه

العم عبدالعزیز: كنت في بداية حياتي معتمداً على الله ثم على أخي الأكبر عبدالله , حيث كان مثلي الأعلى في السلوك والمثالية حيث كان ملازماً لسماحة المفتي الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ - رحمه الله - وكان والدي - رحمه الله - مسلماً لأخي عبدالله القيادة وتدبير الأمور , وتوفي والدي - رحمه الله - وأنا في أواخر سن المراهقة وحصل لي فراغ كبير بعد الصدمة بوفاته , حيث توفي فجأة... وهو لم يبلغ الثالثة والأربعين من عمره... حيث كان مثلاً للأبوة والرعاية الحقة فقد منحني الثقة بالنفس وكانت أول رحله تجارية قمت بها ( سفري إلى مكة وجدة عام ١٣٨١هـ ) وأنا لم أبلغ العشرين سنة من عمري , وكما هو معلوم أن الطريق لم يسفلت إلا إلى (مرات)... والباقي طريق ترابي ويستغرق السفر من ( مكة إلى الرياض ) ثلاثة أيام...!! في لوري حتى وصلنا مكة ثم جدة وكان معي زميل اسمه (محسن اليامي) من جران كان يعمل مزارعاً لدى فضيلة الشيخ عبدالرحمن بن قاسم - رحمه الله - وأحضرت البضاعة للرياض في لوري من جدة وحصلت منها ولله الحمد على ربح مبارك ... وسكننا أول منزل بالرياض (مُلك) في السنة الثالثة من قدمنا للرياض بمجهود مشترك من أبي رحمه الله ( قيمة منزل البير ) ومن أخي ومني... حيث كنت أربح في رمضان معدل (مائة) ريال في الليلة الواحدة وكذلك في أيام الجُمُع العادية...وتم بيعه ثم انتقلنا إلى (حارة الرس) ثم بيع المنزل بعد زواجنا فيه وانتقلنا إلى (الشميسي) لمدة سنتين بالإيجار , وكان كل شيء باسم أخي , وكنت مثالا للانقياد والطاعة والمشاركة معه في كل ما يطلبه... ثم طلبت القسمة معه في عام ١٣٨١هـ , و حصر نصيبي في أرض تبلغ مساحتها ألف ذراع مع حؤولي على شخصين بقيمة ثمانمائة ذراع مقسطة, وإقتنعت بالقسمة وحصل التراضي بحمد الله وبعد أربعة أشهر من القسمة , شرع أخي في بناء عمارة على شارع "عسير" بالشميسي... وخركت في البحث والسعي لزيادة الدخل , ونبذت القناعة وتشاركت مع أخي في بناء بيوت على أراضي أخي الأخرى وبيعها حتى

ويترك المخالفات الشرعية التي يقع فيها , مع زيارته في منزله أو متجره وانتشاله من المكان الذي يشغله عن ربه... وأما ما يقال عنهم من وجود شركات وتبرك بالقبور فلا أشهد بذلك ولم أجد منهم ما يدل على ذلك وخاصة في المملكة والخليج , و رفقتي

"يشرفني توقيع

سماحة الشيخ /

محمد بن إبراهيم علي

شهادتي"

(٣٠,٠٠٠) ريال سأدعم

بها المقبلين على الزواج

"سفري إلى مكة وجدة

عام ١٣٨١هـ...أولى

رحلاتي التجارية





مصلحة من تتعامل معه وبأن حُب لأخيك ما تحبه لنفسك ، وصدق المثل ( أصدق مع الناس ، تشاركهم في أموالهم).

**العيدية: /نحن نعيش في فترة انتعاش وطفرة اقتصادية في جميع المجالات في هذه الفترة.. ما رأيك؟**

العم عبدالعزيز: البلد بإذن الله مقبلة على طفرة اقتصادية والعلم لله سبحانه ، ولكن هناك مخاوف من ما يحاك لنا ويراد لنا ، رد الله كيد الكافرين في نحورهم وأجى الله الأمة الإسلامية ما يخطط ويدبر لها .

**العيدية: أي فرد في هذه العائلة ينتابه إحساس جميل وشعور لا يوصف عندما يكون بين أبناء عمه يجمعه معهم الحب والمودة وصلة الرحم والتواصي بالخير سواء خلال فعاليات العيد الحمداية أو الخيمات ، وأيضاً الدوريات ، نريد أن تصف لنا شعورك في تلك اللحظة ؟**

العم عبدالعزيز: شعوري ويعلم الله أنني أسعد بسعادة كل فرد منهم ويمرضني مرض أحدهم ، وأتمنى أن أكون مثال الابن البار المتواضع والمقصر في نفس الوقت في خدمة وكسب رضى من هو أكبر مني ، والصديق الصدوق لمن هم في سني ، والأب الرحوم المشفق والعطوف على من هم اصغر مني ، ولا أدعي الكمال ، وأحب وأخلص المشورة لمن يطلب مني وأحمد الله على هذا الترابط ، أبعد الله عنا التفاخر والتحاسد والبغضاء

القيمة الأسهم المتداولة .

**العيدية: هل تتوقع أن للأسهم أمد تنتهي إليه ؟**

العم عبدالعزيز: بالتأكيد ، لأن العبرة في الشركة بوجوداتها أي رأس المال الحقيقي لممتلكاتها فكثير من الشركات موجوداتها لا تساوي 10٪ من قيمة أسهمها المطروحة في السوق ومثالها مثال العملة الورقية التي بدون تغطية ( ذهب وفضة ) كما هو حاصل لبعض الدول التي نقصت قيمة عملتها بالنسبة للريال عدى الشركات العاملة المنتجة مثل سابك والأسمت وما شابه ذلك .

**العيدية: هل لسوق الأسهم أثر على سوق العقار ؟**

العم عبدالعزيز: نعم له أثر ، حيث أن معظم الناس ينخدع في الربح السريع ، والناس كأهم في قرية يؤثر بعضهم على بعض والإشاعة لها دور . ولكن يوجد عمار يشغل الأراضي الفضاء المشمولة بالخدمة ، وبالتالي الناس في حاجة إلى التوسع إلى ما لم يصله التمدد العمراني لكون النمو مستمر ولله الحمد .

**العيدية: الاستثمار في العقار في الوقت الحالي هل هو مجدي ؟ أم أن زمن طفرة العقار ولى وذهب ؟**

العم عبدالعزيز: صدق المثل القائل (أن العقار يمرض ولا يموت) خاصة الأراضي هي بكر تصلح لأي تطور ولأي نشاط ، وإذا توقف نشاطها مع عدم البناء عليها ، فبكل تأكيد سيصلها الدور لأن النمو لا يتوقف وخاصة في المدن المأهولة ، والجامعة تخرج الشباب وهم بحاجة ، أدام الله الأمن والرخاء .

**العيدية: ما هي أبرز السمات التي من المفترض أن يتحلى بها من أراد الدخول في مجال التجارة ؟**

العم عبدالعزيز: الصدق والصراحة وحب الخير للجميع بحيث لا تغلب مصلحتك على

لهم محدودة أكثرها في الحج وسفر يوم أو يومين أو ثلاثة أيام فقط في السنة...

وقد أحببتهم على الصفات التي رأيتها فيهم فلا يوجد بينهم غيبة ولا نميمة ولا تدخل في السياسة ولا يتناولون مرض الأمة وأخطأها ولا الفتيا ، وينتمي إليهم علماء وفضلاء ومشايخ على مستوى كبير من العلم ، ولكن بكل أسف بعض العلماء يُخَوِّفون من العلاقة معهم...

ومن خصالهم أن كل فرد يعتمد على نفقته بجهده الشخصي ( أي على حساب نفسه ) ويرون أن علاج المعصية البعد عن موقعها وبيئتها .

العيدية: سبق أن تطرقت في إحدى مخيمات الحمدان بأثك ستكافئ كل حافظ لكتاب الله بجائزة تقارب (٣٠,٠٠٠) ريال ؟ فهل مازال العرض ساري ؟

العم عبدالعزيز: العرض ساري -إن شاء الله- وخاصة لمن يرغب بالزواج ، ويزداد العرض للأبناء والأحفاد .

**العيدية: في هذا الوقت يتهافت الناس على أسواق المال وخصوصاً الأسهم ، أصبحت هذه الأسهم تشغل الكثير من الناس وصارت حديث المجالس.. ما تعليقك.. وهل لأبي عبدالرحمن نصيب في هذا السوق؟؟**

العم عبدالعزيز: سوق الأسهم فيه ميزة واحده وهي سرعة تحويلها إلى سيولة نقدية ، ولكن سوق الأسهم شائك وخطير وفيه شبهة لكون معظم الشركات لا تنور عن الربا سواء في سيولتها النقدية الزائدة لديها أو في تمويل نشاطاتها...ويمكن سؤال من تورطوا في الأسهم ، وذهبت رؤوس أموالهم ولحقهم الدين من العائلة وغيرهم لأخذ العبرة .

**العيدية: هل لأبي عبدالرحمن نصيب في هذا السوق؟**

العم عبدالعزيز: بحمد الله ليس لدي أي نشاط ، غير أنني كنت احد المؤسسين مبلغ بسيط في إحدى الشركات ووصفيته بعد عشر سنوات بحدود رأس المال .

**العيدية: هل تنصح أبناء عمك بالدخول في هذا السوق ؟**

العم عبدالعزيز: لا أنصح بذلك للأسباب السابقة أعلاه ، إلا في شركة معروف دخلها أنه يتناسب مع رأس مالها الحقيقي والمطابق



قاصداً بذلك وجه الله ، حقق الله الآمال.

### العبيدية: نصيحة خالصة نابغة من القلب ما هي ؟ ولماذا توجهها ؟

العم عبدالعزیز: للشباب وذلك بالجدي في حفظ القرآن الكريم وتعلم الشريعة والسعي لطلب الكسب الحلال ، وعدم الركون للراحة والدعة ، فالإيمان بالله عز وجل لا يكتمل إلا بالعمل الصالح على أن يكون خالصاً لله ووفق ما شرعه الله ورسوله صلى الله عليه وسلم قال تعالى : (قُلْ إِنْ صَلَاتِي وَنَسْكَي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ) .

وكذلك العمل الديني يجب أن يكون المقصد منه التقوي على طاعة الله والتعفف عن الحاجة للناس وأن لا يعتبر بالمظاهر البراقة ، وكما قال المثل (صبري على نفسي ولا صبر الناس علي) .

وللاباء بتشجيع أبنائهم على ذلك وتربيتهم التربية الصحيحة وأن يساعدوا أبنائهم في اختيار الزوجة الصالحة ويحملونهم المسؤولية في الأمور المنزلية وغيرها منذ الصغر ، ومساعدتهم على اختيار الرفقة الصالحة لهم ولأخواتهم.

العبيدية: في نهاية هذا اللقاء لا يسعنا إلا أن نشكر العم أبو عبدالرحمن على تفضله بالمشاركة واهتمامه وحماسه للمشاركة وتخصيصه وقتاً لنا على كثرة انشغالاته وارتباطاته وحيث أننا في شهر رمضان المبارك وجهداً نسأل الله له الأجر والثوبة أيضاً الشكر موصول لابنه "نايف" الذي بذل جهداً يشكر عليه سواءً في هذا اللقاء أو في محتويات مجلة الأخرى.

### - آل حمدان :

بفضل الله ثم بفضل السيرة الحسنة لأبائنا وأجدادنا التي ترفع الرأس في الدين والكرم، وأتمنى أن يكون مستقبلنا أفضل من ماضينا، وهذا ما المسه بحمد الله من حفظهم لكتاب الله ذكورا وإنانا سدد اله خطى الجميع لما فيه الصلاح والفلاح في الدارين.

### - التعدد :

التعدد في نظري للرجل المقتدر الذي يستطيع العدل بالمال ثم بالصبر والتحمل وقبل ذلك بالانكال على الله وحسن الظن بالله تعالى إذا فعل الأسباب وتوفرت له، فأفتخر بأن أألف ابن صالح ، أو بنت صالحة ، تدعو لي ولا أألف عمارة أو سيارة تنتهي بموت مالكها .

### - العمل الحر :

على اسمه حر ، ليس له رباط محدد ، مع وجود القناعة والانتكال على الله حق التوكل ، الذي يكون به الرجل كما في الحديث (كمثل الطير تغدو خماساً وتعود بطناً) ، وإنني أتمنى أن لا يتسرع الفرد في العمل المجهول ، أو المتاجرة بدون مشورة والمصارحة مع من يثق برأيه ويرى فيه النصح ، فالرجال ثلاثة كما في المثل (رجل كامل له رأي ويشاور والكامل لله تعالى، ونصف رجل له رأي سديد ولا يشاور ، وبلا رجولة ليس له رأي ولا يشاور

### - الشباب العاطل عن العمل :

لا عيب في العمل الحر سواء البيع والشراء أو المهن الشريفة التي تناسب مع مقوماته البدنية والعلمية والمهنية ، والبيع والشراء مجاله واسع فلا يطمع الشخص ويبدأ بالتدرج ويعتد على الله ثم على نفسه وليس على عامل معين.

### - مشاريع كبيرة تطمح إليها :

- القناعة !

- تحويل نشاطي إلى شركة مع الأبناء ليعم الترابط والتأخي بيني وبينهم ، وبين الأبناء أنفسهم.

- تخصيص وقف خاص بعائلي ووقف خاص بأسرة آل حمدان وغيرهم من المحتاجين بعد ذلك ، أشارك فيه أنا وأبنائي بإخلاص يستمر نفعه وبحقق المصلحة والخير للجميع ،

لن يطلب مني وأحمد الله على هذا الترابط ، أبعد الله عنا التفاخر والتحاسد والبغضاء وجنبا القطيعة والنميمة والتعالي .

### العبيدية: جبارك في هذه الحياة طويلة.. نريد أن تلخص شيئاً منها في حدود سطرين...

العم عبدالعزیز: أحمد الله أنني أحب الخير للجميع والبعد عن الحسد، والعزيمه في اتخاذ القرار بعد ركعتي الاستخارة والمشورة لمن هو أدرى مني في فنه وتخصصه من أهل الرأي ، وطلب المعونة من الله في كل شيء ، والصراحة في التعامل بحيث لا يفكر المتعامل معلق أن لك هدف غير واضح معه في التفاوض، مع السماحة في القسمة والبيع والشراء.

### العبيدية: أكبر أو آخر غلطة ندمت عليها ؟

العم عبدالعزیز: الأغلاط في الأمور الدنيوية كثيرة أسوأها في الدراسة ودخولي كلية اللغة وترك كلية الشريعة، ومخالفة رأي الناصح الأمين ، ولكن العمل الديني يعوض ، أما الأغلاط في العمل الأخروي ، فهو الذي أندم عليه حق الندم لأنه يفوت ولا يعوض ويجب تداركه ، سدد الله خطانا على الحق والصواب ، والذي ما يخطئ لا يصيب ، يكفي من مصلحة الخطأ أن يرسخ في نفس الشخص الصواب .

### العبيدية: كلمات موجزة حول الآتي :

#### - لجان النشاط بالعائلة :

بحمد الله تسر الخاطر وتؤدي النصح وتنشر الفضيلة ، وتعين على صلة الرحم ، والترابط بين الشباب في العائلة خاصة ، ولجميع المستويات والأعمار عامةً رجلاً ونساءً وأطفالاً.

#### - مدير الديوانية ( أبو محمد ) :

شهادتي مجروحة فهو مثلي الأعلى في بداية حياتي ، وهو مستشاري بدون أجره وهو الحافظ لي في رجولتي وبناء شخصيتي وهو الأب والأخ والصديق والعديل ، وبالنسبة للعائلة هو شيخ القبيلة والأمير والموجه.

# الحرب الإعلامية و دورها في الهزيمة النفسية

- إن المسيطر على وسائل الإعلام - أفراداً أو مؤسسات أو دولاً - المرئي منها و المسموع، يفرض رؤيته و نمط تفكيره على الأحداث و يقلب الحقائق و الرسالة التي يريد إيصالها للمتلقين حيث يتم حجب الأخبار أو إظهارها حسب خدمتها لأهدافه و مصالحه و إذا تم ذكر الأخبار فيتم تشويهها و صياغتها بصورة تظهره بمظهر القوي و غير القابل للهزيمة و تظهر الطرف المقابل بمظهر ضعيف و مهزوم و غير قادر على المواجهة و من الأمثلة على ذلك:
- 1- اتهام المسلمين بالإرهاب حتى اقتنع بعضهم - ولو بلسان الحال - بذلك و أصبح ينظر لنفسه و لدينه و للمسلمين بنظرة دونية ما يجعله قد يشعر تدريجياً بأن المسلمين قد يستحقون ما يحصل لهم من مذابح و ترويع و قصف بجميع أنواع الأسلحة . و يعتبر أن دفاع بعض المسلمين عن أنفسهم و ديارهم و مقاومتهم للعدو هو نوع من أنواع الإرهاب بمفهومه السلبي
  - 2- التشكيك في علماء أهل السنة و الجماعة لإفقادهم مصداقيتهم و صرف الناس عنهم، و نخشى أن يأخذ بعض المسلمين دينهم عن بعض الصحفيين و الكتاب الضالين أو المأجورين أو عن بعض أصحاب الأهواء.
- 3- نشر الأخبار التي تضخم قوة أعداء الإسلام و أنه لا سبيل إلى مواجهتهم و أنه يجب الاستسلام لهم بالتفليل من قوة المسلمين.
- 4- محاولة إظهار أسلوب الحياة الغربي بجميع تفاصيله بأنه الأسلوب المناسب للحياة في المجتمعات الإسلامية.
- 5- اعتبار أن الإسلام قد ظلم المرأة و أنها بحاجة إلى تحرير يتمثل بإخراجها من بيتها و سفورها و اختلاطها بالرجال . و كان المرأة مستعبدة في الإسلام.
- 6- التشكيك في المراكز الصيفية و الحيمات الدعوية و الجماعات المدرسية و حلقات تحفيظ القرآن و اعتبارها محاضن للإرهاب - كما يزعمون - و ذلك في محاولة للقضاء على الدعوة الصحيحة
- 7- محاولة إصاق تهمة الإرهاب بكل من يدعو إلى الله على بصيرة لثنيه عن دعوته و إظهار أن المجتمع ليس بحاجة إلى الدعوة .
- تلميع صورة بعض الأفراد إعلامياً لأنهم يحققون أهداف الجهة المسيطرة على الإعلام .

بقلم/ أبي مازن

## ماذا فعلت بنا التقنية ؟



بقلم: أبو ريان بندي بن عبد الرحمن

ثانياً - ترشيد التعرض لهذه القناة حتى وإن كان محتواها مأموناً، بسبب الأضرار التي تسببها المشاهدة السلبية لفترات طويلة. وقد تكلم المتخصصون في هذا الأمر كثيراً. إضافة إلى أن تحديد فترات المشاهدة بصورة حازمة يعوّد الطفل على الانضباط والإحساس بقيمة الوقت.

ثالثاً - متابعة ما يعرض على هذه القناة والتفاعل مع الطفل أثناء مشاهدته لها، ومن الممكن الاستفادة من هذه الفرصة لتوجيه انتباهه لأمر إيجابي أو صرفه عن أمر سلبي عارض. خاصة أنه مهما كان المحتوى سليماً بالجملة فإنه قد لا يخلو من ثغرات خطيرة.. مثل ظهور مشهد عنف أو رعب غفلت عنه أيدي الرقابة.

هذا الكلام ينطبق أيضاً على الألعاب الإلكترونية، التي باتت سوقاً ضخمة تتنافس فيها الشركات العالمية لتزويد من حجم استثماراتها وحصتها من السوق. ولو كان ذلك على حساب تلك الشريحة البريئة الواعدة التي نتحمل نحن مسئولية رعايتها وتربيتها.

نعوذ بالله تعالى أن نكون من يخربون بيوتهم بأيديهم.

أغلب الناس ينتمي إلى أحد فريقين. فريق متساهل يؤمن بالمجدية وروح المبادرة والحرص لكن في الحقيق من الأمور ويتشاغل عن الأمور العظيمة التي تستحق الجدية والاهتمام. وفريق مبالغ بجيد فن التهويل وتضخيم الأمور.. وقد قيل: كلا طرفي قصد الأمور نميم. إننا في حاجة ماسة إلى فريق ثالث.. وهو الفريق الوسط الذي يؤمن بمبدأ النسبية ويجيد فن الموازنة بين ترك المفسد و جلب المصالح (الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه).

نرجع مرة أخرى إلى موضوعنا وهو التقنية الحديثة التي باتت تشكل مصدراً أساسياً للكثير من المظاهر والظواهر غير المرغوبة. نحن بحاجة إلى ضبط تلك التقنيات من حيث النوعية والكمية والكيفية. وأكد هنا على الاهتمام بهذه المعايير الثلاثة لأننا في بعض الأحيان نخلط بينها خلطاً يجني ثماره فلدات أكبادنا دون علمنا. وعلى سبيل المثال حين نتحدث عن قناة فضائية ما فإننا أمام خطوات ثلاث:

أولاً - التأكد من سلامة المحتوى. وهذا هو الفيصل في منع هذه القناة أو السماح بها أصلاً.

أو بالأحرى.. ماذا فعلنا بأفئتنا؟ كثيراً ما نجد

نعلق به أخطاءنا ومشاكلنا التي لم نتمكن من التعامل معها. وعند ذلك تظهر مواهبنا وقدراتنا الفذة في اقتناص الفرائس من حولنا من الناس والأشياء والأحداث والظروف لنعلق عليها أخطاءنا وننفض ثيابنا من تبعات المسئولية.

أيها الأحبة.. نحن بحاجة إلى القليل من جرعات الحذر والشك والحيطه.. ليس فيما بيننا ولكن في الكثير من التقنيات الحديثة التي انتشرت انتشاراً كبيراً وأصبحت سمة من سمات العصر. وأنا هنا أحدث عن طيف واسع من القنوات الفضائية والألعاب الإلكترونية والهواتف الذكية وما شابهها من تقنيات وأدوات ليست شرّاً محضاً وليست خيراً محضاً. إننا بحاجة إلى مراقبة تأثير تلك التقنيات في أسرنا عامة وفي أطفالنا خاصة.

# نصائح الأديب

بقلم / محمد بن عبدالله (ابوقيس وعبدالله)



من واجبات ديننا الحنيف النصيحة الدين النصيحة لله ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم. وكما يجب النصيحة، يجب قبولها إذا كانت مفيدة وهادفة وتخدم الشخص الموجهة له والصالح العام. والذين يغضبون من نصيحهم أولاً يقبلون النصيحة جانبهم الصواب ولجوا وأخطأوا وفاتهم خير كثير.

وفيما يلي بعض النصائح جمعتها لنفسي ولأولادي ثم تلوتها على أبناء عمي في بعض لقاءاتنا. وهأنذا أنشرها على قراء مجلة الحمدان - العدد الثالث. وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين فإن أعجبهم منها شيء فأرجو أن يعملوا به ويدعوا لي وإن كانت الأخرى أو وجدوا فيها ما يخالف الذوق لدى البعض مع أنه لا حياء في الدين فأرجو منهم المسامحة والمسامح كريم.

إذا سجدت في الصلاة وقلت سبحان ربي الأعلى ثلاث مرات فادع لوالديك ووالدي والديك وإخوانك بالجنة والمغفرة والنجاة من النار وعود لسانك على ذلك وحث إخوانك وأصدقائك على فعله.

١. إذا اصطحبت طفلك الصغير للمسجد فلا تجعله شغلك

الشغل ويكون همك تعديله وتقديمه وتأخيرته بل دعه واهتم بصلاتك مادام لم يأت بحركات تؤذي أحدا، أما كونه يخرج من الصف قليلا أو يلتفت فهذا لا يضر لأنه طفل صغير ليس عليه صلاة وقد تكون جئت به ليتعود على الحضور للمسجد وتقليد المصلين.

٢. انظر لموضع سجودك أثناء الصلاة فذلك يحول دون سهوك وهو اجيسك وقد جريت هذا بعد أن سمعته من واعظ فوجدته مفيدا جدا أرجو أن يجربه كل منكم وسيخرج بنتائج جيدة وادعوا لي.

٣. من الطرائف (حول ما تقدم) أن أحدهم جاء للمسجد فلم يجد مكانا في الصف فسحب أحد المصلين واحتل مكانه وتركه لوحده. و أحدهم لما سحب مصليا ليصف معه تكلم قائلا: (عاوز إيه؟) وثالث سحب مصليا من طرف الصف وجره أي قاده إلى منتصف الصف.

٤. كذلك يعمد القادم إلى (دز) الإمام (بكسر الهمزة) أي دفعه إلى الإمام (بفتحها) دون أن ينسب بنت شفة. وفي هذه الحالة لا يدري الإمام ماذا حدث ولماذا دفع (بضم الدال) وليت الأخ القادم يقول (تقدم أيها الإمام جزاك الله خيرا) أو (لو سمحت).

٥. وما دمنا في الحديث عن المساجد فقد كان أبناؤنا يقسمون المسجد إلى مصابيح وسرحة وخلوة. يصلون في السرحة (وهي المكان غير المسقوف) في ليل الصيف المغرب والعشاء والفجر وربما العصر أي في الهواء الطلق ويصلون في الخلوة في أوقات البرد وهذا قبل وجود الكهرباء ولكني أرى أن السرحة ضرورية لكل

مسجد للصلاة فيها ليلاً في الهواء الطلق بعيداً عن الكتمة والأنفاس (المتراكمة).

٦. يصبر بعض الناس هداني الله وإياهم على عدم التخمير حين يعطس وهذا مخالف للصحة ومخالف لهدي رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي أمر بالتخمير بعد العطاس بوضع اليد أو الفترة أو أي شيء آخر على الوجه لمنع الرذاذ من الوصول لما حوله ولمن حوله. فإن الرذاذ الخارج يمتد مسافة ١٢ مترا كما قرر ذلك الأطباء فقد قال د. سامح البسيوني الجزيرة ١٥/١٠/١٤٢٠هـ أن الرذاذ الناجم عن العطاس ينقل العدوى من مسافة ١٢ مترا

٧. بعض الناس دائم الحلق في الآخرين. يديم النظر إلى الشخص القادم بدون مبرر وبشكل لا ينبغي. وينافي الذوق والأدب والاحترام لا أمدح نفسي «فمدح النفس سماجة» «ومادح نفسه يقرئك السلام» ولكني لا أنظر لأحد يمينا وشمالاً بل لطريقي فقط. وقد يظن بعضهم أنني أجاهله وجاهشا أن أفعل ذلك وأعود بالله أن أكون من الجاهلين. مرة وقف ابن عمي بجانبني أمام الإشارة كل في سيارته. ولما استغرب عدم رؤيتي له أخبرته بأنني لا ألتفت ولا أبالحق في أحد فقال: هذا جيد لمن يستطيعه. إنها لقافة وعادة سيئة أرجو أن نتجنبها وأن لا نلتص - بتشديد اللام - في الآخرين.

٨. إذا سلمت على أحد فانظر إليه أثناء مصافحتك له فإن لم تفعل ومصافحته ونظرك موجه لغيره اعتبرك غير مهتم به وأن المصافحة عادة فقط.

٩. لا تكثر من الجلوس في الجلسة العربية لأنها غير صحية بل

اجلس على كرسي أو مد رجلك أثناء الجلوس على الأرض إذا كان هذا ممكنا. فقد نهى الأطباء عن التربع ومنهم د. فيصل الساعاتي الذي ذكر في مجلة الجميلة بتاريخ ١٨/٤/١٩٩٦م أن التربع يزيد الضغط على غضروف الصابونة ويقطع التغذية عنه مؤدياً إلى تأكله إذ أن هذا الغضروف يتغذى من سائل الركبة...

١١. ابتسم في وجوه أضيافك فليس الكرم هو حشر المأكول والمشرب أمامهم مع التكشير والحيات والروحان: فما الحب للأضياف أن تكثر القرى ولكن وجه الكرم خصيب

١٢. بعض الناس كل حياته جد في جد وعبوس (وتكشير) لا مكان للابتسام والدعابة لديه. والجد الدائم والمستمر والعبوس تؤثر على العقل والجسم. (روحو) القلوب ساعة بعد ساعة. وفي الحديث (... ولو أن تلقى أخاك بوجه طلق). ليبتسم أهدنا في وجه الآخر. في الشارع والبيت والعمل وفي كل مكان.. الغريب أن البعض يستهزئ بمن يضحك وينتقد من يأتي بنكتة أو دعابة. وفي الريف (بالمنااسبة) أن شخصا (صحفيا أو مديعا أو غيرهما) أجرى معي مرة حواراً عن الفكاهة وغيرها وكان اسمه (فلان عابس!).

١٣. كتبت عن المفاتيح كثيراً وما زال مسلسل المفاتيح مستمرا وما زال الأشخاص الذين يعدون على أصابع اليد الواحدة أو أقل أو أكثر قليلا يجلسون حول مفتح طويل عريض بشحمه وحجمه ورأسه وكرشه وبقية أعضائه يتناولون منه قليلا وينهشون من مفتحه

واستنكاري لهذه الأعمال وسأستمر في مكافحتها بقلمى ويدي (هاتين) وأتساءل: أين النظافة، بل أين الذوق واحترام الآخرين ومن ناحية أخرى أين عمال البلديات؟

### مصطلحات خاطئة:

تشكو اللغة العربية (لغة القرآن) من ظلم ابنائها بتكسيروها وتشويهها ورفع المنسوب ونصب المرفوع وغير ذلك.. ومن عقوبنا للغتنا الجميلة أننا أخذنا نرد هذه الكلمات:

الكلمة الخاطئة	تصحيحها
كوبري	جسر
كاريكاتير	رسم هزلي
كروكي	مخطط
كاونفر	طاولة مستطيلة
أوكي	طيب موافق
سبكيوريني	الأمن
كمبيوتر	حاسوب
كاشير	صندوق
كاش	نقداً
كورينش	شاطئ
كارت	بطاقة
كانترول	مراقبة
أوتامتيك	آلي
كانسل	يلغى
تكنولوجيا	تقنية
كوييس	زين
بترول	نפט
عاوز	أريد
حاروح	أبروح ساذب
حاجي	أيجي ساتي
السويت	الجناح
خط (القصيم)	طريق (القصيم)
بلش	بدأ

هناك مترادفات كثيرة لبعض الصفات أو الأسماء، ولطرافتها وربما فائدتها أورد هنا بعضها:

- الأشول: (الذي يكتب ويعمل باليد (الشمال)) يسمونه أيضاً: الاجطل/ الأعمسم/ الأيسر وقد

يوجد غير ذلك من الصفات.

- السكين: من أسمائها أيضاً: الخوصة/

الشبرية/ الموس/ الخدامة/ بكسر الخاء.

- الكبريت: من أسمائه: القفص/ الشباب/

الوقيد/ الشخاط/ (الماتش).

- الركن: من أسمائه: القرنة/ الربعة/

الزاوية/ الناحية/ (الكرنر).

سامحوني إن كنت أظلت عليك

والسلام عليكم.

أو مسجد يلصق سيارته برصيف ما يريد الوقوف عنده، وإن لم يجد مكاناً قريباً أوقف سيارته خلف السيارات فيسد عليها. وقد يجيء من يسد عليه، ويعطل عباد الله، أو يعطل نفسه، والأفضل أن يقف في مكان مناسب ولو بعيد ويمشي قليلاً (رياضة) ومن ترك المشي تركه المشي.

٢١. لا ترم منديلاً أو علبة أو كيساً فارغاً في الشارع أو الطريق أو الصحراء.

٢٢. ضع كيساً في سيارتك، علّمه في ناقل الحركة (القيز) وضع فيه الخلفات حتى تصل أقرب مكان مخصص لذلك.

٢٣. إذا خيمت في البر أو استرحت تحت شجرة أو في طعس فلا ترم شيئاً حولك أو تتركه في مكانك بل اترك ما حولك نظيفاً وغادر مكانك وهو نظيف، ومخلفاتك احفر لها وادفنها أو احرقها أو انقلها معك حتى تصل مكاناً مخصصاً لها.

٢٤. بقرب مكتبة قيس أنشئت عمارة جعلت شققاً مفروشة، ومنذ سكنها مستأجروها (جيرانى الأعزاء) وأنا أعاني من عدم نظافة ما حول مدخل العمارة وما حول مواقف سياراتهم، فترمى هناك المناديل والأكياس والعلب (البكتات)، بل وأدهى من ذلك وأمر، وكل صباح أضطر لجمع ما رموا وأضعه في المكان المعدّ له، لأنى لا أطيق رؤية أوساخ على الأرض في أي مكان ويزعجني ويجيب لي الضغط والسكر والملح، ما اضطرني لتعليق لوحة في المكان كتبت فيها: (الرجاء عدم رمي المناديل ونحوها على الأرض.. النظافة من الإيمان.. أيها الأخوة كما لجعل مساكننا نظيفة، فلنجعل مداخلها وشوارعنا وطرقنا وصحراءنا كذلك، ولنربّ أولادنا على هذا) واقترحت وضع سلة مهملات لهذا الغرض وتحسّن الوضع قليلاً، ولكن ما زال (الرمي) مستمراً، فسبحان مقسم الأخلاق والأرزاق والأذواق.

٢٥. بين بيتي والمسجد (الصندقة) الذي أصلي فيه شارع ٢٨م ودائماً أجد فيه وحول المسجد مناديل وأكياساً وعلباً أخذها وأضعها في المكان المخصص ثم يأتي غيرها، وإنى لأعجب كل العجب من هؤلاء القوم الذين يشربون ما يسمى بالمرطبات ويرمون عليها في الشوارع وفي الطرق من غير ذوق أو إحساس أو شعور بوطنية أو نظافة يرمونها سواء كانت حديداً أو زجاجاً يتهدشم ويتناثر على الأرض ويؤذي عباد الله ويعرضهم للخطر ويشوه المكان، وإنى أعلن على الملأ من على هذا المنبر شجبي

(ويمطرسونه) ويحوسونه ثم يتخلصون منه بطرق سيئة مزعجة علماً بأن هذا المفتح والرز الفايح حته المليء بالدهن أنتجتهمما أيدي عمالة لا تسئل عن نظافتها وأمانتها... ترى متى نتخلص من هذه العادات السيئة المسرفة؟ متى نشكر نعمة الله بعدم التبذير متى؟

١٤. حاول أن تمشي باستمرار، من ترك المشي تركه المشي.

١٥. إذا أكلت فلا تشبع وإياك وإدخال الطعام على الطعام نحن قوم لا نأكل حتى نجوع وإذا أكلنا لا نشبع.

١٦. لا تتهور في قيادة السيارة ولا تتجاوز الإشارة واجعل سيرك في المسار الأوسط في الطرق ذات المسارات المتعددة وإياك أن تلزم المسار الأيسر وتسير الهوينى فتعطل المرور وتؤخر السير.

١٧. لا تستعمل البواري وخاصة المزعجة أي لا تزعج الناس.

١٨. استعمل إشارات سيارتك عند الاتجاه يمينا أو شمالاً أو عند الخروج من مسار إلى مسار وعند الوقوف وعند التحرك، فلماذا لا يؤشرون؟! لماذا لا يتكلم السائقون في الرياض وغيرها بلمس إشارات سياراتهم عند الاتجاه يمنة أو يسرة، وعند الخروج من مسار إلى مسار، وعند التهدة للوقوف، وعند بدء السير!! سؤال لم أستطع الإجابة عليه، ولم أجد عند أحد جواباً، وظننت وبعض الظن إنهم - أن ذلك عجزاً أو أو كسلاً، أو استهتاراً، أو عنادا للمرور ولبعض الكتاب، أو جهلاً أو جاهلاً، أو بقصد الإساءة لأحد أو أنانية وعدم اهتمام بالآخرين ما يسىء للوطن وسمعته.. ليت المرور يلزم السائقين بالإشارة كما الزمهم بربط الحزام فيما مضى وانقضى، فالإشارة مظهر حضاري، وتقلل من الحوادث وتخبر من خلف السيارة بأجائها.

١٩. التجاوز الخاطئ (التجاوز القاتل) وهذا غالباً ما يكون في الطرق السريعة وهو قاتل ومهلك وينقل الناس من الدنيا إلى الآخرة إلى القبور أو إلى المستشفيات ودور النقاهاة حيث العاهات الدائمة، وهذا التجاوز هو سبب التصادم وجها لوجه في الطرق المزدوجة الذي نسمع ونقرأ عنه كثيراً وعليك تقدير ما يحدث من هذا التصادم.

٢٠. فوضى الوقوف: نشتهر مع الأسف بالكسل (والتنبلة) وعدم الاهتمام بالغير بل والأنانية، والاستهتار بالأنظمة، فتجد الواحد منا إذا أراد الوقوف أمام سوق أو دائرة

## " من لا يشكر الناس لا يشكر الله " . . .

بهذا الحديث الشريف أختصر كل ما نريد أن نقول أسفل هذه الأسطر . . .

كلمات نابغة من القلب تعبر عن ما بداخلي و داخل كل شخص من أبناء العم.. كتبتها في شخص غني عن المدح و الإشادة مهما قلت في هذا العم فسوف لن أوفيه حقه. فهو الابن البار لهذه الأسرة الكريمة. . وهو العم للجميع والذي يفرض علينا احترامه وتقديره بذلك التواضع

الحجم.. والكرم الحامي. . صاحب الدين واللين

إنه أبو عبد الرحمن . . العم / عبد العزيز

سلام يا شيخ على الجود والطيب  
يا من خصاله بالمجالس خبرها  
بالمرجلة عديت روس المراقيب  
وأخبار طيبك واضحة من أثرها  
عبد العزيز اللي دروبه محاسيب  
وبيوت ربي بالمداين عمرها  
فككك عسرات الأمور المناشيب  
و مواقفك يا عم كل ذكرها  
فزعاته اللي ما تعرف المناسيب  
حضر أمور الطيب قام وحضرها  
حتى خطاته ما يحسب الحاسيب  
المعطي الله و ان عطى ما اختصرها  
لا غابت الحيلة على الشخص تغيب  
كم كايدي عند اللوازم جبرها  
بمنك و اليسرى معطيات مخابيب  
مثل الميزون اللي تسقي شجرها  
دائم على الخيرات كسباب لطيب  
دموع اليتامى مقتفيتها باثرها  
شفنا خصاله مالتينا عذاريب  
شفناه فوق و معتلي مع قمرها  
يشهد له المحتاج شتاتها و شيب  
تشهد له الأيام صافيات و كدرها  
أنت ضربت الأمثلة في المواجيب  
بحور الكرم بالمرجلة قد عبرها  
يا جعل شمسك دائم الدوم ما تغيب  
و يا جعل ذكرك يعتلي مع دررها  
يارب هذي دعوتي في الحاريب  
أنك تصونه و تحفظه من كدرها  
أهديك ذا الكلمات و مع القول تهذيب  
و أهديك عطر مختلط مع زهرها

ابو راكان

خالد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز

١٤٢٦ / ٨ / ١٥ هـ



## مجلتنا

مجلتنا مجلتنا مجلة الحمدان  
بهية الإهاب جميلة الثياب  
أنيسة في الخلوة أنيسة في الخلوة  
لميسة اللباب بديعة ألقاب  
أصيلة الخضاب لذيدة الرضاب  
لؤلؤة الأصحاب أديبة وحلوة  
سريعة النسب تند بالاطياب  
بدت لذوي الألباب لماحة وحلوة  
أمينة الكتاب جريئة الخطاب  
مجلتي مجلتي مجلة الحمدان  
(حصه بنت عبدالرحمن أم عبدا لرحمن)

## الزهد

المرء يأمل أن يعيش  
وطول عيش قد يضره  
تغني بشاشته ويسقى  
بعد حلو العيش مره  
وتخونه الأيام حتى  
لا يرى شيئاً يسره  
عبدالرحمن بن إبراهيم (أبو إبراهيم)

## أول حفيد لهؤسس الديوانية

وهب ربي لإسراء طفل \*\*\* هو من أجمل الغلمان  
عسى ربي أن ينفعها به \*\*\* ويجمعها وسط الجنان  
لا تعجلوا ! سأخبركم من هو: \*\*\* إن اسمه تفداه عيني "سلمان"  
حباه ربي هدوءاً ووسامةً \*\*\* كجده فتبارك الرحمن  
وأما عن قصتي مع مولده \*\*\* فكلما ذكرتها تفرقت عينان  
فأمي تدعو ربه .. تنوسل \*\*\* أمام عيني تكثر الدوران  
حتى انتهى الخاض \*\*\* فنظرت .. فإذا الساعة ثمان  
في الثالث والعشرين من \*\*\* شهر قبل جمادى الثاني  
صبح يوم الأحد فما \*\*\* ذلك اليوم يمضي بنسيان  
فجاء والده الكريم يزوره \*\*\* فنادته أختي : يا عبد الرحمن  
هاك ابنك واستلذ برؤية \*\*\* وضمه إليه بحنان  
وامض بنا نرف البشري \*\*\* إلى الأهل والأحباب والخلان  
فقربه إليه وقرب فاه إلى \*\*\* أذنه وصاح بالأذان  
فأنت إلينا حملة بكفيها \*\*\* ولم تقم حمل الرجلان  
فحملته عنها لأقر عيني به \*\*\* وأرهبه جدته "هيا" وجده "حمدان"  
فسروا باحتضانه وتقبيله \*\*\* جمعنا ربي بهم في روضات حسان  
وأمدهم بعمرٍ مديد وعيش \*\*\* سعيد في طاعة الرحمن  
وأصلح حفيدهم "سلمان" \*\*\* بن عبد الرحمن الفـوزان

خالتك :

شفاء بنت حمدان

١٤٢٣/٥/٢٣هـ

ولا أملك ..  
إلا رفع كفي  
بالتناء ..  
والدعاء ..  
للرزاق المنان  
جل جلاله ..  
ثم نظم هذه  
الآيات :



## خواترُ مكِّيَّة



وكان الميعادُ ضيافةً للعم أبي عبدالرحمن عصر الأربعاء ٢٧/٢/١٤٢٦هـ الساعة الرابعة عصرًا تمامًا. - وقد ذكرني هذا التاريخ بأقرب (رحلة حمدانية) إلى مكة كانت قبل عشر سنوات، صيف عام ١٤١٦هـ -

وكان الوقت المقرر لانطلاق الرحلة، بعد صلاة العصر مباشرة، في الساعة الرابعة، لكن لم تتحرك الحافلة إلا الساعة الخامسة وعشر دقائق (وما على الخطوط السعودية شرهة!) نظرًا لتأخر بعض الإخوة - ربما يكون أحدهم معذورًا..

سارت الحافلة -رعاه الله- متوجهةً شطر بيت الله العتيق، وكانت سويغات الطريق سريعة الانصرام، فالتشكر لله الرحيم الرحمن، ذي الفضل والمن والإحسان، على عظيم فضله، وجزيل بره.

وثمة أمرٌ يُذكر وهو أن الإخوة - ولله الحمد والمنة- لم يشعروا بعناء الطريق، ومشقة البعد، في تلك الساعات، ومن أسباب ذلك - بعد لطف الله ورحمته - أن برنامجاً ممتعاً ونافعاً، استمتع به الإخوان، وانبساطاً وتآلفاً وأنساً بينهم.

وأضع بين يديك - أيها القارئ الكريم - خطوطاً عريضة، لما جرى في خط سيرنا: # تم الإعلان عن مقرر الرحلة وقائدها، وهو الأخ أبو عامر علي بن عبدالله -شكر الله لك أبا عامر جهدك الرائع في إدارة الرحلة والرفق بإخوانك..

# أبو عبدالعزيز د.حمدان بن محمد يعيد ذكريات جميلة لرحلة حمدانية سابقة -استغرقت عشرة أيام -في الثمانينات الهجرية إلى الأحساء- ولعل أبا عبدالعزيز يتحفنا بكتابة أخبارها وتدوين أحاديثها.

# مشاهد مرئية متنوعة من أشرطة الفيديو. # جهد كبير وخدمة طيبة، قامت بها اللجنة الاجتماعية (أبو ماجد وأبو عامر وبدران وأنس وعبدالحميد وغيرهم) أثناء الطريق، مع طلاقة وجه، ولين جانب، وقد استعدوا بالماء البارد، والشاي، والقهوة، والعصيرات و الفطائر المتنوعة... والكيك... طول ساعات الطريق ذهاباً وإياباً.

وفي الساعة الواحدة وخمس دقائق تقريباً - بعد منتصف الليل - وصلنا إلى ميقات السيل الكبير وأحرمنا بالعمرة، ثم في

الساعة الثانية إلا ربعاً انطلقنا من الميقات، لرينا حامدين، ملبين، ولنعمه شاكرين. وفي الساعة الثالثة - قبل الفجر - وصلنا بيت الله الحرام، وكان في استقبالنا العم الكريم أبو خالد حمدان بن عبدالله، وهياً نُزلنا في برج الجوار جزاه الله خيراً - والنزل عند العرب هو ما يُعدُّ للضيف-

وقد أكرمنا أيماً إكرام، بطلاقة وجه، وحسن قول، وطيب مطعم ومشرب، ورحابة مسكن.

ويسر الله - بمنه وتوفيقه - إتمام العمرة، قبل صلاة فجر الخميس، في راحة وطمأنينة، فله الحمد أولاً وآخراً.

وقد أقيمت صلاة الاستسقاء، صبيحة ذلك اليوم -أغاث الله البلاد والعباد- وأمّ المصلين فضيلة الشيخ سعود الشريم -وقفنا الله وإياه- وقد وعظ فأبلغ.

ومن العجائب والغرائب، أن بعضهم ! صلوا جماعةً، مؤتمنين بإمام الحرم، في صلاة الاستسقاء، وهم على فرشهم، في برج الجوار - رحم الله الفقهاء، الذين ذكروا أن الجماعة والانتماء في مثل هذه الحال لا تصح إلا إذا اتصلت الصفوف !!-

وبعد صلاة المغرب رتب لنا مضيفنا أبو خالد لقاءً مع فضيلة الشيخ/ علي بن عبدالخالق القرني، الداعية المعروف، تحدث فيه الشيخ بحدith عذب، وكلام بليغ، متعلق بالإخلاص لله، والمتابعة لرسوله -صلى الله عليه وسلم-، وتربية النفس على ما كان عليه سلف الأمة. ثم طرحت أسئلة واستفسارات: أجاب الشيخ عليها.

وقد أدار هذا اللقاء د. حمدان بن محمد أبو عبدالعزيز فشكر الله للشيخ (علي) حضوره، ولأبي خالد مضيفنا ضيافته، وللجميع حسن استماعهم.

وفي عشاء تلك الليلة، ليلة الجمعة، غمرنا أبو خالد بطيب كرمه، وحسن ضيافته، حيث كنا على موعد مع عشاء بحري، وقد قامت اللجنة الإعلامية بتوثيق الأضرار البليغة بتلك الأسماك البريئة، عافانا الله وإياكم.

وقد سعدنا تلك الليلة، بقدم عمين كريمين، العم عبدالله بن عبدالرحمن، مدير الديوانية، وأخوه العم عبدالعزيز بن عبدالرحمن، ويرافقهما، عبدالملك بن عبدالعزيز.

وبعد صلاة الجمعة في المسجد الحرام، اجتمع الإخوة على الغداء، في ضيافة أبي خالد ثم هياؤاً أنفسهم، وحقائبهم استعداداً للسفر،

إن من أجمل الأيام وأحبها إلى القلب، تلك الأيام التي يقصد فيها بيت الله الحرام، بصحبة قوم، تجمعهم أخوة الدين والنسب.

أيها القراء الكرام، و القارئ الكريمات:

هل أستطيع أن أسطر كلمات تصف رحلة مكِّيَّة حمدانية؟ تصف أحداثها وأحاديثها؟ أظن قلبي يقف عاجزاً عن كتابة هذه القصة بتمامها، وكمالها، ولكن "يكفي من القلادة ما أحاط بالعنق" كما قالت العرب..

دعني - أيها القارئ الكريم - أذكر لك مشاهداتي في هذه الرحلة، قليلة الأيام، كثيرة الذكريات:

انطلقت الحافلة وعدد ركبها ثلاثون راكباً من العائلة المباركة، يتقدمهم الجد/ عبدالعزيز بن حمدان - أمد الله في عمره على طاعته، وجعله مباركاً أينما كان - والعم عبدالرحمن بن عبدالعزيز (أبو عبدالله)، ووالدي أبو خالد (محمد بن علي) وأبو تركي وأبو منصور وأبو سلطان وأبو بندر و د.حمدان بن محمد (أبو عبدالعزيز) وأبو ماجد وأبو ياسر.. وبقية الصحب الأماجد.



ثم ركبنا الحافلة، وكان في وداعنا مضيفنا أبو خالد . وصعد معنا الحافلة، وودّعنا بطلاقة وجه، وحسن قول، فشكر الله له حسن ضيافته وطيب وفادته.

ثم سارت الحافلة بعد الساعة الثالثة قبيل العصر، متوجهة إلى الرياض، مؤذنة بالرحيل.

سرنا ولوعةً فراق بيت الله الحرام تأسر قلوبنا، وتعصر أفئدتنا، إنه أظهر بقعة، ومهوى الأفئدة، تضاعف فيه الصلوات، وترفع الدرجات، وتكفر الخطيئات.

سويغات قليلة قضيناها بجوار المسجد الحرام، ذكرتنا عمارة أعمارنا بما خلقنا من أجله.

إنّ سعادتك -أيها الإنسان- وكمالك، في طاعة خالقك ومولاك، إن عزّك، ورفعتك، في ذلك وانكسارك بين يدي ربك -اللهم أعنا على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك-

أقول: سرنا إلى الرياض، وفي الطريق قامت اللجنة الإعلامية -مشكورة- بتوثيق آراء الإخوة في الرحلة ومشاعرهم، وكان للجد/ عبدالعزيز بن حمدان، حديثاً ماتعاً، وثناءً عاطفياً، على هذه الرحلة، وتضرع إلى الله - جل وعلا- بالقبول.

وأخفنا أبو عبدالعزيز حمدان بن محمد بمقابلة مع مساعد بن محمد أبي محمد، روى لنا فيها طرفاً من قصصه وأيامه، ولا أنسى أبا حازم عبدالسلام بن محمد؛ فأشكره على نواته وطرائفه، التي أسعد فيها إخوانه في ساعات الطريق، ذهاباً وإياباً.

وفي الساعة الثانية عشرة والنصف ليلة السبت، وصلنا إلى الرياض، لرينا حامدين ولنعمائهم شاكرين، فاللهم لك الحمد كثيراً، كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك، ولك الشكر -ربنا- لجزيل فضلك وسعة عطائك.

أبها القارئ الكريم: هذه إشارات و.كلمات، خطها قلمي، والنوم يداعب الأجناف، ويرخي البنان، قبيل دخولنا الرياض، منتصف ليلة السبت الثلاثين من شهر صفر، سائلاً الله - جلّ وعلا- أن يجمعنا في رحلة مكية قريبة، إن ربي جواد كريم، برّ رحيم.

وصلى الله وسلّم على نبينا محمد، وعلى آله، وصحبه أجمعين والحمد لله رب العالمين.

بقلم/ خالد بن محمد (أبو معاذ)

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله .. إخواني وأخواني الحمدانيين وأمّهات الحمدانيين.. سلام من الله عليكم ورحمته وبركاته..

تهنئة عطرة لكم بعيد الفطر المبارك أعاده الله علينا وعليكم وعلى المسلمين باليؤمن والأمان والعفو والعافية..

أهنئكم عبر مجلتنا الغالية (العيدية) وأنتقي بكم عن طريقها فيها نتواصل وعن طريقها نتعارف و نتآلف - بارك الله في جهود القائمين عليها وأعانهم على نشر الخير على نور الكتاب والسنة -

وبعد...

ها قد التقينا في هذا العام ١٤٢٦هـ من جديد ونتمنى أن يكون لقاءً أفضل وأنفع وأمتع بما سبقه .. ونتمنى أن تصفو النفوس وتفرح بقاء بعضنا البعض .. طاعة وقرية لله تعالى .. إما بصلة الرحم .. أو بليقاكم أخوة متحابين في الله .. اجتمعنا عليه وتفرقنا عليه..

فأله الله .. باستحضار النية الصالحة التي تزيد من الإيمان وترفع من الدرجات ..

فكم أتمنى أن نفرح بالعيد كما ورد عن نبينا محمد صلى الله عليه وعلى آله وسلم من غير تكلف ولا تنطع ولا تبعد ولا معاص..

بالتفقه الجاد في الدين، وبسؤال أهل العلم والرجوع إليهم والقراءة في سيرة المصطفى

صلوات ربي وسلامه عليه وكيف كان حاله مع العيد كيف كان يفرح وكيف كان يأمر أصحابه في هذا اليوم وأهل بيته بأبي هو وأمي صلى الله عليه وسلم..

وبهذا نكون قد حققنا شرطي العمل الصالح المتلازمين لقبوله: وهما أولاً: الإخلاص في النية وثانيهما: الاتباع للرسول عليه الصلاة والسلام..

جعلنا الله و إياكم متبعين غير مبتدعين هادين غير مضلين وجمعنا بكم في الدنيا أعواماً وأعواماً على فرح ومودة وسرور وطاعة ..

وفي الآخرة في الفردوس، في أعلى درجات الجنة ووالدينا وذريتنا إنه سميع مجيب قريب..

ويطيب لي أن أشكر كل المساهمين في الإعداد لهذه المعايمة، من الجنود المعروفين والجنود الأخفياء .. والشكر لكل من حضر

ولكل من أراد الحضور.. وأخص بالذكر: راعي الديوانية/ الشيخ أبا عبدالرحمن، عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن عبدالله، ومدير الديوانية/

الشيخ أبا محمد، عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله، والنائب الثاني لمدير الديوانية/

الشيخ أبا منصور، عبدالرحمن بن عبدالله بن محمد، ومؤسس الديوانية والنائب الثالث لمدير الديوانية/ الدكتور حمدان بن محمد بن حمدان، والحمد لله رب العالمين ..

أختكم/أم شهيد

## خاطرة

مجلتنا الحبيبة

نلتقي مجدداً في هذه الظلال الوارفة ..

وبين تلك الأحاسيس الماضية ..

على صفحات من مشاعر نقية شفافة..

في مجلتي الحبيبة تبللنا أحياناً زخات الدموع..

وتفرحنا بسمات بين السطور أحياناً أخرى..

تغيرنا شكوى قلب محب..

ويشعلنا بوح كاتب هيام..

ولكي نتواصل وبشكل أكبر وأوسع ..

ولكي نروي مساحات أكبر من حقول أحاسيسنا..

ولكي نشعل شموع الإبداع في جميع أركان مجلتنا..

فبفكرة من مشرفي مجلتنا نستنير..

ويتوجيه من كبارنا نسترشد..

نحاول هنا أن نجد تفاعلاً لا مثيل له..

ومحاولة لتفريغ أفئدتنا وعقولنا..

وجوارحنا وأحاسيسنا..

من بعض ما نتكلم به من إبداعات فقط .. نحتاج لدافع يخرجها ويسطرها هنا ..

في مجلتكم الثانية وليست الأولى .. هنا في خواطر

يعبر الجميع بكلمات تخرج كالدرر والألئق.. مع دعواتي للجميع بأجمل الأحاسيس والخواطر

خلود بنت فهد الحيحي

# رحلتي إلى سويسرا العرب

الوصول إلى صلالة:  
إما بالطريق البري التقليدي عبر دولة الإمارات العربية المتحدة أو بالطائرة. وعلمت أن هناك طريقاً برياً مباشراً من المملكة إلى محافظة ظفار عبر الربع الخالي ولكنه لم يكتمل بعد من جانب المملكة!

وهناك رحلة جوية بالخطوط السعودية من الرياض مباشرة (بدون توقف!) إلى مطار صلالة الدولي بواقع ثلاث رحلات اسبوعياً في موسم السياحة. إلا أنه يجب الحجز بوقت مبكر ذهاباً وإياباً حيث يصعب الحجز خلال الموسم.

وهناك خرائط وصور يتم توزيعها في المطار عن صلالة وأهم المناطق السياحية بها. وهي جيدة لأخذ فكرة عامة عن البلد والتعرف على مواقع أهم الأماكن السياحية هناك.

المعيشة وسعر الصرف

سعر صرف الريال العماني في حدود ١٠ ريالاً سعوديه. والبلد أسعاره معتدلة ( البنزين هو الغالي).  
الشقق في صلالة متوفرة ومتنوعة. وأسعارها معقولة (١٥٠ - ٣٥٠) ريال لليوم، متوفر فيها أغلب الحاجيات من فرش وأدوات

يسمونه هناك) ظفار اخضراراً وجمالاً.. تقع محافظة ظفار التي عاصمتها صلالة في الجزء الجنوبي من سلطنة عمان، وتتصل المحافظة من الجنوب الغربي مع اليمن ومن الجنوب ببحر العرب. ومن الشمال والغربي بصحراء الربع الخالي. ويبلغ إجمالي سكانها نحو ١٥٠,٧٩٤ عماني و ١٣,٥٣٧ وافد حسب إحصائيات عام ٢٠٠٣م. عاصمة ظفار مدينة صلالة والتي ترتبط بطريق إلى العاصمة العمانية مسقط إلى الشمال واليمن جنوباً. وتتكون محافظة ظفار من تسع ولايات هي: صلالة، ثمريت، مرياط، سدح، رخيوت، ضلكوت، مقشن، وشليم وجزر الخلابيات. وتعتبر مدينة صلالة المركز الإقليمي للمحافظة وتبعد عن مسقط بنحو ١٠٢٣ كيلومتر.  
هنا خريطة عمان حيث تقع محافظة ظفار وعاصمتها صلالة في أقصى الجنوب.

ويوجد العديد من المواقع الأثرية مثل منطقة (الأحقاف) التي ورد ذكرها في القرآن الكريم، وما يُعتقد أنها قبور الأنبياء هود، وأيوب، وصالح عليهم السلام وغير ذلك.

تيسرت لي رحلة إليها خلال الصيف الفائت.. وكنت في البداية متردداً في الذهاب لقلّة المعلومات عنها وعن أجوائها. إلا أنني قمت برحلة "افتراضية" إليها من خلال الإنترنت عبر موقع "المسافرون العرب" حيث ذكر فيها معلومات عن ذلك البلد وإرشادات السفر والمواقع التي يُنصح بزيارتها بالإضافة إلى صور ضافية عن تلك المناطق. وبالنسبة لهذا الموقع الإلكتروني يزخر بتقارير ومشاهدات زيارات معظم دول العالم. لذا أنصح من يريد السفر خاصة لمنطقة جديدة عليه استعراض أهم إيجابيات وسلبيات ذلك البلد عبره.

نعم.. فقد سُميت صلالة بسويسرا العرب نظراً للخضرة العجيبة والجو الجميل والرائع والشواطئ النظيفة طوال فترة الصيف. وفوق ذلك فهي بجوار المملكة ولا يفصلنا عن السلطنة إلا الربع الخالي.

معلومات عامة:

صلالة .. أرض حباها الله روعة وجمالاً .. وطبيعة خلابة في فصل الصيف الذي يبدأ من شهر يوليو حتى شهر سبتمبر كل عام ( يعني في عز الصيف عندنا!!!) فعندما تشتد حرارة الصيف لهيباً .. يشتد خريف (كما



الخلاب تطوقه حديقة كما انه يعتبر منطقة مثالية لمشاهدة الطيور. كما في صورة (٣)

و٤

٣. وادي دريات : حديقة طبيعية ومناظر رائعة لشلالات المياه والبحيرات والجبال والكهوف والحيوانات البرية والمناطق الخضراء الخصب، وهناك شلال موسمي يبلغ ارتفاعه ١٠٠ متر لا تفوتك زيارته حيث أنه يسيل في أغلب المواسم.

٤. طاقة : قرية تطل على جبال مرتفعة شديدة الانحدار وهي أكثر المناطق انخفاضاً في المحافظة، بها أنواع من الطيور البحرية. صورة ٨٠ لجبل وشاطيء وبلدة طاقة.

٥. المغسيل : تقع على بعد ٤٠ كيلاً الى الغرب من صلالة وتحاط الشواطئ الرملية بالصخور المنحوتة وثقوب

زرقاء مشكلة صخورا جيرية ويعتبر منظر التقاء الجبال مع البحر على طول الشاطئ منظرًا رائعًا وساحرًا. وبها كهف المرنيف والذي تضرب أمواج البحر في صخوره فتندفع إلى أعلى.

٦. عيون طبرق وأثوم: لم تورد في قائمة العيون ولكن تم زيارتها بمعرفة المرشد السياحي (السائق ابو أحمد) والتي تم تعبيد



القرى والبوادي). الغريب أن كثيراً من الكلمات المستخدمة ليست عربية ولا قريبة منها! هاتان اللغتان لغة تخاطب فقط وليست مكتوبة. وهي تستخدم عادة عند تخاطبهم مع بعض وتكاد لا تفهم أي كلمة يقولونها ما عدا بعض الأسماء! ولكنهم مع السياح يتخاطبون بلغة عربية معقولة خاصة كبار السن أما الصغار المتعلمون فلغتهم العربية جيدة.

#### المناطق السياحية المهمة

تجمع المنطقة هناك أربع ميزات تتحلى بها صلالة. الأولى الخضرة الرائعة والأشجار الكثيفة في الجبال والبسط الخضراء الممتدة مدى البصر في المناطق القريبة من تلك الجبال. والثانية: الجو الممتع المعتدل والمائل للبرودة في الجبال. والثالثة: العيون المنتشرة هناك والتي تكثر حولها الخضرة ومجاري تلك العيون. أما الرابعة فهي الشواطئ النظيفة ذات الرمال البيضاء والأخري المرجانية. أما الصفة الخامسة فهي طيبة أهلها ونبيل أخلاقهم وكرمهم وتدينهم الواضح وأنهم من أهل السنة والجماعة (شافعية) بينما جارتهم الشمالية (مسقط) من الأباضية.

من تلك العيون والجبال:

١. عين أرزات : مصدر لعدد من الينابيع الطبيعية وهي عبارة عن مكان يتصف بالجمال الرائع وموقع يرتاده الجميع للتنزه وقضاء الاوقات الجميلة .

٢. عين حمران : تقع على بعد ١٢ كيلاً من عين أرزات وهو موقع آخر للينابيع ذات المنظر

مطبخ وغيرها.

يوجد مطاعم متنوعة منها الغربي (بيتزاهت + كنتاكي) وغيرها من المطاعم الهندية والعربية . كما يوجد بها مخابز جيدة. كما يوجد بها بقالات متنوعة.. الكبير منها يبيع حليب وعصائر المراعي (هذه ليست دعاية!). كما يوجد أنواع عديدة جداً من الفواكه الاستوائية من موز ومنجا وجوز الهند وغيرها.

إيجار السيارات ١٤٠ عن طريق المكاتب العقارية .. أو عن طريق دالي الشقق. وأيضاً عن طريق سائقي الحافلات الخاصة أو العامة عند تأجيرك لسياراتهم. استئجار سيارات خاصة أو أجرة: سيارة + بنزين + مرشد سياحي من ٢٥٠ ريال إلى ٣٥٠ ريال يومياً. بالنسبة لي فلم أجد أي سيارة متوافرة لمكاتب السيارات في المطار. إلا أن صاحب سيارة حافلة صغيرة (١٥ راكب) سألتني إن كنت بحاجة لاستئجار سيارة فوافقت على الفور بقيمة معقولة (٢٢٠ ريال يومياً) تشمل الحافلة والسائق ومصاريف الوقود. كما أنها وفرت لنا مرشداً سياحياً ممتازاً طوال الرحلة كما في صورة (٣٠).

سكننا هناك في موقعين الأول في شقة وسط المدينة بجوار منازل أهل صلالة حيث تم التعرف على العديد منهم حيث تبادلنا الزيارات خاصة الأهل. في صورة ٣٥ أحد الأطباق الشعبية هناك الذي أهده لنا . والآخر بجانب شاطيء صلالة حيث الشاطيء الجميل ولكن الثائر أيضاً.

المنطقة أهلها طيبون جداً ومتعاونين. إذا

ضيعت أو أردت السؤال فلا تردد، فهم أهل لذلك وعليك، بالشرطة فعندما تضل الطريق إسأل أقرب شخص، فالعمانيون فيهم طيبة عجيبة وحب خدمة الآخرين. كما أن النساء هناك محافظات على الحجاب. ولغتهم الرسمية بالطبع اللغة العربية. ولكن هناك لغتان أحياناً شائعتان هناك (وليسا لهجتان!) هما: الجبالية (شائعة في مناطق الجبال) والمهرتية (شائعة في

قمة في الروعة جمع بين جمال الطبيعة وبساطتها وبرودة الجو ولطفة، وأنت على الشاطيء تداعب وجهك نسيمات باردة محملة برذاذ بنعش، وحرارة الجو لاتزيد عن ٢٨ درجة مئوية بعد الظهر على الساحل ولا تكاد تحس برطوبة ..الغريب في هذه



احدى الشلالات بصلالة

الشاطيء هو الموج المتلاطم الخيف الذي يمثل خطراً على أي محاولٍ للسباحة فليحذر الجميع من هذا

في ختام هذه الجولة أود لفت نظركم إلى أن كل هذه الرحلة والأماكن السياحية من جبال وخضرة وعيون وشواطيء في منطقة محيطةها لا يتعدى ٥٠ كيلاً!! فسبحان الخالق..



الكهف



السمة الدالي

الطريق المزفلت إليها هذه السنة فقط (٤٢٦١ها). صورة ٤٠ و ٤١ للطريق إلى تلك العيون.بينما صورة ٤٢ لعين أثوم ويبدو الشلال الرائع وأخرى ٤٣ صورة من تحت الشلال. وشلال آخر يبدو في صورة ٤٤. أما صورة ٤٦ فهي لعين طبرق. وعند العودة منظر لأحد الجبال ٤٥. ولكن عند الابتعاد عن الجبل بدأت المناظر الصحراوية والبرودة الأقل صورة ٤٧ وتحتسف على المكان اللي شرفناه من ٥ دقائق. الصورة ٤٨ توضح التباين بين الخضرة في الجبل والقحط النسبي في



١. يجب الحجز بوقت كافٍ (على الأقل شهر قبل السفر) ذهاباً وعودة عند السفر بالطائرة. كذلك يلزم حجز سيارة وشقة خاصة في عز الموسم (شهر أغسطس).
٢. من المهم أخذ كريم للحشرات من المملكة أو من صلالة (٤٩ ريالاً سعودياً). عند الخروج للمنتزهات الخضراء اصطحب معك كريماً أو بخاخ البعوض. احذر من الجلوس بجانب مستنقعات المياه (الخور) فهي مليئة بالبعوض الصغير ولكن شرس. فالخضرة لا يعيها إلا انتشار الحشرات الصغيرة (بسمونها العرنوت).
٣. مهرجان صلالة السياحي: وهو منتزه موسمي مشابه لمهرجان الجنادرية إلا أن به ملاعب وملاهي أطفال كبيرة. وهو جيد لولا بعض المهرجانات الغنائية (وغيرها).
٤. بطاقة الاتصال: فيه نوع للسائح واسمه: مرجحاً زائر والنورس.. فيها ١٠ ريالاً عمانية.
٥. تشكو المحافظة من إهمال في التنمية إلى وقت قريب. ولكن مع زيادة الاهتمام بالسياحة وبالذات من قبل سياح الخليج العربي فإنها تشهد الآن مشاريع تنمية و سياحية جيدة. وإن كانت لا تصل للمستوى المأمول من حيث الطبيعة الخلابة هناك.
٦. شواطيء **صلالة** وما أدراك ما شواطئها

بعض السهول.

٧. منطقة إتين: صعدا الجبل ووجدنا ضباب عند صعودنا الجبل حيث لم نستطع مواصلة الطريق (أبيض×أبيض!) و وصلنا فوق الجبل المطل على إتين ، حيث بدأنا نشاهد الخضرة من حولنا . وفي السهل جلسنا هناك في أروع منطقة منبسطة في صلالة .
٨. منطقة قرية أفتلقوت: هناك أماكن لم يعرفها المرشد السياحي ولكن عرفتها (قبل سفري) من أحد السياح عبر موقع (المسافرون العرب) بجانب قرية أفتلقوت وهو عبارة عن قمة جبلية عالية تنحدر بشكل حاد إلى الشاطيء.. تغدينا فيها مع معارف للمرشد السياحي. وقررنا التحدي والنزول إلى الشاطيء أسفل الجبل . وشاهدنا أنواعاً من الطيور . وسرطان البحر . وكان الشاطيء في غاية الجمال والنظافة . ولما عدت إلى أعلى الجبل دعانا كضائته من أهل البلد لتناول المشوي اللذيذ . حيث جزء منه مقلي بالزيت -وسط الطبق والآخر مشوي لأطراف الصحن. ثم قفلنا عائدين بعد تكثف الضباب حولنا .

ملاحظات وتعليقات عامة..

# رحلتي إلى أسطنبول



## ورمضات سريعة

من المواقف والمشاهدات الغريبة في السفر حينما كنت في ماليزيا مع العائلة ذهبنا إلى مكان يبعد عن العاصمة حوالي ساعة ونصف ووصلنا إليه بعد المغرب (حيث أن المكان لا يصلح مشاهدته في النهار) وعندنا وصلنا دفعنا تذاكر الدخول وركبنا قارياً صغيراً مع أحد المرشدين ومشى بنا في النهر وشاهدنا عجباً وهو حشرات مضيئة بالآلاف تملأ الأشجار على ضفتي النهر وذلك بومضات سريعة جداً وفي هدوء تام حتى انه يخيل إليك أنها لمبات فعلاً ووقفنا وتناولت إحدى هذه الحشرات وكانت غريبة جداً بصغر حجمها وقوة إضاءتها وحينما سألت عن تاريخ هذه الحشرات ذكروا لي أنها قديمة جداً وأنها موجودة في ثلاثة أماكن في العالم فقط.

خالد بن عبدالرحمن  
أبوراكان

في عام ١٣٩٥ هـ ذهبت مع والدتي - رحمها الله - لعلاجها في تركيا ، وكان خط سيرنا الرياض بيروت أنقرة ، ولما وصلنا إلى مطار أنقرة كان مغلقاً بسبب الثلوج قد ذهبنا إلى اسطنبول وبتنا فيها في فندق هناك وكان من ضمن الركاب سعودي يلبس ثوبا وشماغاً وهو الوحيد الذي أعرفه بشكله ، وفي الصباح طلبوا منا الذهاب إلى المطار

فطلبت من هذا السعودي الإسراع في الركوب لئلا تفوتنا الرحلة لكنه قال لي ( اصبر شوي وش معجلك ( فاستغربت منه هذا الموقف ، وذهبت أنا وأمي في الحافلة إلى المطار وهناك حدث المأزق فخط سيرنا ينتهي في أنقرة ونحن الآن في اسطنبول فأثار ذلك استغراب الموظف المختص وحاول معي أن أفسّر له ذلك لكنني لم أكن أعرف أية لغة أجنبية ولم أعرف البوابة التي يجب أن أذهب إليها ، والرحلات إلى أنقرة متتابعة ، ولم أعرف أحداً من كانوا معنا في الرحلة سوى ذلك السعودي ولم أره بعد ، وحاول أكثر من موظف معرفة وضعي لكن دون جدوى وخيل إليّ أن رحلتنا غادرت فأصبح وضعي حرجاً للغاية وضافت علي الأرض بما رحبت ولم أدر ما أفعل ، وفي خضمّ هذا المأزق إذا بي أفاجأ بهذا السعودي يصل للتوّ وانفجرت الأزمة وحمدت الله عزّ وجل لكنني لم أقل مثل ما قال صاحب الدابة ( اللهم أنت عبدي وأنا ربك ( وأدركت معنى قوله تعالى (فإن مع العسر يسرا إن مع العسر يسرا).

حمدان بن علي ( أبو علي )

## هذه تجربتي

كنت كثيراً ما أحدث نفسي: كيف أنشئ أطفالاً تنشئة إسلامية جادة؟ وكنت أجد الصعوبة ماثلة أمامي. كان أول همي أن أجعل أطفالاً يتعلقون بالصلاة. كيف جعل الطفل يتعامل مع هذه الصلاة بجدية وهو في سن يرى معه زملاءً من نفس السن لا يعرفون الصلاة إلا في درس الفقه؟

استعنت بالله ورحمت أتأمل حديث الرسول صلى الله عليه وسلم يحدثنا فيه على أمر الأطفال بالصلاة عند بلوغهم سن السابعة وأن نحاسبهم عليها عند سن العاشرة وهكذا كان. كنت أتخذ مع أطفالى أسلوب التحفيز والمكافأة وأبادر إلى أمر الطفل أو الطفلة بأداء الصلاة عند بلوغه سن السابعة. كنت أشترى للطفلة رداءً خاصاً للصلاة وسجادة، فيما كنت أحرص على أن يصطحب الطفل الذكر أباه إلى المسجد لتعويده عليها. والحمد لله رب العالمين لقد أمرتهم بالصلاة في سن السابعة وتابعتهم في سن الثامنة والتاسعة وانتظموا والله الحمد والمنة فلم أحتج إلى الضرب في سن العاشرة.

إليك أهدى تجربتي أملاً أن نحافظ جميعاً على هذه الأمانة الغالية. لأن الطفل أمانة ورعية محاسبون عنها. والصلاة أول ما نحاسب عليه. مشاركة، بدرية بنت عبدالعزيز

## كيف تتقن فن التواصل مع الناس...؟؟

واحد للنجاح في علاقتك مع الآخرين فهو موجود في طيات المقدرة على تفهم وجهة نظر الشخص الآخر ورؤية الأمور من زاوية رؤيته هو، وإذا أردت أن يهزأ بك الناس ويقدمون عليك فلا تصغ لأحد طويلاً وتكلم بإصرار عن نفسك وإذا أتت فكرة والآخر يتكلم فلا تنتظر حتى يفرغ من حديثه بل قاطعه فهو ليس في مثل براعتك.. إن الشخص الذي لا يتحدث إلا عن نفسه فقط جاهل بدروب الحياة وحقائقها.

- معاملتهم بالود والحماسة: "أنا في خدمتك" "قل ما تريد" عبارات تدل على اللطف على رقة الشماثل واعلم أن الشخص الآخر يكون في خدمتك متى رأى فيك الإيناس وأجبة والبعد عن التكلف.

- الإبتسام: حركة اللسان أحد من السيف وأمضى من الكلمات والبسمة تنطق بلغتها الخاصة وكأنها تقول: "أحبك". أنت تسعدني " فالشخص البشوش ناجح في كل مضمار بحق المسلمين عندنا حديث لو عملنا به فامثلنا لتوجيهه لأصبح المجتمع الإسلامي مجتمعاً متسامياً يسود أفراده الخير والتسامح.. عن أبي ذر رضي الله عنه قال: ٢: (تيسمك في وجه أخيك صدقة)

- تذكر أسماءهم: إن الإنسان فخور باسمه إلى أقصى حد. وفي القديم كان الأثرياء يسخون بالعطاء على المؤلفين ليهودوا كتبهم إليهم (إلا أن أكثر الناس لا يتذكرون أسماء غيرهم لأنهم لا يبالون بالناس ثم لا يجدون هذا الخطأ بكثرة مشاغلهم). وهكذا إذا طمعت في محبة الناس فتذكر أسماءهم.

سارة بنت محمد بن علي  
أم محمد وغادة

إننا متى ما تعاملنا مع الناس فيجب علينا أن نتذكر أننا نتعامل مع أناس منطقيين، لكن العاطفة قد تغلب بني البشر فنحن مخلوقات كثيراً ما يلهبنا التعامل ويستحثنا ويحرضنا الكِبْر والصلف والغرور..

ولنفادي الاصطدام مع الآخرين والوقوع في سلبيات التعامل إليك بعض الأسس التي أرى أنه لا يستغني عنها طالما تشدّ إلى محبة الناس وصفائهم:

- إظهار الاهتمام الصادق بالناس: كلنا يعلم أن كثيراً من الناس يتخبطون في دروب الحياة على غير هدى عندما يحاولون جلب اهتمام الناس بصورة ظاهرية غير صادقة ثم يفضلون، فالناس لا يهتمون بهم لأنهم لا يهتمون إلا بأنفسهم فقط، فإذا أنشدنا محبة الناس فيجب أن نكون بحق وصدق عابئين بالناس.

- تقديرهم وعدم تعنيفهم: إن الإنتقاد الهدام شرارة تصيب الإنسان بجرح دام وتزعزع من شعوره بمكانته وأهميته وتثير في دواخله امتعاضاً واستياء. فلنتذكر بأن المقدرة على تحفيز الهمم واستخراج أفضل ما في الإنسان يتحقق بالتقدير والتشجيع مع عدم الانتقاص من أهمية النقد البناء من غير جريح امتثالاً لمبدأ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وعملاً بحديث الرسول ٢: (الدين النصيحة).

- الإصغاء والحديث إلى ما يريدون ما لم يكن إنهما: إذا كان هناك سر

## ذكرى الرحيل

ذكرى الرحيل انطوت صحائف الأيام وتساقطت أوراق العمر سريعاً...

ذكرى الرحيل الأليم افتقدت فيه شخصك من بين الأنام.. مازلت تعيش في أعماقي.. تمنحني القوة.. والصبر على حمل آلام الحياة المريرة.. كم افتقدتك.. وافتقدت حنانك.. وكم يصعب علي فراق جسدك تحت التراب ولكن عهد النبوة الموثوق سنبقى تعيش معي في أي مكان وزمان ولن تغيب عني لحظة يا أبي الغالي أيها المفقود.. الموجود.. الشعور القاتل باليتيم وقد انتزعت مني نصفي الآخر... أبي كلمة الأبوة التي ترمت شفتا ابنتي بها... كلمة الأبوة التي حلقت بي الأفاق عندما كنت أسمعها منك والآن بعد رحيلك اشتقت لإنشادها وسماع أصدااء حروفها لكنها خنقت ودفنت مع عنوانها ذكرى الرحيل

هيا بنت علي بن عبدالله (أم ماجد)

## المثالية والكمال مستحيلان : هل فكر أحد الزوجين بالتنازلات؟!

زوجها أين يذهب ولماذا يتأخر وتكون له بالرصد، والرجل كلما ما رأى زوجته على الهاتف: من تكلمين؟! ولماذا تذهبين...؟ وهذا ليس ضروريا..؟ ولماذا..؟ ومتى..؟ وكيف حتى يتهرب كل منهما من الآخر فأين المودة والرحمة التي وضعها الله سبحانه وتعالى بين الزوجين فإن مفاتيح السعادة الحقيقية هي التنازلي والعفو.. وعلى الزوجين أن يتقبل كل منهما الآخر لكي تدوم السعادة والأنس وأنتي أيتها المرأة لا تنسين انك نبع الحنان الذي يستمد منها الرجل سعادته  
مشاركة / إيمان بنت حمد أم عبد العزيز

يؤكد خبراء الحياة الأسرية ( أن الاتصاف بالغباء أحيانا سر السعادة الزوجية ) فالزوجة التي تحاول أن تنفذي عن تصرفات زوجها التي لا تعجبها وتصل أحيانا إلى درجة التغابي فهي فعلا متزنة وحكيمة... وكذلك الزوج لابد أن يتجاهل - في كثير من الأحيان - تصرفات زوجته... يقول المثل ( كثرة العتاب تفرق الأحباب ) ومن المستحيل أن يجد كل من الزوجين كل ما يريده في الطرف الآخر كامل، فليس من العقول أن تندلع حرب كلامية كل يوم على شيء تافه مثل / ملوحة الطعام أو نسيان طلب أو زلة لسان فالحياة بذلك تتحول إلى جحيم لا يطاق فإن كانت المرأة تراقب

## معنا كما .. ولا نزال يادن الله

الحياة هي الحياة لم تتغير ولكن الناس يتغيرون على بعض ، أذكر أنه في عام ٤٠٢ هـ كنا مجتمع ونقرأ القرآن ونفسره ونأتي ببعض الفوائد والمقالات النافعة وندعو نساء وبنات الحمدان، جُلس بعد صلاة العصر من كل أسبوع ونقرأ وكان أول اجتماع لنا في بيت أم ياسر .. في بساطة تامة اجتمعت قلوبنا على طاعة الله ومحبة بعضنا لبعض وتعاوننا فيما بيننا ، وأفضل من كانت حريصة على اجتماعنا هي أم عبد الله (أبي حامد) رحمها الله وجمعنا بها في مستقر رحمته ، تغمرنا بحنانها ومحبتها وتبادلنا الحبة .. فتفرقنا ونسينا القريب ومع هذا لازلنا ندعو كل الأخوات للانضمام معنا لنحفظ من كتاب ربنا ما ينفعنا يوم لا ينفع مال ولا بنون.  
بقلم / شماء بنت محمد . أم بندر



## السم الحلو

هل سمع أحدكم بهذا الاسم؟ وكيف يكون حلواً هل حلاوته في المذاق؟ لا طبعاً هل لانه يسبب موتاً جميلاً؟ أكيد لا.. هل تريدون معرفته إنه سم يقدمه الأبوان على طبق من ذهب لا يثأهم أظنكم ازددتم شوقاً لمعرفة مقاديره أو مكوناته أو حتى طعمه لذا إليكم هذه الوصفة :

قد يقع الأبن أو البنت في مشكله سواء في المدرسة أو البيت أو غيره ثم يعرضها على والديه فيجد انهما أو أحدهما يقدم له الحلول مباشرة دون إعطائه فرصة التفكير في حل مشكلته وهذا سم حلو لأنك تعتقد بهذه الطريقة أنك تقدم له أفضل حل وهذا خطأ.. بل ناقشه وحواره ثم أسأله عن الحلول، اجعله يفكر ويعتمد على نفسه في حل المشكلات.

من هذه السموم:-

الأعاجيب ٥- إن تصرخ في وجه ابنك قائلًا افعل ما أطلبه منك فقط، انت لا تعرف مصلحة نفسك. وفي هذه الحالة أنت توصل له فكرة انه آلة لا يفهم.. هل تحب إن يعاملك أحد بهذه الطريقة؟؟ تذكر قول الرسول صلى الله عليه وسلم لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه. فكيف إذا صار ابنك. هل تريد أن يكون ابنك أو ابنتك أفضل الناس وأسعدهم حتى أفضل منك إذا كيف يكون ذلك أيها الأبوان؟؟ ربوا أنفسكم حتى لا تنجبوا أطفالاً يكونون غنماً كغناء السيل.  
رزقنا الله وإياكم الذرية الصالحة المعينة على طاعة الله الموصلة لجناته

مشاعل بنت حمدان  
أم ريان و ريناد ورناد

- ١- أن يحل الأبوان واجبات الابن المدرسية.
- ٢- أن يركز الأبوان على سلوك الابن السلبية فقط ماذا عن أفعاله وأقواله الإيجابية في حياته ألا تستحق أن تذكر.
- ٣- أن يرغب الأبوان الابن على فعل ما يريدان لا ما يريده هو وبدون اقتناع منه.
- ٤- إن تحبه بشروط.. كقولك (أحبك إذا جحت ) أنا لا أحبك لأنك كسرت هذا.. أفضل دائماً بين السلوك الذي لا ترضاه وبين حبك له حتى توصل رسالتني هما :
- أنك لا تحب السلوك .
- أن حبك له ثابت لا يتغير بالسلوك، وتذكر إن الحب يصنع

# حمداني X حمدانية

ذكرنا لكم العام السابق في مجلة العيديدية لعام ٢٠١٥ هـ إحصائية لأنساب عائلة الحمدان وذكرنا أيضاً العوائل التي صاهرت العائلة وفي هذه العدد سنذكر لكم كل من هو من العائلة وتزوج من العائلة نفسها وهم على النحو التالي:

١. العم/ عبدالعزيز بن عبدالرحمن (أبو عبدالله)	٢. عبدالله بن عبدالعزيز - هيله بنت علي بن عبدالرحمن.	٣. العم / علي بن عبدالرحمن (أبو محمد) - العمّة/ حصه بنت عبدالعزيز.
٤. محمد بن علي بن عبدالرحمن (أبو فيصل) - هند بنت عبدالرحمن بن عبدالعزيز.	٥. حمدان بن علي بن عبدالله (أبو عبدالله) - نورة بنت عبدالرحمن بن عبدالعزيز.	٦. محمد بن علي بن عبدالله (أبو خالد) - شماء بنت عبدالعزيز بن حمدان.
٧. عبدالرحمن بن علي بن عبدالله (أبو بندر) - شماء بن محمد بن حمدان	٨. بندر بن عبدالرحمن بن علي (أبو ريان) - مشاعل بنت حمدان بن علي بن عبدالله.	٩. إبراهيم بن علي بن عبدالله (أبو عبدالرحمن) - حصه بنت عبدالرحمن بن عبدالعزيز.
١٠. عبدالعزيز بن حمدان (أبو عبدالله) - حصه بنت عبدالرحمن بن علي.	١١. عبدالله بن عبدالعزيز بن حمدان (أبو زياد) - حصه بنت محمد بن عبدالله.	١٢. خالد بن عبدالرحمن بن عبدالعزيز (أبو راكان) - خلود بنت محمد بن عبد الرحمن.
١٣. عبدالله محمد بن عبدالله - رحمه الله - (أبو صالح) - هياء بنت عبدالرحمن بن عبدالله.	١٤. ثامر بن عبدالله بن محمد بن عبدالله (أبو عبدالله) - مها بنت محمد بن حمدان.	١٥. فهد بن عبدالعزيز (أبو عبدالعزيز) - نورة بنت عبدالعزيز بن عبدالرحمن.
١٦. عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله (أبو ماجد) - لطيفة بنت محمد بن علي.	١٧. محمد بن عبدالله بن محمد - رحمه الله - (أبو عبدالعزيز) - نورة بنت عبدالعزيز بن حمدان (أم عبدالملك).	١٨. عبد العزيز بن محمد بن عبدالله (أبو عمر) - شماء بنت محمد بن عبد الله (أم فيصل).
١٩. عبدالإله بن محمد بن عبدالله (أبو محمد) - سارة بنت محمد بن علي.	٢٠. خالد بن حمدان بن عبدالله بن محمد (أبو فهد) - أماني بنت عبدالعزيز.	٢١. حمد بن عبدالله بن محمد (أبو فارس) - سارة بنت علي بن عبدالله.
٢٢. سليمان بن عبدالله بن محمد (أبو رنا) - نورة بنت محمد.	٢٣. عبدالله بن علي بن محمد (أبو تركي) - سارة بنت عبدالعزيز بن حمدان.	٢٤. تركي بن عبدالله (أبو عبدالله) - أسماء بنت علي بن عبدالرحمن.
٢٥. عبدالجسسن بن عبدالله (أبو معاذ) - وفاء بنت محمد بن عبدالله.	٢٦. علي بن عبدالله (أبو عامر) - هدى بنت محمد بن علي.	٢٧. حمدان بن علي (أبو علي) - منيرة بنت عبدالعزيز بن عبدالرحمن.
٢٨. عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله (أبو محمد) - نورة بنت محمد بن عبدالله.	٢٩. فهد بن عبدالله بن عبدالرحمن (أبو نواف) - ابتسام بنت علي بن عبدالرحمن.	٣٠. عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن عبدالله (أبو عبدالرحمن) - هياء بنت محمد بن عبدالله.
٣١. محمد بن عبدالرحمن بن عبد الله (أبو مساعد) - منيرة بنت محمد بن علي.	٣٢. سامي بن علي بن عبدالرحمن (أبو فهد) - هيفاء بنت عبدالله بن عبدالرحمن.	٣٣. عبدالرحمن بن محمد بن علي (أبو محمد) - مشاعل بنت محمد بن عبدالله.

إعداد: بدران بن عبد الرحمن



## نصائح تعين الآباء على تربية أبنائهم

١. لا تترك أولادك يعاملونك بسياسة التستر بينهم لأن ذلك يغطي أمراضهم العقلية والخلفية وبصفتك أبوهم ومؤدبهم الأول يجب أن تعرف عنهم كل شيء حتى تعالج العلة.
٢. إذا ناولت أحد أبنائك شيئاً يفرح به فأطلب منه الدعاء لك بالجنة والنجاة من النار حتى يفهم أن هناك جنة تطلب ونارا تتقى.
٣. جنب أولادك الترف وعودهم الخشونة فالترف يضعف إرادة النفس ويثنيها عن المطالب العلية التي تتطلب صبرا وجهدا.
٤. لا تحب لولدك أسباب الزينة إلا على القدر المشروع ولا أسباب الرفاهية فيضيع عمره فيها إذا كبر لأن من شب على شيء شاب عليه.
٥. ذكر أهلك وأولادك بالموت والقبور والقيامة والجنة والنار ولا تجعل ذلك بعيداً عنهم.
٦. لا تنهاون مع أولادك إذا خالفوا أمرك إلا أن يقابلوك بعذر، وعند ذلك اسمح عنه بعد التأكيد عليه بالألا يعود إلى الخالفة... ولا حَقَق في العذر إذا كان الولد صغيراً، والأمر هين فالخصام مشقة والقسوة نفور.
٧. لا تكن صارماً على الأولاد كل الصرامة إلا عند التعدي على حدود الله بالجاهرة، واعلم أن التخويف بالضرب في أكثر الأوقات أحسن من تذيقه إياه.
٨. لا تعط ولدك السفه النقود بكثرة لأن ذلك يضره أكثر مما ينفعه وليس هذا من الكرم ومن لم يتدبر العواقب كان بلا شك من النادمين.
٩. الولد بطبيعته يحب التفوق على زملائه عند معلمه، وبصفتك أبوه ومعلمه الأكبر أجعل التفوق عندك بين أبنائك لمن استمسك بالدين والأخلاق وحافظ على الصلاة في جماعة.

أحلام بنت حمد



## فقط : ريالان و ربع يومية

حصل مقابل ذلك على مساعد  
لتربية أطفالك تربية إسلامية  
صحيحة على الفضيلة و حماية  
لهم بإذن الله من الانحراف الفكري  
و الأخلاقي و كذلك مشائخ  
يقدمون لك دروسا علمية و أنت  
في بيتك و غير ذلك من المميزات  
. فلمن تدفع هذا المبلغ و ما هي  
طريقة الدفع . إن ذلك مقابل  
الإشراك في قنوات المجد الفضائية  
الخمس لمدة سنتين  
بقلم/ أبو مازن

## أساليب التغلب على كذب الأطفال

- ١ - دَعِّم فكرة أن الإعراف بالخطأ ليس عيباً وأن الصدق يؤدي إلى تجاوز العقاب.
  - ٢ - توفير القدوة الحسنة في ممارسة السلوك الصادق.
  - ٣ - سرد بعض قصص الأطفال عن نتائج الكذب.
  - ٤ - البعد عن القسوة عند ارتكاب الطفل للأخطاء وعدم التفرقة في المعاملة بين الاخوة وكذلك عدم حقير الطفل.
- اختيار: وفاء بنت محمد

أم معاذ

## فضل صلة الرحم

- عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ( من أحب أن يبسط الله له في رزقه وينسأ له في أثره فليصل له رحمه)
- في هذا الحديث بيان أن لصلة الرحم وزيارة الأقارب فوائد وثمراً طيبة في الدنيا والآخرة، منها:
- ١ - أنها سبب في رضی الله عز وجل.
  - ٢ - أنها تزيد في رزق الإنسان وبركة العمر وطوله.
  - ٣ - أنها تزيد في المحبة والألفة بإذن الله.

أروى بنت عبدالحسن

# كيف تقيم مهارات طفلك؟



لكل منا في الحياة هدف يسعى للحصول عليه..  
وحلم يتمنى تحقيقه..ومواهب كامنة تحتاج لمن  
يرعاها منذ ظهورها..

والأطفال بشكل أخص هم من يحتاجون لمن  
يتلمس قدراتهم ويوظفها في المكان المناسب..  
لأنهم جيل الغد وأمل المستقبل وحاضر الأمة  
المشرق..

لذلك- عزيزتي الأم - حاولي أن تقتربي من طفلك  
بشكل أكبر- ومن ثم تعرفي على ميوله ورغباته  
والجمال الذي تشعرين بأن طفلك مبدع فيه...  
وحاولي تطويره قدر استطاعتك.. وإليك بعض  
الوسائل المعينة على ذلك:

أولاً: لا تسخري من طفلك حينما يريك ما يرسم  
أو يكتب-حتى لو كان تافها من وجهة نظرك-  
فإن ذلك يشعره بالإحباط وفقد الثقة بالنفس.  
والركون إلى البلادة والكسل . وعدم محاولة  
التطوير والإبداع.. ولكن شجعيه وامدحيه على  
عمله وقومي أخطائه بشكل بسيط..وحنّيه على  
الاستمرار والمثابرة..

فالطفل عندما يجد حوله من يشجعه ويأخذ  
بيده.. سوف يشعر ذلك بالسرور والثقة وعدم  
احتقار الذات. وبأنه عضو فعال في مجتمعه  
الصغير..

وبذلك ينشأ جيل معطاء لا يألوا جهداً في تقديم ما عليه من أفكار وإبداعات لخدمة دينه  
ومجتمعه..

ثانياً: تفهمي قدرات طفلك ومواهبه, فبعض الأطفال- مثلاً- يهوى الرسم والعبث بالألوان فحاولي أن  
توفري له الجو المناسب لممارسة هواياته,, فمن تلك الهوايات تتولد المواهب.. وكذلك حين نرى الطفل  
يميل للكتابة الأدبية من شعر أو خواطر أو قصص قصيرة أو غيرها لابد من متابعتة والإشراف عليه..  
وعندما نلاحظ أن الطفل لديه موهبة الإلقاء أو الإنشاد نحاول أن نبرزه للجمهور حتى يتعلم الجرأة  
والشجاعة في مواجهة الناس..

ثالثاً: خصصي لطفلك وقتاً معيناً ليمارس ما يشاء من هوايات. ويفجر ما لديه من إبداعات بحيث لا  
تعارض مع دراسته وتشغله عن واجباته الدينية منها والأسرية ..  
وخلاصة الموضوع...

أقول أن الأبوين لهما الدور الرئيس والمباشر في نشأة الطفل.. فهما القادران على الأخذ بيد الطفل  
والسير به نحو الأمام والتقدم به للأفضل ورعاية موهبته والاهتمام بها حتى لا تندثر ويعفى عليها  
الزمن.. أو على العكس من ذلك.. تثبيطه والتقليل من شأنه ووهن عزيمته ودفن مواهبه..فكم من  
طاقة كبتت، وموهبة دفنت، وكم من عطاء قد أجم.. والسبب في ذلك عدم التشجيع وقلة الاهتمام  
والدعم المعنوي من قبل الوالدين أو المجتمع ككل..

وختاماً:

أوجه ندائي للآباء والأمهات ..

لا تنسوا -أبدا- الدعاء لأبنائكم بالتوفيق والصلاح...وأن يجعلهم الله هداة مهتدين... وأن ينفع بهم  
الإسلام والمسلمين...

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين..

كتبتة: مريم بنت عبد العزيز

# "العناء الصامت"

- وأن لبني فصلت من المدرسة وذلك بضغط من أبيها وزوجته على إدارة المدرسة...

- ولماذا؟...

- لا أعلم... ربما مشاكل بينهما أدت إلى ذلك...

خسرت على حال لبني...وتعجبت من المعلمة وداد وذلك لأنها على قدر لا بأس به من الخلق والدين فكيف لها بهذا التصرف لأحمق؟..

حاولت مراراً إرجاعها إلى المدرسة...ولكن محاولاتي باءت بالفشل... خصوصاً وأن الأستاذة وداد لها باع طويل في هذه المدرسة وتتصرف كثيراً في أمورها...

مرت سنوات تلو السنوات ومع زحمة العمل ومشاكل الدنيا نسيت لبني ومشاكلها...

وفي أحد الأماكن العامة وبينما أنا أجول ومعني أبنائي رأيت إحدى النساء تحرق في النظر وهي تحاول إلحاق بابنتها...

رأيتها وأن على علم بأني رأيتها من قبل...

تيسمت وأنت إلي حث خطاها...

- من فضلك ألسنت المعلمة منال أستاذة الحاسب في المدرسة الفلانية...

- نعم...نعم...ولكن لم أتعرف عليك بعد...

- أنا من أتيت إليك وحدثتك عن مشكلتي وكنت في الصف الثالث متوسط...ألم تتذكرينني بعد...أنا لبني محمد...

- أهلاً وسهلاً بك...الحمد لله الذي جمعنا.لم أكن أنصوّر أن ألتفك... اشتقت لرؤيتكم في المدرسة..كيف حالكم؟هل تغير شيء بعدي..

- ونحن كذلك..لم يتغير شيء على ما نحن عليه..ولكن أخبريني ماذا فعلت عندما فصلت من المدرسة..

- كانت زوجة أبي تحاول التخلص مني بأي وسيلة كانت وكانت تغار مني لأنني أجمل منها بكثير وعندما بلغت السابعة عشرة تقدم إلي رجل كان أكبر مني بسنوات كثيرة ووجد أبي أن الفرصة سانحة للتخلص مني فوافق عليه في الحال وتزوجني ولله الحمد فقد عوضني الله خيراً أفقد وجدت حياتي مع هذا الرجل أفضل بكثير من حياتي مع أبي "وأهله طيبون إلى أبعد الحدود وهذه التي بين يدي ابنتي وقد سميتها "أمل" لأنه لا بد للإنسان من صنع الأمل في حياته ليعيش حياة خالية من اليأس والتخبط...

استمتعت بحديثها الشيق وتبادلنا الأحاديث الأخوية...

رن هاتفها الجوال...

نظرت إليّ وقالت..عفواً حان وقت الوداع..إلى اللقاء معلمتي الفاضلة.

ودعتها وأنا أردت "إن مع العسر يسراً إن مع العسر يسراً"

ودعتها على أمل اللقاء بها إما في الدنيا أو في جنات الخلد بإذن الله...

الله...

(مشاركة هياء بنت عبدالله بن عبدالعزيز)

نظرت إليها..وجهها شاحب ومصفي وعيناها ذابلتان..اقتربت منها وريت على كتفيها وسألتها بحنان...

- لبني ما بك هذه الأيام هل تعاني من ألم أو مشاكل أونحوهما...؟-لاشي متضايقه قليلاً..

بدت لي مكتومة بعض الشيء ولكن أحببت أن أعرف تفاصيل حزنها لأساعدها إذا كانت تحتاج إلى مساعدة..

بدأت تذكر لي معاناتها وهي جلة خائفة من سماع أحداً كلامها.. قالت لي...

عندما تزوج أبي بأمي عاشا في حياة سعيدة، ولكن كما يقال- دوام الحال من المحال- فقد نشب بينهما خلاف استمر طويلاً ثم انتهت علاقتهما بالطلاق وكنت طفله صغيره لم يتجاوز عمري الخامسة،

عشت في حياة متناقصة..فتارة عند أبي وزوجته وتارة عند جدتي وتارة عند أُمِّي..أبي لا يرغب في وجودي لافتعال زوجته المشاكل معي وأُمِّي أيضاً كذلك لا تريدني لأنني أشكل عبثاً ثقيلاً عليها..واستقرت أخيراً عند أبي لدخولي المدرسة..وأنا

ألا أعيش حياة مليئة بالمشاكل والمشاغرات التي لا تنتهي...

عندها دخلت علينا الأستاذة وداد...

- منال ما سبب وجود هذه الطلبة هنا!!

- بعض الأمور الخاصة... المهمم...

تغضب المعلمة وداد وهي تحاول كتم غضبها وتنظر إلي لبني نظرات مليئة باحتقار وكأنها تستحقها على الذهاب..استأذنت الطالبة وانصرفت...

جلست احتسني كوب القهوة وأنا انظر إلى أكوام الدفاتر من حولي..

- منال أليست علاقتنا قوية بعض الشيء فلماذا تخفين عني أشياء من المفترض أن أعلمها..هل شككت لك لبني شيئاً أم...

- السر بين اثنين، ولا يصح لأكثر.

- غضبت من كلامي وخرجت...شككت في أسئلتها الكثيرة والدقيقة وكأنها تحقق معي...لماذا؟ومنى؟وكيف؟...

كنت أظنها فضولاً ولكن يوماً بعد يوم كانت تلح علي في معرفة ماذا قالت لي لبني؟!..

رأيتها ذات يوم وهي تناقشها وجادلها وتتكلم عليها بقسوة ولبني تنظر إليها بذل وكأنها قد ارتكبت جرماً..

عند ذلك جال في ذهني عدة أسئلة..لماذا هي التي تسأل وبشده؟ولماذا لبني بالذات؟! ولكن يبدو أن وراءها أمراً غريباً..

كانت هذه السنه هي أول سنة أعمل بهذه المدرسة ولم أكن لأتعرف على الكل، وفي يوم من الأيام وكنت للثوّ داخلة إلى المدرسة وأنا أرتب شعري وهندامي...دخلت عليّ إحدى المعلمات وقالت لي...

- كيف هي علاقتك بلبني؟!!!

- لا بأس!!على ما يرام..

- هل تعلمين أن المعلمة وداد زوجة أب لبني...

فزعت من الدهشة وأذهلتني المفاجأة وطرت إليها أستحلفها بالله إن كانت متأكدة...

ووجدت عند ذلك جواباً لجميع الأسئلة الدائرة في ذهني

# حوار مع (كاشيت)



## انواع البكتريا

ريال) في أول طلعة (الله لا يخسر) بس مايسوى إذا ضيعت الطريق وطارت بوهتي في ذا الطعوس وطبعاً الدليلة ذا الأمور كلها عشانه راح كثير للرملة (الربع الخالي) مع الأمراء... ويقول هالأيام ما عاد صار له كرت لأن (القرمل) على قولة الشيايب (قارمن وماجلان) تغنيك عن الدليله بس الأفضل يكون أكثر من جهاز عشان لو تعطل واحد يكون فيه بديل ويقول أبو نايف ميزة الأجهزة (لا تأكل ولا تشرب ولا تمرض ولا تفلسف عليك) وقال أني أنصح أبنا عمومتي (حلوه عمومتي) أن لا يعتمدوا على قارمن لأنه ما يزودهم بالخبرة الكافية والاستمتاع بالرحلة قلت له هين يا أبو نايف (إذا أشهبت خشتك في الصمان ما نفعك الخبرة..) قال لي فعلاً أني بغيت أتوهق كم مره ولو أن معي الجهاز لأنه أحياناً تكون الإحداثيات خطأ وقال أن خبرتي (أحم... أحم...) تغنيني عن استخدام هالأجهزة ... ثمن فال لي شف عاد إذا كان عج أو غبار (مع أنه ما فيه فرق) أو مطر وغيوم فلا عنك وعن ذا الأجهزة

بأنواعه... (أيه بالنوخذه) وعن بداياته قال أنه يوم كان عمره ١٦ سنه يعني من يوم صارت معه السيارة... ثمن سألته عن عدد السيارات اللي قد أمتلكها قال ١٤ سياره (الله لا يضرك) وكان أولها هایلكس عقب أخوه أبوفهد... وقال بعد أنه يحب بعض الأماكن مثل بر البير (المزيرعه وأبو فحجيل وشعيب الاعصل والشوكي والطوقي ولا تهون الصمان والتنهات والدهناء (المهم أنه ماهنا شي الا راح له حتى الربع الخالي إلى حدود العراق والربع الخالي راح لها تسع مرات (فقط) (مالك شهوة في الأرناب) وعلى طاري الأرناب قال أنه في مرة من المرات صادوا ٣٠٠ أرنب و ٧ حباري والظاهر أنه عام ١٤٠٤هـ... بعدين قلت له يا أخي الربع الخالي ما يخوف قال لي (طبعاً) يستخف دمه) سم ولا عليك...!! قلت له ما تخافون تضيعون قال أبو نايف قبل ذا الأجهزة (ماجلان وقارمن) كان فيه الدليلة وهو شخص يعرف الطريق والاتجاهات ومخه نظيف بس أنه بخسرك أكل وشرب وقد عطيته (٢٠٠٠

## فكرة وحوار : خالد بن عبدالرحمن ابو راكان

جلست ذاك اليوم أفكر في مقابلة واحد أحطها في مجلة العبد وقلت ذا المرة أبيها مع أحد الشباب من عيال عمي اللي يتميزون في البر والكشطات وأول ما جاء في بالي أبو نايف وما أدراك ما أبو نايف... راعي بر من الدرجة الأولى ويعجبك صراحةً أن بغيت سعة صدر ووناسة ما مثله أحد وأن بغيت سناعة ورأي زين يتلقاها عنده وأن بغيت خفة نفس وخدمة لربعه في البر عز الله أنك طحت متواسي... المهم قررت أن أبو نايف هو اللي أبسوي معه للمقابلة وأنتظرت الدورية عشان أقباله فيها ولا جاء والدورية الثانية ومثل... يوم أني سألت عنه لقبته طايح مع ربع يحبهم قلبك ومشكلتهم أنهم ما يحبون يطلعون الا ومعهم أبو نايف... تواعدنا كم موعود وفي النهاية تقابلنا وبديت أسأله وقال أنه سعد أبن محمد بن عبدالله الحمدان من مواليد ١٣٨٢هـ ومولود في خيمة في المزيرعه في البير (يسمع بحضارة الأطفال) وعن هواياته قال أبو نايف طلعات البر والصيد



من الحماس غطت الطاقة

القَطَّه مع ذا الأجوذي قطه = دفع دراهم.  
وعن ( دز اللقم) يعني الأكل المفضل في البر  
قال قرص الجمر وكبسة الطيور والأرانب (وش  
خليت)..؟  
قلت لسعد أحس أن حنا طولنا شوي وش  
رأيك؟؟ مع أنني مستمتع بها الحديث الشيق  
مع أن أبو نايف قال بس عندي نصيحة قلت  
هات اللي عندك قال أنصح كل واحد (أو  
أثنين) ببطلع للبر أن يتأكد من أغراضه  
كاملة وعدم المخاطرة بالذهاب لأماكن بعيدة  
بدون معرفة لتلك الأماكن وإذا كنت في البر  
أنصحك بخدمة ربعك وعدم الإكثار من  
(التسديح) والاقتصاد في الماء.  
وطبعاً بشكرنا أبو نايف على ذا اللقاء قلت  
له حنا اللي نشكرك  
المهم شرينا شرينا الشاهي وتفارقنا وبس.

اللي تنقلب مهيب زينه لأنها (تنقلب) وأنا ما  
أحب السيارات اللي تنقلب وعقاباً له خليته  
هو وسيارته يعدلها بنفسه ويقول أن كانكم  
ما صدقتوني شوفوا صورتها على جنبها(لا  
تفوتكم حركة اليد) وسألته عن لدغات  
العقارب قال الحمد لله على كثر طلعاتي ما  
تعرضت لأي شي منها (الله يستر عليك يا  
أبو نايف).

ومن الأشياء اللي تنغص على الكواشيت  
كشنتهم أنهم يتعرضون لعطل في  
السيارة يحوس عليهم كل تخطيطهم عن  
هذا الشئ قال أبو نايف في أعطال عادية مثل  
البناشير وما أدراك ما البناشير ولكن الحمد لله  
يقول سعد أنه ماقد تعطل كثير (الله يستر  
عليك بعد...)

وطبعاً كانت الجلسة حلوه مع أبو نايف  
وسألته عن ربعه وأخويه منقول قال أنه مازال  
يحب البر مع أن ربعه انشغلوا بالدنيا وهم

يعرفون أنفسهم  
جيداً ولكن على  
قولة عوضه  
الله برفيق(بس  
سعودي) عنده  
أبل (مجاهيم)  
بروح معه كل  
جمعه ( يلمح  
عن أنشغاله عن  
الدورية) ويقول  
الله يصبر أم  
العيال عليه)  
أكيد بتصبر)  
ويقول مازحاً  
(أفتكبنا من

وخبرتك على صنعها... (طلع الصدق)  
المهم حسيت أني طولت مع أبو نايف في  
موضوع الأجهزة... بعدها سألته عن التغازيز  
في البر (أكيد في البر) قال لي أنها كثيره  
ومتعة البر (أبه هين... إذا غديت ككك جمشنة  
من الحفر والدفن والدفدفة ماصارت متعه)  
المهم حسيت أنه يقولها وهو مهوب من قلبه  
بعد أنه قد عرّز تغريزة محترمة (٨ ساعات  
بس) (قال أيش قال متعه) طبعاً تغريزه زي  
هذي أكيد بتكون في الربع الخالي في الرييض  
وهي مكان يكون فيه الرمل ضعيف وتغطس  
فيه السيارة وطبعاً السواق الجيد هو اللي  
يتجنب الرييضه وعلى فكره (الكلام لي أنا  
أبو راكان) صراحة أبو نايف سواق من الدرجة  
الأولى (الله لا يضره) وخاصة في الرمل ويغرف  
قلوب من يركبون معه وأنا شخصياً كنت  
أستمتع بالركوب معه(طبعاً قلبه ميت ينزل  
مع طعوس ما ينزل معها واحد عاقل)... المهم  
نرجع على موضوع التغريزة أم ٨ ساعات  
يقول أنهم حطوا أحد السيارات على طعس  
وولعوا نجفه عشان يشوفونها وراح هو  
وواحد من أخويه ومن شدة الظلام كل شوي  
(نخمع) في شجره وشوي نطيح في حافة  
طعس ويوم وصلنا قلنا نخاف نضيع ربعنا  
وئنا في السياره حتى الصباح (أكيد حتى  
الصباح وألا وش الفايده... ولا لقينا ربعنا إلا  
الساعة عشر الصباح وكانت لحظه لا يعرف  
طعمها إلا من ضاع في الربع الخالي (هذا على  
طاري أن التغازيز متعة البر).

وعن المواقف الطريفة قال أن المواقف كثيرة  
(أكيد) منها أن أحد الشباب طلب منه أن  
يبادله بالسيارة وطبعاً لازم يجرب السيارة قبل  
إصدار القرار ويقول أنه في ثاني طعس جنبنا  
العبد (يعني أنقلبنا) وقلت له أن السيارات



الكثيرون منا يتعرضون لفترات إجهاد وعمل طويلة في حياتهم ولكن دون معرفة المضاعفات في المستقبل ولاجل ذلك علينا ألا نفرق في تلك الدوامه وهناك مشكلتان من المشاكل التي يولدها الإجهاد: - الصداع: -

وهذا الصداع الكل يعرفه وهو الذي يسحق الرأس بعد مجهود طويل من العمل . . .

ولكن نعالجه أو بالأخص نتخلص منه، يجب العمل علي إرخاء عضلات الجمجمة باجرا مساج أو حتى بسحب الشعر بطريقة غير مؤذية

وأیضا الاستحمام بحمام دافئ فهو عامل مهم في استرخاء عضلات الجمجمة المنتشجة من الصداع!!! وأیضا ترهل عضلات البطن!!!

هذه الظاهرة مرتبطة بالإجهاد وسببها أن الإجهاد يؤدي إلى زيادة إفراز هرمون الإجهاد الكورتيزول الذي يؤدي بشكل خاص إلى تخزين الشحوم حول البطن فتصبح كبيرة ومترهلة ولكن حلها موجود وذلك بتناول وجبات صغيرة وكثيرة بدلاً من الوجبات الكبيرة والمركزة لفترة معينة حتى يزول منظر البطن المترهل وذلك لإعطاء فرصة للجسم للتخلص أو التعامل أولاً بأول مع الوجبات . . .

- ارجاف جفن العين!!!

لايد أن منا والكثير أيضا يعاني من هذه الظاهرة وبالات وقت العمل أو وقت التعب الشديد في العمل وهذا الارجاف هو نقص مستوى الدوبامين. ولتقليل الارجاف وقت العمل حاولي أن تدلكي العين المرجفة بإصبعك قليلا لبضع ثوانٍ... سلمى بنت حمدان بن علي

عبوة الماء

كيف تشرب الماء عند ممارسه الرياضة؟؟؟ ومتى؟؟؟

يحتاج الجسم إلى الماء خلال ممارسة رياضة المشي، ولا يكفي ما تتناوله من الماء قبل

المشي، فالماء ضروري لتبريد الجسم ومساعدته على توصيل الأكسجين وعلى التخلص من

الفضلات، إذ قد يؤدي قلة تناول الماء إلى الإجهاد الحراري خلال التمارين الرياضية. والقاعدة

فيما يخص تناول الماء هي شرب كأس من الماء قبل المشي بعشر دقائق وكأس آخر خلال المشي كل عشرين دقيقة.

يعني الشعور بالعطش أنك وصلت إلى مرحلة الجفاف، لذا يجب شرب

الماء قبل الإحساس بالعطش، ولا ينصح بشرب كميات كبيرة منه دفعة واحدة بل كميات قليلة

سلمى بنت حمدان بن علي

فوائد الصلاة الصحية

الصلاة أفضل علاج طبيعي يحفظ العمود الفقري : تعتبر

الصلاة من أفضل الرياضات ، حتى الأطباء في فرنسا بدأوا

يعالجون مرضاهم بأداء حركات الصلاة . فالركوع يفيد

عضلات جدران البطن . ويساعد المعدة على تقلصها ومن

ثم قيامها بوظيفتها الهضمية . وذلك يسهل للأعضاء أن

ترفع الفضلات الهضمية . وفي السجود يندفع الهواء من

جوف البطن إلى الفم فيريحها من وطأة التمدد . والسجود

الطويل ينفع صاحب الزكام والنزلة . ويمنع انصباب النزلة

إلى الحلق .

وبالنسبة للرأس حيث يوجد مركز الجهاز العصبي والعقلي

والذي يحتاج لزيادة الدورة الدموية المارة به . وهذا ما يحققه

السجود . حيث يوضع به الرأس في وضع منخفض فتمر

كميات كبيرة من الدم النقي فتغسل خلايا المخ من

السموم التي ترسبت فيه فتحافظ عليها دائماً .

ويحتفظ المسلم الذي دأب على أداء الصلاة منذ شبابه بقوة

عضلات عندما يصل إلى مرحلة الكهولة والشيوخوخة . ولا

تعاني المفاصل بين الفقرات من التيبس . لأن هذه الحركات

أفضل علاج طبيعي يحفظ العمود الفقري . وبقي من

حالات الانزلاق الغضروفي .

وللصلاة مفعولها القوي على صحة القلب . فأداء الصلاة

في أوقاتها يتيح للمسلم أن يقوم بمجهود منتظم تنشط

فيه الدورة الدموية من طلوع الفجر إلى صلاة العشاء ما

يعطيه وقاية حدوث الذبحة الصدرية . لأن التراخي والكسل

وقلة الحركة تتلف القلب .

المقليات :

إن القلي يعتبر من طرق تحضير الغذاء، إلا إنه أسيء استخدامه

لدى البعض . فإن معظم الناس يحاول أن يوفر في ثمن الزيت

فيقوم باستعمال الزيت عدة مرات فيؤدي ذلك إلى تكسير

الفيتامينات داخل الجسم خاصة فيتامين ( أ ) و ( هـ ) فيسبب

الإصابة بسرطان الجهاز الهضمي وللحد من المشاكل الصحية

المتربية على عملية القلي :

١- يجب استخدام الزيوت بقدر الحاجة مع كمية الطعام المراد قليه

، وإزالة فتات الغذاء التي تتراكم أثناء القلي وتخزينها في مكان

مناسب ( غير مرتفع الحرارة )

٢- لا يستخدم الزيت في القلي لأكثر من ( ٣ ) مرات ولا يضاف زيت

جديد إلى زيت قديم .

٣- يجب عدم تغطية قدور القلي أثناء القلي فيعيق خروج الرطوبة

بقلم/ بدرية بنت عبدالعزيز بن عبدالرحمن

## هل أنت تفطر صباحاً

هناك من يعتقد أن عدم إفطاره صباحاً يساعده على تخفيف وزنه و لكن أثبتت دراسة أجرتها اللجنة العلمية في نقابة الأطباء الأردنيين عدم صحة هذا الاعتقاد بل أثبتت أن ذلك يضر بصحة الإنسان و أثبتت أن من النتائج السلبية لعدم الإفطار صباحاً ما يلي :

- ١- رفع نسبة الكوليسترول الضار في الجسم مما يؤدي إلى زيادة احتمال الإصابة بأمراض تصلب الشرايين و السكتة الدماغية و الجلطة القلبية
  - ٢- زيادة احتمال الإصابة بعدة أمراض منها فقر الدم :
  - ٤- ضعف القدرة على التركيز و الاستيعاب (خصوصاً من الطلاب ) و سرعة الانفعال
- بقلم / أبي مازن

## كيف نتذوق أفديتنا:

ممكن للإنسان التمييز بين أربعة أنواع من الطعام هي الطعام الحلو، الطعام الحامض، الطعام المر، الطعام المالح.

ويستقبل الفم هذه الأنواع في أماكن محددة فطرف اللسان شديدة الحساسية للطعام الحلو وجوانب اللسان للطعمين الحامض والمر ومؤخرة اللسان والبلعوم والحنجرة حساسية الطعام المالح. بالإضافة إلى أن درجة الحرارة لها تأثير قوي على درجة حساسية طعم الأغذية المختلفة، فنجد بارتفاع درجة الحرارة يزداد الإحساس بالطعام المر والمالح.

بينما لا يتغير درجة الإحساس بالطعام الحامض بتغير درجة الحرارة، ويعني ذلك عند تناول فطيرة التفاح الدافئة فلها طعم أكثر حلاوة من الباردة والقهوة الساخنة أقل حرارة من القهوة الباردة، والحساء الدافئ أقل ملوحة من الحساء البارد.

وتقل درجة حساسية التذوق بالتقدم في السن ماعدا الإحساس بالطعام المر.

كاتبته /سلمى بنت حمدان

## نصائح بعد تجارب

- إذا لاحظت ذبول الخضروات التي تستعمل في تحضير السلطة فيمكنك نقعها في مقدار من الماء البارد المضاف إليه قليل من الخل وقطعة سكر.
- إذا احترق وعاء الألمنيوم اسلقه فيه بصلتين مدة خمس دقائق.
- حتى لا تفوح رائحة السمك المقلي أثناء القلي ضع قشرة الليمون في القلاة أثناء القلي.

بقلم/ بدور المهيزع

## وداعاً..... أيها الكرش...!!!

- ٧- سأعطيك طريقة لرياضة البطن كل صباح وليل مارسوها وكلما تكونون فاضلين.. ننزل تحت ونشوف لآ إذا كنت في وضع جلوسك فاستغل ذلك برفع إحدى قدميك للأمام وكرر ذلك عدة مرات
- استلقي على الأرض واثني ركبتيك للأعلى
- حاول النهوض مع ثني رجليك كما الشكل المقابل عدة مرات دون استعمال اليدين

بقلم/  
سلمى بنت حمدان بن علي

يا لله تعالوا معي نشوف شو اللي يخفف الكرش..

اتبعوا هاخطوات وان شاء الله تخف الكرش:

- ١- لا للماء قبل الطعام أو من بين الأكل أو بعده.. الماء بعد الطعام بنص ساعة وكلما بعد الوقت كلما كان أحسن..
- ٢- الابتعاد عن المشروبات الغازية..

٣- الإقلال من أكل الأرز و الأشياء اللي تسبب الغازات..

٤- المشي على الأقل نص ساعة في اليوم.. والإكثار في شرب الماء أثناء الرياضة

٥- شرب كوب ماء ساخن على الريق يوميا لإذابة الشحوم

٦. تناول ملعقة خل مخففة



صرخة

## النقود: حقائق وأوهام

أصبحت النقود من القيم التي لا يمكن الاستهانة بها في حضارتنا المعاصرة. لكن أمسك النقود في يدك! تحسس معدنها وأوراقها هل لها قيمة في ذاتها؟ بالطبع لا!! إذن ماهي النقود؟ النقود هي مخزن للقيمة فأنت تخزن وقتك وجهدك اللذين تنفقهما في العمل على هيئة نقود. في حضارتنا المعاصرة النقود تساوي جهدك ووقتك. جهدك ووقتك هما كل حياتك. إذن النقود تساوي الحياة!!! وبينما ليست للنقود في حد ذاتها قيمة، فمن الحياة تتبع كل القيم. كسب النقود أفضل الطرق لتحديد السعادة الشخصية. فرغم أن النقود مهمة جداً بالنسبة لكل شخص منا. إلا أن الأهم منها هو موقفنا من النقود - كيف نكسبها وكيف ننفقها - فللنقود أوهام تضلل بعض من يسعون وراءها وهذه بعضها:

الوهم الأول: " النقود الكثيرة والثروة الطائلة تجعلني أفعل ما أريد".

الحقيقة الأولى: تثبت الدراسات أن معظم الذين حققوا ثروات طائلة، إما تمكنوا من ذلك لأنهم يتمتعون بالعزيمة والإصرار، فالنقود تأتي عندما نفعل ما نريد

الوهم الثاني: " النقود تكسبك احترام الآخرين".

الحقيقة الثانية: احترام الآخرين = صفات شخصية + نجاح + ... (أخيراً نقود

الوهم الثالث: " أنا احتاج لمزيد من النقود. ليس لي فقط ولكن لأسرتي كذلك".

الحقيقة الثالث: الأسرة تحتاج الأشخاص أكثر ما تحتاج النقود. فبيئة الأسرة ليست كبيئة الشركات مثلاً. حيث تستطيع أن تفوض غيرك بأن يحل محلك ويقوم بأداء مهمتك. بينما مهمتك وموقعك داخل أسرتك لا يمكن التنازل عنها أو تفويضها للآخرين. فعلاقاتك داخل الأسرة شخصية وليست وظيفية.

وفق الله الجميع.

ريم بنت عبدالعزيز الرشيد

اكتب كلماتي هذه ودموعي تساق حروفي: لقد رأيت ما أذهلني و أبكاني وكاد يشل بدني من شدة الآلام حينما رأيت ملابس النساء إلا من رحم الله، فالساق عنه مفتوح والظهر مكشوف والصدر عريان والله المستعان، وكم هو الفرق شاسع بين لباس الصحابيات رضي الله عنهن الساتر وبين لباسنا العاري إلا من رحم الله، إلى متى سنظل نلعق كل ما يستفرغه الغرب، إلى متى سنظل نجري نحو الهاوية. والله لولاء الحياء لكتبت فعلا ما أراه ويراه غيري في جمعات النساء لنقف على الحقيقة المرة ولكن إلى الله المشتكى ...

ومن هنا أهمس في إذن كل فتاة انساقت وراء هذه التيارات أقول والله المستعان و أقول والله إن الجمال الحقيقي هو جمال الروح و أضيفي إلى ذلك الجمال جمال الملابس المحتشمة الساترة فالجمال ليس شرطاً إن يكون في العري فكم جميلة أنيقة محتشمة جمعت بين خير الدنيا والآخرة ...

مشاركة / بدور المهيزع

## كن جميلاً ترى الوجود جميلاً

(( سريهم آياتنا ))

إن أول ظاهرة قابلت الإنسان عندما بدأ يغزو الفضاء ويصعد السماء هي ظاهرة ضيق الصدر ... وحدثت هذه الظاهرة بسبب قلة الهواء كلما صعد الإنسان في الهواء.

من أجل ذلك يتم اصطحاب اسطوانات الأكسجين عند الارتفاع الهائل في السماء.

وبالإمكان اكتشاف ذكّر هذه الظاهرة في القرآن الكريم من قوله تعالى: (( فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام ومن يرد أن يضله يجعل صدره ضيقاً حرجاً كأنما يصعد في السماء)).

مشاركة:

تهاني بنت محمد بن علي بن عبدالرحمن

إن رضا الناس غاية لا تدرك..وكذلك رضا النفس في معظم الأحوال ولكن الإنسان يتعلم أن هذه طبيعة الحياة وأنه من الحمافة التركيز على أوجه القصور والنقص. ومن الكياسة الالتفات والانتباه للأمور الإيجابية في نفوسنا وظروفنا وحياتنا، ورؤية محاسن الذين نعيش معهم ومعرفة أن الكمال لله عز وجل..

يقول الشاعر: كل من لاقيت يشكو دهره \*\* ياليت شعري هذه الدنيا لمن؟

فإذا كان الناس يشكون ويتذمرون فلمن إذن هذه النعم الهائلة؟

والأموال الكثيرة والصحة والعافية والقوة..إن الذين يشكون يرون أوجه النقص فقط.

أيها الشاكي ومابك داء \*\* كن جميلاً ترى الوجود جميلاً

فالذي نفسه بغير جمال لا يرى في الوجود شيئاً جميلاً وبشكل عام فإن أكثر الناس لا يحسون بالنعمة حتى يفقدوها..

وإن من النعم علينا نعمة الاجتماع في هذا العيد الذي أصبح أكثر تميزاً وإشراقاً، ومنتظر العيد القادم بفارغ الصبر..

ونفرح به لأنه ختام لشهر كريم وموسم من مواسم الخيرات فما أجمل أن يكون هذا الختام شكراً لله وإظهاراً لنعمه وفرصة للتواصل

بين الأهل والأحباب..

وفي الختام أشكر القائمين على هذه المجلة المميزة..فجزاهم الله خير الجزاء وجعل ذلك في موازين حسناتهم..

أختكم: أم مشعل





حبط الاخوة علماً بأننا لم نذكر من الأخبار هنا إلا ما أرسل إلينا عبر الرسائل:

١. تم نقل الملازم أول/ ماجد بن عبدالرحمن بن محمد من المنطقة الشرقية إلى مدينة الرياض بالشرطة العسكرية.
٢. تم نقل الملازم أول/ ماجد بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن من منطقة تبوك إلى مدينة الرياض بالحرس الملكي.
٣. تخرج عبدالله بن عبدالرحمن (أبو مالك) من المعهد العالي للقضاء وحصل على شهادة الماجستير في الفقه المقارن.
٤. تخرج أنس بن عبدالله بن علي من كلية المعلمين بالرياض قسم اللغة العربية وحصل على مرتبة الشرف.
٥. تخرج فيصل بن محمد بن علي من جامعة الملك سعود قسم القانون ونهنته بحصوله على شهادة البكالوريوس.
٦. رزق عبدالعزيز بن حمدان بن محمد بمولود ذكر أسماه سعود جعله الله من نواصي الخير.
٧. رزق عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن "أبو زايد" بولد أسماه عبدالعزيز جعله الله ولدًا صالحًا بارًا بوالديه.
٨. رزق ماجد بن عبدالرحمن ببنت أسماها يارا جعلها الله قرة عين لوالديها.
٩. رزق سليمان بن محمد (أبو يزيد) ببنت أسماها غلاء جعلها الله قرة عين لوالديها.
١٠. رزق عبدالله بن محمد بن حمدان (أبو يوسف) بمولود أسماه أحمد جعله الله من عباده الصالحين وأنبته نباتًا حسنًا.
١١. تخرجت نداء بنت حمدان بن محمد بن حمدان من الثانوية العامة بتقدير ممتاز.
١٢. تخرجت إسراء بنت حمدان بن محمد من جامعة الملك سعود دراسات إسلامية.
١٣. تخرجت تهاني بنت محمد بن علي بن عبدالرحمن من الثانوية العامة بتقدير جيد جدًا.
١٤. تخرجت سارة بنت عبدالعزيز بن محمد من قسم رياض أطفال بجامعة الملك سعود.
١٥. رزقت إسراء بنت حمدان بن محمد بنتاً أسمتها جنان جعلها الله من عباده الصالحين.
- ١٦- تخرج مساعد بن عبدالرحمن من جامعة الإمام قسم الدعوة نهنته بحصوله على شهادة البكالوريوس.
- ١٧- رزق يوسف بن محمد بن عبدالله بمولود ذكر أسماه رakan جعله الله ولدًا صالحًا بارًا بوالديه.
- ١٨- رزق مساعد بن محمد بن عبدالرحمن بمولودة أسماها نوف جعلها الله من مواليد السعادة..

أخبارهم:

## ( التواهي بالحق ) .....

الكثير إنما يجتمع من قليله.  
 رابعاً: من الظواهر الاجتماعية التي كانت موجودة في السابق إلى عهد قريب ثم بدأت في الانحسار حتى صارت قليلة جداً في هذا الزمان ظاهرة (العونة) وهي ما يدفع للمتزوج ليلة عرسه وهذه لها إيجابيات كبيرة للمتزوج في نفسه وللمعين، فالمتزوج يكون وقتها في ضائقة من المال بسبب مصاريف الزواج فإذا وجد من يعينه في أصعب الأوقات أصبح ذلك له أثر كبير في نفسه جاهد من يعينه ما يسبب الخائف والحبة والمؤازرة من الأقارب وأبناء العم فلذا فإنني أحث نفسي وأبناء العم صغاراً وكباراً كما يعين المتزوج بما يستطيع، وإنني من خلال مجلتكم المباركة أعلن لجميع أبناء العم أن من أراد الزواج وهو في ضيق من أمره فأنا شخصياً مستعد بإعانتته بما أستطيع. وأنا شاكر لكل من ساهم في إحياء الصندوق ودعمه حسيباً ومعنوياً، وهو مشكور قبل ذلك من الله عز وجل ومثاب على عمله ذلك جعل الله ذلك في ميزان حسناته.

أحوكم حمدان بن عبدالله "أبو خالد"

بسم الله الرحمن الرحيم  
 أولاً: أشكر الله عز وجل على أن جمع قلوب أبناء هذه الأسرة المباركة على الخير والتواصي بالحق والتواصي بالصبر وأسأله جل وعلا أن يديم هذا البر وهذا الخير وأن يزيد به وبيارك فيه.

ثانياً: أتذكر أن أناساً من الأسرة وعدوا بأن يدعموا الصندوق أو المقر بمبلغ من المال فأحث هؤلاء الإخوة بأن يفوا بما وعدوا به وأن لا يستوفوا في المبادرة فهو باب خير وبر ينبغي للشخص أن يحتسب فيه الأجر وأن لا يدع للشيطان مجالاً للتسويف والتأخر والمماطلة (من قبل أن يأتي أحدكم الموت فيقول رب لولا أخرتني إلى أجل قريب فأصدق وأكن من الصالحين ولن يؤخر الله نفساً إذا جاء أجلها).

ثالثاً: أقترح أن يقوم الصندوق التعاوني للعائلة وأن يشارك فيه الجميع صغاراً وكباراً ذكوراً وإناثاً كل بما يستطيع حتى الطلاب ولو بمبلغ يسير حتى يشعر الجميع بالانتماء لهذه العائلة والبذل لها من أغلى ما يحبون ولأن المال

## إنها التربية في نعومة أظفارها

مواقف مشرفة :

أم تشتكي حال ابنتها وتقول : قد أفلقتني ففي منتصف الليل تصرخ صرخة مدوية وتوظفنا من النوم بالبكاء ، وهكذا طوال الليل ثم لجأت إلى تحفيظها الأذكار (( أذكار النوم في حصن المسلم )) ولله الحمد اختفى ما كان بها ، وأصبحت هي التي تذكرني بالأذكار قالت امرأة : ابن أختي همه الشقاوة، كثير اللعب، حتى انه لا ينام إلا في ساعة متأخرة ويتعب أمه كثيرا ، فهو دائم الركض اتعب كل من في المنزل وبعد ذلك :

أخذته وضممته إلى حضني ، وأخذت انفث في أذنيه أذكار النوم ..

وإذا به يغط في نوم عميق و والله الذي لا اله إلا هو لقد اسبقت في الصباح ووجدته على نفس الجنب الذي أضجعت عليه .

امرأة صالحة ذات زوج صالح تقول :

الحمد لله أننا لا نتعب مع أولادنا ، فأول ما يبدأ الطفل بالبكاء ، يحتضنه زوجي وينفث عليه بالأذكار ، وفجأة وبحمد الله يتوقف عن البكاء .

مشاركة/ بدرية بنت عبدالعزيز

## قالوا .. قلنا ..

قالوا : أقبلت الدراسة والهمم والغم .

قلنا : أقبل العلم وطلبه وحلق الذكر والالتقاء بالإخوان .

قالوا : ما هذه الشدة والأوامر الصارمة !؟

قلنا : ألا تعلمين أنك في مكان طلب علم ولست مدعوة لوليمة عرس .

قالوا : متى يأتي يوم الأربعاء وتنتهي الدراسة !؟

قلنا : عجباً لهم يتمنون ذهاب الأيام وما علموا أن فيها ذهاب العمر وأن هذه الأيام مطايا تقود الإنسان إلى منتهاه وكل يوم يذهب يصبح الإنسان بعده إلى الموت أقرب .. نسأل الله العظيم أن يبارك لنا في أعمارنا وأعمالنا الصالحة .

سحر بنت عبد العزيز بن عبد الرحمن

## عجبا ... عجبا ..

قد لهونا في هذه الدنيا وتتابع ذنوب خلف ذنوب  
عجبا لحالنا ..

الدنيا مولية عنا والآخرة مقبلة علينا ونحن نشغفل بالمديرة ونعرض عن المقبلة كأننا لن نصل إليها ولن نحط رحالنا فيها أختي الحبيبة:

أين نحن من من هؤلاء: عن أنس عن عيا قي قال :

رأيت صفوان ابن سليم ولو قيل له هذا يوم القيامة ما كان عنده مزيد من العبادة على ما كان عليه

هيا بنت محمد بن عبد الرحمن  
أم عبد الرحمن

## المؤمن والنخلة

للمؤمن مع إخوانه وجلسائه. ثم إن قلب النخلة وهو الجمار من أطيب القلوب وأحلاها وكذلك قلب المؤمن من أطيب القلوب وأحسنها. وثمرة النخلة من أنفع ثمار العالم ولها حلاوة لا تدانيها حلاوة وكذلك الإيمان له حلاوة ولذة لا يدوقها إلا صحيح الإيمان والنخلة كلما طال عمرها ازداد خيرها وجاء ثمرها وكذلك المؤمن إذا طال عمره ازداد خيره وحسن عمله.

فهذه بعض أوجه الشبه بين المؤمن وبين النخلة يحيي بتأملها قلب المؤمن ويزيد إيمانه ويقوى يقينه ويعظم شكره وحمده لربه.

تلخيص واختيار/ ساره المهيزع (أم منيرة)

من كتاب الفوائد المنشورة

( عبد الرازق بن عبد الرحمن البدر )

ووصفها بالبركة وأنها لا يؤخذ منها شيء إلا نفع ونحو ذلك مما يدل على فضل النخلة وتميزها.

ومن يتأمل في النخلة والمؤمن المطيع لله يجد بينهما أوجه من الشبه كثيرة منها:

أن النخلة لا بد لها من عروق وساق وفروع وورق وثمر وكذلك الإيمان لا بد له من أصل وفروع وثمر فأصله الإيمان بأصول الإيمان وفروعه الأعمال الصالحة والطاعات المتنوعة والقربات العديدة وثمراتها كل خير يحصله المؤمن وكل سعادة يحييها في الدنيا والآخرة.

والنخلة لا تبقى حية إلا بمادة تسقيها فهي لا تحيا ولا تنمو إلا إذا سقيت بالماء فإذا حبس عنها الماء ذبلت وإذا قطع عنها تمام ماتت وهكذا الشأن في المؤمن لا يحيا الحياة الحقيقية إلا بسقي من نوع خاص وهو سقي قلبه بالوحي: كلا الله - سبحانه - وكلام رسوله . ٢

إن الشجرة الكرمة - أعني النخلة - التي هي أفضل الشجر وأطيبه وأحسنه قد جعلها الله في كتابه الكريم مثلاً لعبده المؤمن.

ورد في الشرع تشبيه المؤمن بالنخلة في آيات وأحاديث عديدة منها عن ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول ( مثل المؤمن مثل النخلة ما أخذت منها من شيء نفعك ) رواه الطبراني.

والنخلة إنما حازت هذه الفضيلة العظيمة بأن جعلت مثلاً لعبد الله المؤمن لأنها أفضل الشجر وأحسنه وأكثره عائدة ويكفيها فضيلة أنها خصت من بين سائر الشجر بأن جعلت مثلاً للمؤمن ما يدل على كرم فضلها ورفيع قدرها وتنوع فضائلها كثبات أصلها وارتفاع فرعها وإبتائها أكلها كل حين

الوقوفة الأولى:

ما هي صلاتنا؟

أصبحت الصلاة عادة وليست عبادة فالكثير ينقرها نقر الغراب فأصبحت تفتقد روح الخشوع والطمأنينة والكثير يؤخرها عن أوقاتها وخاصة في أيام الإجازات حيث انقلب الليل نهاراً والنهار ليلاً فضيحت الصلوات وإنا لله وإنا إليه راجعون.

فאלله الله في عمود الإسلام

الوقوفة الثانية:

ما هو لباسنا؟

عندما تذهبين لمناسبة أو زواج تزين العجب العجيب من اللباس الفاضح والعارى وكذلك أنتشر لبس البنطال إنا لله وإنا إليه راجعون وكأنك في بلد غربي ونسيت في بلد الحرمين... فهل تريد من تلبس هذا اللباس أن تدخل الجنة ولا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها)

هل من ليست ذلك اللباس استشعرت مراقبة الله لها. ونداء لكم أيها الرجال أين الغيرة؟؟ أين الغيرة؟؟؟؟!! هل تسمح لزوجتك أو ابنتك أن تلبس هذا اللباس؟؟ وسوف تسأل عن هذه الأمانة يوم القيامة.

وأعرف رجلاً كان لا يأتي بفستان من الخياط إلا ويرى بناته وهن يلبسنه حتى يتأكد من أنه لباس ساتر ومحتشم.

بقلم العمة/ طفلة بنت عبد الله (أم فهد)

## البلوتوث... حديث المجالس ...

خدمة البلوتوث صارت ظاهرة شائعة في معظم الجوال التي يمسك بها الشباب الذكور والإناث على حد سواء . وصار مشهد الشاب أو الفتاة التي تمسك بالجوال وترسل وتستقبل رسائل البلوتوث أمراً عادياً وغير مستغرب وعادة ما يستخدم الشباب البلوتوث عند إشارات المرور وداخل المطاعم لقرب الأشخاص من بعضهم البعض حيث يحتاج الجهاز لحيط دائرة أبعادها عشرة أمتار فقط ليلتقط الرسالة من الجهاز الآخر وهنا تكمن خطورته .

بل إن بعض الأطفال يحملون أجهزة جوال بها خدمة بلوتوث وكلنا نعرف مدى خطورة مثل هذا الأمر . حيث إن سرعة انتشار البلوتوث وخطورة ما يحمله من محتوى يمكن أن يكون مدمراً للقيم

.نحن العرب دائماً لا نستطيع الاستفادة من الأجهزة المتطورة واستفادتنا دائماً تكون محدودة وفي أشياء لا تصلح بل يكون ضررها أكثر من نفعها

ومن الظواهر الاجتماعية تبدأ بمعارضة شديدة تجاه هذه الأشياء عند خروجها لأول مره ثم تخف هذه المعارضة ثم يصبح الأمر عادياً وبعدها تبدأ الدعوة إليها .

وعندما ظهر الراديو لأول مره يقولون هذا آخر الزمان (نطق الحديد) ويقول بعض الأخوة أن والدتي عند سماعها أول مره غطت وجهها وخرجت من المكان الذي فيه الراديو . وبعدها ظهر التلفاز ثم الفيديو ثم الرسيقرات(الدش) والآن نتكلم عن البلوتوث و ماهي مضاره وغدا عن الجوال صوت وصورة وبعده عن كاميرات تصور الشخص بملابسه وتظهر الصورة عارية.

أسأل الله أن يهدينا جميعاً لما يحبه ويرضاه وأن يعيننا على الاستفادة من التقنيات الحديثة وتسخيرها لمرضاته جل وعلا .

ياسر بن عبدالعزيز (أبو عمار)

## صور من حلم السلف

عن محمد بن جعاده قال: كان الشعبي من أولع الناس بهذا البيت: ليست الأحلام في حين الرضا

إما الأحلام في وقت الغضب

صور من حلم السلف:

- قال قيس بن عبد الملك : قام عمر بن عبد العزيز إلى قائلته وعرض له رجل بيده طومار . قال: فظن القوم أنه يريد أمير المؤمنين . فخاف الرجل أن يحبس دونه فرماه بالطومار . فالتقطه أمير المؤمنين فأصابه في وجهه فشجه . فنظرت إلى الدماء تسيل على وجهه وهو في الشمس فقرأ الكتاب فأمر بحاجته وخلص سبيله!!

- قال أزهري: جاء غلام لابن عون . فقال: فمات عين الناقه. قال: بارك الله فيك. قال: قلت: فمات عينها وتقول بارك الله فيك؟ قال: أقول لك أنت حر لوجه الله. مشاركة

إبتسام بنت عبد الله بن علي  
مفتطقات

## ١- قسوة القلب عقوبة:

عن جعفر بن سليمان قال: سمعت مالك بن دينار يقول: إن لله عقوبات في القلوب والأبدان . ضنك في المعيشة . ووهن في العبادة . وما ضرب عبد بعقوبة أعظم من قسوة القلب.

٢- أضرار الشيع:

قال الشافعي: الشيع ينقل البدن . ويقسي القلب . ويرذل الفطنة ويجلب النوم . ويضعف صاحبه عن العبادة. مشاركة

نورة بنت عبد الله بن علي

أم عبد الرحيم

## كيف تعامل الخدم...؟

عن أبي مسعود البديري - رضي الله عنه - قال: كنت أضرب غلاماً لي بالسوط فسمعت صوتاً خلفي: (اعلم أبا مسعود) فلم أفهم الصوت من الغضب . قال: فلما دنا مني . إذ هو رسول الله ﷺ فإذا هو يقول: اعلم أبا مسعود! اعلم أبا مسعود! فألقيت بالسوط من يدي فقال: اعلم أبا مسعود أن الله أقدر عليك منك على هذا الغلام. قال: قلت: لا أضرب مملوكاً بعده أبداً وعن هشام بن حكيم بن حزام - رضي الله عنهما - قال: أشهد أنني سمعت رسول الله ﷺ يقول: إن الله يعذب الذين يعذبون الناس في الدنيا. مشاركة

سارة بنت عبد العزيز

أم تركي

## سؤال وجواب

سئل أحد الحكماء عن الأرض

وما أوسع منها. والصخر وما

أقسى منه. والنار وما أحر منها.

والزمهرير وما أبرد منه. والبحر

وما أغنى منه. واليتيم وما أذل

منه؟

فاجاب الحكيم: الحق أوسع من

الأرض. وقلب الكافر أقسى من

الصخر. والحقد والجسد أحر من

النار. والحاجة إلى القريب أبرد من

الزمهرير. والقلب القانع أغنى

من البحر. والنمام إذا افتضح

أمره أصبح أذل من اليتيم.

شيخه بنت عبد الرحمن...أم

فهد.

## جزيرة حوار

جزيرة تقع في الجنوب الشرقي

من دولة البحرين وتبعد حوالي

٣٠ كم وهي مستطيلة الشكل

تقريباً بطول ٢١ كم وعرض ٢

كم... ويوجد بها منتجع وفندق

ويوجد على أراضيها جمع من

الغزلان والوعلان مجلوبة للتكاثر

على أرض الجزيرة وبها بعض

الأثار عبارة عن مساكن متهدمة

ومقبرة مشبوك عليها ويقال

أنها مقابر ومساكن الدواسر...

كانوا يقطنون الجزيرة قبل ٣٠٠

سنة... ويعيشون على مهنة

صيد الأسماك والوصول إليها

عن طريق القارب يستغرق ٤٠

دقيقة.

كتبه سليمان بن عبد الله (أبو

عبدالله)

## عجب...عجب!!!!

١. عجيب كيف أننا نرى ٠ (ريالات كبيره عندما نأخذها إلى المسجد وصغيرة جداً عندما نأخذها إلى السوق).
  ٢. عجيب أننا نرى ساعة في طاعة الله طويلة ولكن ما أسرع تسعين دقيقة في لعب كرة القدم أو ستين دقيقة في ألعاب الكمبيوتر.
  ٣. عجيب أننا نتقبل أحداث أساليب الحياة ولكننا ندير ظهورنا لسنه نبينا محمد صلى الله عليه وسلم.
  ٤. عجيب أننا نصدق ما نقوله الجرائد ولكن نتساءل عما يقوله القرآن الكريم.
  ٥. عجيب كيف تبدو طويلة قضاء ساعتين في المسجد ولكن كم هي قصيرة عند مشاهدة فلم سينمائي .
  ٦. عجيب كيف يحتاج بعضنا إلى مدة طويلة ويواجه صعوبة في حفظ آية أو آيتين من القرآن الكريم ولكن في مدة قصيرة وبسهولة يحفظ أغنية.
  ٧. عجيب كيف يفرح الناس عندما تعطى المباراة وقتاً إضافياً ولكن يتشكى الناس عندما تطول خطبة الجمعة عن وقتها المعتاد.
  ٨. عجيب رغبة الناس في الحصول على المقعد الأمامي في حفلة ولكنهم يزاحمون للجلوس في مؤخرة المسجد.
  ٩. عجيب أن نرى بعض الناس يتخاذلون عن الدعوة مع أن الدال على الخير كفاعله.
  ١٠. عجيب كيف أنه من الجهد قراءة جزء من القرآن الكريم وكيف أنه من السهل قراءة رواية مختارة من ١٠٠ إلى ٢٠٠ آصفحة.
- (حصه بنت عبدالرحمن أم عبدا لرحمن)

## رسالة تاجلة

رسالة عاجلة من قلب يحبك في الله يا أختي المسلمة..  
 إن التأمّل في حال بعض الفتيات يجد العجب العجيب فيعضهن تفضي معظم وقتها فيما لا يعود عليها بالنفع والفائدة والله سبحانه وتعالى لم يخلقنا عبثاً لذا سأطرح عليك بعض الأسئلة فإن وجدت الجواب في نفسك فاحمدي الله وإن كان غير ذلك فاتقي الله في نفسك...

- ١- هل تؤذين الصلاة في وقتها وبدون تكبير من أحد؟ ٢- هل حافظين على السنن الرواتب؟
- ٣- هل حافظين على الأذكار بعد الصلاة؟ ٤- هل لك ورد من القرآن؟
- ٥- هل تطيعين والديك؟ ٦- هل تدخرين من مصروفك اليومي لتنصدي به؟

واحذري أن ينطبق عليك قول الشاعر:

تعصي الإله وأنت تظهر --- حبه هذا محال في القياس بديع  
 لو كان حبك صادقاً لأطعته --- إن الحب لمن يحب مطيع  
 في كل يوم يتديك بنعمة --- منه وأنت لشكر ذاك مضيع  
 تهاني بنت عبد الله

## نصيحتي ...

نصيحتي للأخوات الفاضلات من رأيت منكم منكرًا فلتغيره بأسلوب لطيف وجنب الشدة كما قال الله تعالى لجوسى عليه السلام عندما أرسله لفرعون: (أقول له قولاً ليلاً لعله يتذكر أو يخشى).. فلو أخذت من تريدين نصحتها جانباً أو كتبتني ما تريدين قوله في ورقة ووضعتها في حقيبتها لكان هذا أفضل يعلم الله كم عانيت أنا وغيري من هذا الأسلوب وأقول كما قال الشاعر:

تعمدني بنصحك في انفرادي وجنبي النصيحة في الجماعة  
 فإن النصح بين الناس نوع من التوبيخ لا أرضى استماعه  
 وإن خالفتنني وعصيت قولي فلا تجزع إذا لم تُفَطِّ طاعته

بقلم/ أم عماد

## أشرطة رائعة ينصح باستماعها\*

- ١- سورة ق وجزء الذاريات وختمة مؤثرة للشيخ: محمد البراك.
- ٢- وقفات مع مغسل الأموات للشيخ: عباس جمال بتاوي.
- ٣- توقيع للشيخ: عبدالعزيز الأحمد.
- ٤- نفحات للشيخ: عبدالعزيز الأحمد.
- ٥- لحظة، شريط نشيد

مشاركة من: أم يوسف

هدى أبانمي

## صوت الشيطان والغناء

أيها المسلم، أنتها المسلمة: قد دلت ظواهر الآيات القرآنية ونصوص الأحاديث النبوية على النهي عن سماع الأغاني وآلات الملاهي والتحذير منها، وبين الله في كتابه الكريم أن استعمالها من أسباب الضلال، واتخاذ آيات الله هزواً، قال تعالى (ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم ويتخذها هزواً أولئك لهم عذاب مهين) وقد فسر أكثر العلماء منهم عبد الله بن مسعود رضي الله عنه لهو الحديث بالأغاني وآلات الطرب وكل صوت يصد عن الحق، والغناء فتنة للقلب يستهوى الإنسان إلى الشر ويصرفه عن الخير، وقد ذم الله اللهو وتوعد من فعله بالعذاب المهين، وضح عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: (ليكونن من أمتي أقوام يستحلون الحرّ والحريم والخمر والمعازف...) (رواه البخاري)... والمعازف: هي الأغاني وآلات الملاهي. وهل تفكرت يا أمة الله بالموت؟ وهو حقيقة لا تنفع في دفعة حيلة، ولا ينفع عند نزوله ندم، أزل عن قلبك غشاوة الغافلين، فإنك بين من يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور، وبين من يحاسب على إصغاء الأسمك (يومئذ تعرضون لا تخفى منكم خافيه) (مها بنت إبراهيم بن علي)

## إثري واحكي

لا كثر الله من أمثالها؛ سألت امرأة عن زوجة ابنها فقالت:- ابني يأكل من المطعم ويغسل ملبسة عند الغسال ويتناول إفطاره في العمل لأن زوجته دائمة النوم وتعذر بالمرض وهي كاذبة .

ثم سئلت عن زوج ابنتها فقالت:

كثر الله من أمثاله: لا يكلف ابنتي ما لا تطيق ويتناول طعامه في المطعم ويفطر في العمل ولا يوقظها لتعمل له قهوة الصباح، و ملبسة عند الغسال، وحتى الخادمة لم يقصر فقد أتى بها

سارة بنت عبد العزيز بن عبد الله

### الإيجاز في صفات العجّاز

- يتوقع دائما إن المحلات صاكة.  
- يختفي فجأة عند الشغل.  
- هوايته الوحيدة الجلوس، بل النوم فقط.  
- أكثر كلمة يستخدمها بعدين، أو دائما أنا أو تعبان .

- ينتقل بين الأماكن حيوا .  
- أجمل شيء عرفه عز الله مقامك.  
خالد بن عبدالعزيز بن عبد الله ولد أبوه ياسر

### مشاهدة التلفاز في وقتنا الحالي

كان التلفاز وسيلة للترفيه ولكنه اصبح أداة لنشر الأخلاق السيئة لأن في كل قناة أفلام سيئة تنشر الرذيلة بين الناس رجالاً ونساءً يغنون ويرقصون ويضحكون ويتحدثون باختلاط مثل برنامج ( ستار أكاديمي )، وحتى عند مشاهدة الأخبار نجد الحروب والدمار والموت والدماء في كل ركن في العالم .

لذلك انصح بعدم مشاهدة الأطفال لمثل هذه المسلسلات والمشاهد و الأفلام دون مراقبة . فالذين يشاهدون هذه الأفلام والمسلسلات نسوا أن هناك رباً سوف يحاسبهم ويجازيهم على أعمالهم .

أسأل الله أن كما جمعنا في هذا المجلس المبارك إن يجمعنا تحت ظل عرشه وإن يجنبنا كل ما يغضبه أمين أمين

بقلم: موضي بنت محمد بن عبد الله

### ذوق

لباقة : الابتسامة كنز ثمين بدون عناء وهي عنوان الرقة والذوق السليم؛ فالابتسامه في وجه أختك المسلمة صدقة ألا تريد صدقة

بدون عناء فهي كنز ثمين لك في الدنيا والآخرة ...

أختي: اجعلي الابتسامه ملازمة لكل عمل تقومين به، ابتسمي عند اللقاء أو الوداع أو عند الاستئذان، وعند السؤال وعند تقديم الشكر...

بدور المهينع

### ساعة قبل النوم

ساعة قبل النوم: أثبتت التجارب الحديثة أن أفضل أوقات الحفظ هي الحفظ قبل النوم بقليل حيث أن العقل الباطن ينشغل وهو نائم بأخر ما كان المرء يفكر فيه.

وقرآن الفجر: يقول عز وجل (وقرآن الفجر) إن قرآن الفجر كان مشهوداً) ويقول صلى الله عليه وسلم (بورك لأمتي في بكورها) إن من أجمل الأوقات وأصفاها وأبعدها عن صخب الحياة هو الفجر..

فهل اغتنمت فجرك؟ هل من منازل؟ إن ما يبعث الحماس في القلب وجود المنافس، ما إن تراه حتى يشتغل قلبك حماسا بعد أن كاد ينطفئ تماماً.....

(بدور بنت إبراهيم بن محمد)

### أوائل

١- أول ما خلق الله من الخواص العقل  
٢- أول من ابتكر خيوط الجراحة هو أبو بكر الرازي  
٣- أول من دخل الكعبة مليبا هو ثمامة بن آتسال  
٤- أول من أستخدم التخدير في العلاج هو ابن سينا

رم بنت عبدالمحسن

### وقفه تأمل

بينما أحد الصالحين يمشي إذ رأى رجلاً يشوي لحمًا في النار فوقف عنده وراح يبكي... فقال الشوّاء: ما يبكيك؟ هل أنت محتاج؟ قال الرجل: لا.

فقال الشوّاء: فما يبكيك إذا؟

قال " إنما أبكي على ابن آدم، يُدخِل الحيوان النار ميتاً وابن آدم يدخلها حياً..

مشاركة/ عبدالكريم بن محمد

## وجبات سريعة

### الرجال الثلاثة:

١. سابق

٢. لاحق

٣. وماحق

فالسابق هو الذي يسبق بفضلته، واللاحق هو الذي لحق أباه في شرفه، وماحق هو الذي سحق شرف آبائه وأجداده.

العباءة : أفريقي يا أختي، العباءة تاج على الرأس؛ فهل رأيت تاجاً يوضع على الكتف. (مها بنت إبراهيم بن علي)

## الأيدي ثلاثة

الأيدي ثلاث، يد بيضاء، ويد خضراء، ويد سوداء؛ فاليد البيضاء هي الابتداء بالمعروف، واليد الخضراء هي المكافأة على المعروف، واليد السوداء هي المن بالمعروف. (ميمونة بنت إبراهيم بن علي)

## الاعتصامات

\*القاضي: لماذا لم تخبرني منذ البداية بأنك كنت في السجن وقت ارتكاب الجريمة  
\*المتهم: حتى لا تأخذ عني فكرة سيئة.....

عهود بنت

إبراهيم بن علي

## الغيب ودواؤه

عن ابراهيم الخواص رضي الله عنه قال :  
دواء القلب خمسة أشياء :

قراءة القرآن بالتدبر، وخلق البطن، وقيام الليل ، والتضرع عند السحر، ومجالسة الصالحين.

سارة بنت محمد بن عبد الله

# الشباب في رحلة



شاطئ العزيزة أولاً

وبعد الفجر توجه الجميع إلى النوم مع إصرار البعض على الإفطار أولاً ولكن الأغلبية رجحوا النوم بعد هذا الجهد الرهيب الذي بذلوه في هذا اليوم الحافل.

**يوم الخميس:**

بعد الاستيقاظ لا بد من أخذ الجرعة اليومية من القهوة (وبالذات للشباب). المهم القهوة وبعد الظهر كان الاقتراح بالذهاب وغزو المطعم بالجمل وما حمل فكان كذلك وتوجه الجميع إلى المطعم وأكلوا أصنافاً وأواناً لم يألفوها نوعاً ما (مغل).

الأكل وقد ملأ البطون

وبعد وجبة الغداء الدسمة كان البرنامج الذهاب إلى شاطئ نصف القمر وفي الطريق لا بد من أخذ المؤونة من الماء وما تحتاجه القافلة.

وبعد ذلك توجه الشباب وبعد بحث عسير على

شاطئ العزيزة أولاً لكي ينعموا بنسيم البحر العليل وتنشط أجسامهم المكولة بالتعب من جراء الخط الطويل.

وكانت وجبتهم هذه الليلة الشواء الفاخر وحديثهم ممتع وأصطحب ذلك التمشية الحلوة وقبل ذلك الجو الرائع.

وما يذكر أنه كان هناك بعض الصور التي التقطها مصورو الشباب (المصورون المحترفون) وجلس الشباب هناك في العزيزة حتى غلب النعاس جفون بعضهم ثم توجهوا إلى مقر الإقامة حيث الاستراحة الواقعة بمنطقة العزيزة بالخبر.

وهناك عاود النشاط الكثير منهم ولم يبق إلا بعض أهل النوم من أصر على النوم. والباقي شمروا عن سواعدهم (وتهيضوا) بعد أن رأوا الملعب فبدأت المباراة التي لم تنتهي إلا قبل

أولاً مرحباً بكم في هذا التقرير المصور عن رحلة شباب الحمدان الجامعيين إلى المنطقة الشرقية

يوم الأربعاء:

في ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٤٢٦/٣/١٨ هـ اجتمع أعضاء دورية شباب الحمدان قاصدين التوجه إلى المنطقة الشرقية. وبعد وجبة الغداء الحافلة بما يملئ البطن ركبوا الدواب: الجمس - س ي ق ١٢١ - والهابلكس - س ك ع ٤٩٤ - وقد تم الاتفاق من قبل جميع أعضاء الرحلة على أن يعينوا أميراً لها فكان بدران هو المرشح لذلك وبعدها بدأ المشوار ميممين وجوههم نحو الخبر وعلى بركة الله انطلقوا حتى وصلوا إلى الخبر وكان في الاستقبال كل من علي بن حمدان وعلي ولد أبو علي (المرشدان السياحيان بالمنطقة الشرقية). ولكن الشباب (مثل كل أهل الرياض اللي ما عندهم بحر) توجهوا إلى

## ما أجمل تلك الليالي



ما أجمل تلك الليالي التي يجتمع فيها الشباب على الخير و البر و خصوصاً إذا كانوا من أسرة واحدة أو من عائلة واحدة . حقاً من لم يذق طعمها لن يعرف قيمتها . فله درهم من شباب تقوم على كواهلهم عز هذه الأمة . لا أطيل في الحديث، وهو باختصار: في تلك الليلة التي تلذت أسمعنا فيها بطرح فكرة على شباب عائلة آل حمدان ( الجامعيين ) اجتماع دوري بينهم يهدف إلى صلة الرحم وتفعيل حق القرابة . وهي ليلة الخميس الموافق: ١١/١٢/١٤٢٦هـ في مخيم الملك خالد - رحمه الله - (الثمامة) تم الإتفاق على أن تكون هناك دورية كل أسبوعين بين الأعضاء . وعددهم تقريباً ٢٢ عضواً . وهذه الدورية ثنائية أي: يقوم بها شخصان من الأعضاء وهكذا حتى تنتهي الدورة ثم تعاد من جديد بجدولة جديدة مختلفة عن السابقة . وكان أولى هذه الدوريات في استراحة العم/ أبو منصور . جزاه الله خيراً . الذي لا يألو جهداً في البذل والعطاء فأجزل الله له المثوبة والأجر . وبعد ثلاث دوريات طرح على الشباب فكرة الرحلة إلى المنطقة الشرقية وكانت ولله الحمد والمنة رحلة موفقة رائعة وحسبي في هذه ما كتب عنها في هذه المجلة . ثم هذه الدوريات مستمرة بتوفيق الله عز وجل ثم بحرص الشباب عليها إلى أن نلتقي في جنات عدن عند الرحيم الكرم.

كتبه

عبد الحميد بن محمد

وبعد ذلك توجه الشباب إلى شاطئ الخبر لكي يغيروا الجو وكذلك لكي يتعشوا. وفي الكورنيش تعشى الشباب عشاءً فاخراً حيث أنواع التست والجبن والعسل (الغداء خلص القطة) (جامعيين لا تنسوهون)). وفي ختام هذا اليوم توجهت قافلة الخير إلى الاستراحة وهناك أكملوا الشوط الثاني الذي بدأه بالأمس ولكن هذا الشوط كان أقل من سابقه وقتاً وفعالية بسبب التعب والجهد.

### يوم الجمعة

بعد أن استيقظ الشباب وجدوا الغداء جاهزاً ولم يكن هناك أي مقاومة في الإيقاظ بسبب الرائحة الزكية .

وبعد الغداء توجه الجميع إلى السيارات وعند الوصول إلى الشاطيء وبعد عدة مفاوضات مع أصحاب الدبابات تم ترسية المزداد على محلين لكي يتوزع الشباب عليها وركب من أراد وتفرج من أراد.

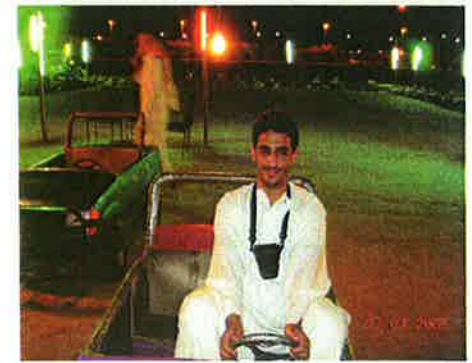
وبعد نهاية الأحداث (... ) توجهت القافلة إلى مقر الإقامة للتوديع وظف القش ولكن؟؟ لايد من إكمال المباراة التي بدؤها يوم الأربعاء. وبعد إنهاء المباراة توجه الجميع لتركيب العفش وحميل السيارات.

وهنا حلت ساعة الوداع وحلت لحظة الفراق المر. وخلال خط العودة حمل الجو مفاجأة حيث تقلب بجميع فصول السنة. فهل المطر مثلما هل الدمع مدراراً، ورأى الجميع من البروق مالم يروه طيلة السنة... حتى اضطروا إلى الوقوف فترة من الزمن بسبب المطر الغزير.

ووصلت القافلة إلى حيث بدأت وانتهت الرحلة وبقيت الذكريات الجميلة.

كتبه وأعدّه: علي بن حمدان

تصوير: بدر بن محمد... فارس بن حمد



طول الشاطئ من قرية الخليج إلى العزيزية وذلك بسبب كثرة الوافدين إلى الشرقية في تلك الفترة بسبب جوها الأكثر من رائع وكل الأماكن مليانة عوايل. استقر الشباب في مكان جيد وجلسوا حتى غروب الشمس حيث تفرقوا منهم ... السابحون ... واللاعبون ... والمسولفون ... والنائمون ... والتأملون حيث البحر

وبعد المغرب ذهب الشباب إلى شاطيء العزيزية وهناك استأجروا دبابات برية وذلك بعد تردد أكثر من يوم ولعب من لعب واستعرض من استعرض وركب الجمل من ركب وطاح من طاح وانقلب من انقلب وكاد التهور أن يتسبب بإصابات خطيرة؟ أما الخوش فلايد منها (و ألا يا بدران؟؟?)!!!

من الذكريات التي حملناها من مخيم الحمدان ولازلنا محتفظين بها ما تم توزيعه صباح الجمعة من إستيبيان (من أطول الاستبيانات - فقط ٥٧ سؤالاً) الذي كان يدرس العلاقات بين الناس بعضهم مع بعض و كذلك العلاقات بين الموظفين داخل مؤسساتهم الوظيفية وهو ما يسمى السلوك الفردي والوظيفي.

وبناءً على إجابات أفراد الحمدان على هذا الإستيبيان خرجنا بهذه الدراسة السريعة.

وقد تم توزيع أكثر من ٤٠ إستيبيان وقد أجيب على ٢٨ إستيبيان (مشكورين مأجورين) علماً أن كل سؤال يقترح خيارين متباينين وبينهما عدة مستويات متدرجة. وقد تم اختيار أهم الأسئلة.

وبناءً على تحليل الاستبيانات نرى مايلي:

- يتنهج معظم الناس بأنهم (يشبهون / يختلفون) عن الآخرين
- غالبية الإجابات كانت تقول بأنهم يتنهجون بالإختلاف عن الآخرين
- ينوه معظم الناس بإجازاتهم / مجموعاتهم) عند مقابلة أشخاص جدد
- اختلف الجميع ما بين الخيارين وإن كانت الإجازات الشخصية كانت لها الغلبة
- عندما تكون للناس حاجة، فإنهم (يعتمدون / لايعتمدون) على للآخرين
- أغلب الأشخاص قالوا سيعتمدون على الآخرين

السؤال	صحيح	غير صحيح
الفوز هو كل شيء	٤٢٪	٥٨٪
لا يؤدي معظم الناس مهامهم إلا إذا كان لهم منفعة	٦٢٪	٣٨٪
يتضايق الناس عندما يؤدي الآخرون عملهم بشكل أفضل منهم	٦٤٪	٣٦٪
يلتحم أفراد العائلة مهما كانت التضحيات المطلوبة	٩٠٪	١٠٪
يحترم الناس من لديهم سلطة بسبب مركزهم	٩٢٪	٨٪
يخالف الناس عادة روتينهم اليومي	٤٣٪	٥٧٪
يعيش الناس يومهم دون المبالاة بالغد	٥٤٪	٤٦٪

- أنا واثق من نفسي ( موافق / غير موافق)

الأغلبية اتفقوا على ثقتهم بأنفسهم

- أنا راضٍ عن نفسي بشكل عام

وهنا أيضاً الأغلبية راضون عن أنفسهم بشكل عام

#### في الجزء القادم ستكون الأسئلة عن أهمية بعض القيم:

القيم	في غاية الأهمية	مهمة	غير مهمة
أن يكون هناك مساواة ( تعادل الفرص للجميع)	٧١٪	٢٥٪	٤٪
أن يتحلى الإنسان بالأدب	٧٥٪	٢٥٪	٠٪
أن يكون الإنسان ثريا	٢١٪	٦٥٪	١٤٪
أن يتميز الإنسان بالأمانة (صادق، مخلص)	٩٢٪	٨٪	٠٪
إختيار الشخص لأهدافه الشخصية	١٧٪	٤٣٪	٠٪
أن يكون الشخص معينا (يعمل لمنفعة الآخرين)	٧٥٪	٢٥٪	٠٪
أن يكون الإنسان تقيا (متدينا)	٩٢٪	٨٪	٠٪

وبعد أن رأينا هذه الإحصائيات أترك الحكم لكم أنتم، ولكن يجب التنبيه إلا أن من شملهم هذا الإستيبيان لا يتعدى الثلاثين شخصا فقط من الحمدان وفي النهاية أتمنى أن تكون هذه الدراسة قد حازت على رضى الله أولاً ثم رضاكم أنتم يا أبناء عمومتي، وإن شاء الله نراكم في دراسة ثانية ولكن مع عدد أكبر من الإجابات.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

كتبه ونقحه وجمع بياناته وفرغ معلوماته: علي بن حمدان بن علي بن محمد بن علي

لأي إستفسار أو سؤال ٥٠٠٤٧١٧٧٢٧



# ((أولئك الذين هدى الله فبهمداهم اقتداهم))

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وآله وصحبه  
ومن اهتدى بهداه أما بعد:

فمن نعم الله العظيمة -ونعمه لا تعد ولا تحصى-  
إنزال هذا القرآن العظيم الذي هو ربيع قلوب المؤمنين  
ونور صدور الصالحين وجلال أجزانهم ونهاب همومهم  
وغمومهم وما تضمنته من ذكر أحوال عباده الصالحين  
وحزبه المفلحين وأحبابه الصالحين ولذا يقول ربنا تبارك  
وتعالى (وأذكر في عبادنا إبراهيم وإسحاق ويعقوب  
أولي الأيدي والأبصار إنا أخلصناهم بخالصة ذكرى  
الدار وإنهم عندنا لمن المصطفين الأخيار) فامتدحهم  
الله بأنهم أولي الأيدي أي القوة في العبادة . والأبصار  
أي البصيرة في الدين فوصفهم بالعلم النافع والعمل  
الصالح العظيم وأنعم بذلك من صفة ثم إنه خصهم  
بخصيصة جسيمة عظيمة وهي أن ذكرى الدار  
الأخرة في قلوبهم فلها يعملون وإليها يرغبون ومنها  
يرهبون وفيها يتنافسون هذا قول لبعض المفسرين  
وقال آخرون: (ذكرى الدار) أي جعلناهم ذكرى في الدنيا  
يتذكر بأحوالهم المتذكر ويعتبر بها المعتر وما من شك  
في أن عباد الله الصالحين هم زينة الدنيا وتاج الرؤوس  
وأمنة لأهل الأرض (وما كان ربك مهلك القرى وأهلها  
مصلحون) ونهابهم -والله- خسارة وثملة في الدين لا  
تستد وهي أيضاً من علامات الساعة ولذا بوب البخاري  
-رحمه الله- في صحيحه فقال (باب نهاب الصالحين) ثم  
ذكر حديث مرداس الأسلمي -رضي الله عنه- قال: قال  
رسول الله -صلى الله عليه وسلم- يذهب الصالحون  
الأول فالأول ويبقى خاتمة كخاتمة الشعير لا يبالهم  
الله بالة) أي لا يقيم لهم وزناً ولا يرفع لهم قدراً ولا يعبا  
بهم شيئاً فالذي ينبغي لنا جميعاً أن نتدبر أحوالهم  
ونقتدي بفعالهم لعلنا أن نفوز كما فازوا ونفلح كما  
أفلحوا ومن أولئك الصالحين إمام عالم مجاهد أجمعت  
الامة على جلالته وإمامته رحمه الله عاش في القرن  
الثاني الهجري وكان رأساً في العلم والعمل والجهاد  
والزهد وهو عبدالله بن المبارك بن واضح المروزي أبو  
عبدالرحمن الخنظلي مولاها: قال فيه الذهبي في  
تذكرة الحفاظ (١٧٤/١): "الإمام الحافظ العلامة شيخ  
الإسلام فخر المجاهدين قدوة الزاهدين... أنقضى عمره في  
الأسفار حاجاً ومجاهداً وتاجراً... والله إني لأحبه في الله  
وأرجو الخير بحبه لما منحه الله من التقوى والعبادة  
والإخلاص والجهاد وسعة العلم والإتقان والمواساة  
والفتوة والصفات الحميدة". وقال عنه الحافظ ابن حجر  
في التزيين (٥٤٠): "ثقة ثبت فقه عالم جواد مجاهد  
جمعت فيه خصال الخير" وقال فيه إسماعيل بن عياش:  
" ما على وجه الأرض مثل ابن المبارك ولا أعلم أن الله  
خلق خصلة من خصال الخير إلا وقد جعلها في عبدالله  
بن المبارك".

فإليك أيها القارئ الكريم شيئاً من أحواله عسى أن تأخذ  
منها العبرة والعظة فتشتم عن ساعد الجد كما شمر  
لنتسعد كما سعد والله الموفق.

## سقاؤه العظيم:

كان إذا جاء وقت الحج اجتمع إليه إخوانه من أهل (مرو)  
فيقولون: نصحبك فيقول: هاتوا نفقاتكم فيأخذ  
نفقاتهم فيجعلها في صندوق ويقفل عليها ثم  
يستأجر لهم الدواب ويخرجهم من (مرو) إلى بغداد فلا  
يزال ينفق عليهم ويطعمهم أطيب الطعام وأطيب  
الخلوى ثم يخرجهم من بغداد بأحسن زِيٍّ وأكمل مروءة  
حتى يصلوا مدينة رسول الله -صلى الله عليه وسلم-  
فيقول لكل واحد: ما أمرت عيالك أن تشتري لهم من  
المدينة من طَرَقَها؟ فيقول كذا وكذا ثم يخرجهم إلى  
مكة فإذا قضوا حجهم قال لكل واحد منهم ما أمرت  
عيالك أن تشتري لهم من متاع مكة؟ فيقول كذا وكذا  
فيشتري لهم ثم يخرجهم من مكة فلا يزال ينفق  
عليهم إلى أن يصيروا إلى (مرو) فيجصص بيوتهم  
وأبوابهم فإذا كان بعد ثلاثة أيام عمَل لهم وليمة  
وكساهم فإذا أكلوا وسرّوا دعا بالصندوق ففتحته ودفع  
إلى كل رجل منهم صرّته عليها اسمه.

وهذا يدل على زهده في الدنيا وأنه مطية إلى الآخرة وما  
يدل على ذلك أيضاً: أن رجلاً جاء إليه فسأله أن يقضي  
ديناً عليه فكتب له إلى وكيله فلما ورد عليه الكتاب  
قال الوكيل لذلك الرجل: كم دينك؟ قال: سبعمائة  
درهم وإذا عبدالله قد كتب أن يعطيه سبعة آلاف  
درهم...!! فراجعه الوكيل وقال: إن الغلات قد فنيت...!!  
فكتب إليه عبدالله: إن كانت الغلات قد فنيت فإن  
العمر قد فني فأجز له ما سبق به قلمي وهو مع هذا  
السخاء والزهد بحرص على إخفاء عمله أشد الحرص  
وإليك هذا الموقف: كان كثيراً ما يذهب مرابطاً في  
نجر طرسوس وكان ينزل الرُّقعة في خان (فندق) فكان  
هناك شباب يختلِف إليه ويقوم بحوائجه ويسمع منه  
الحديث . فقدم عبدالله مرة فلم يره فخرج إلى النفيير  
مستعجلاً فلما رجع سأل عن الشباب فقالوا: هو  
محبوس على عشرة آلاف درهم فأستدل على الغريم  
حتى وصل إليه فأعطاه المبلغ وحلّف ألا يخبر أحداً ما  
عاش فأخرج ذلك الفتى وسرى ابن المبارك نافلاً إلى بلده  
فحلّقه الفتى فقال له: يا فتى أين كنت؟ لم أرك!! قال:  
يا أبا عبدالرحمن كنت محبوساً بدين . قال: وكيف  
خلصت؟! . قال: جاء رجل فقضى ديني فلم أدرا؟ قال:  
أحمد الله ولم يعلم الرجل بذلك إلا بعد موت عبدالله.  
وهكذا كان رحمه الله فقد كان آية في الإنفاق في  
سبيل الله من الجهاد والحج وأصلاً للعلماء بما يصدّتهم  
من الدخول والتذلل لأهل الدنيا مستعيناً به على طاعة  
مولاه سبحانه وتعالى.

## - عمقه في العلم والفقه:

قال يحيى بن آدم: "كنت إذا طلبت دقيق المسائل فلم  
أجدّها في كتب ابن المبارك آتست منها".

## - أدبه مع العلماء:

"حضر عند حماد بن زيد فقال أصحاب الحديث لحما:

سل أبا عبدالرحمن (يعنون ابن المبارك) أن يحدثنا . قال  
حماد: يا أبا عبدالرحمن حدثهم فإنهم سألونني؟ قال:  
سبحان الله أحدث وأنت حاضر؟ قال: أقسمت عليك  
لتفعلن . قال: خذوا..حدثنا أبو اسماعيل حماد بن زيد..  
فما حديث بحرف إلا عن حماد" وهذا من أدبه حيث برّ  
قسمه ولم يحدث إلا عنه أدباً معه.  
وسئل مرة بحضور سفيان بن عيينة عن مسألة فقال:  
"إنّا نهيينا أن نتكلم عند أكابرنا"

## شجاعته وفروسيته:

قال عبدالله بن سنان: كنت مع عبدالله بن المبارك في  
(طرسوس) فصاح الناس النفيير (أي اخرجوا إلى النفيير)  
فخرج ابن المبارك والناس فلما اصطفّ الجمع خرج  
رومي فلطلب المبارزة فخرج إليه رجلٌ من المسلمين  
فشد العليج عليه فقتله . ثم طلب المبارزة فخرج إليه  
آخر فقتله . حتى قتل ستة من المسلمين وجعل يتبختر  
بين الضفين يطلب المبارزة ولا يخرج عليه أحد . فالتفت  
إلى ابن المبارك فقال: يا فلان إن قَتَلْتُ فافعل كذا وكذا  
ثم حرّك دابته وخرج للعليج فبارزه ساعة فقَتَلَ العليجَ  
وطلب المبارزة فبرز له عليجٌ آخر فقتله حتى قتل ستة  
علوج . وطلب المبارزة فجهن الروم عنه فضرب دابته حتى  
غاب فلم يشعر بشيءٍ وإذا أنا به في الموضع الذي كان  
فقال لي: يا عبدالله إن حدثت بهذا أحد لأفعلن بك  
ولأفعلن.. يتهدده.

وختاماً ومع هذه المواقف العظيمة وأحسب أن ما  
خفي علينا بما يعلمه الله من خاله أعظم وأعظم  
إلا أنه يقول: "أحب الصالحين ولست منهم وأبعض  
الطالحين وأنا شرّ منهم"... الله أكبر هذا هو دأب  
الصالحين وعادتهم اجتهاد عظيم في طاعة الله مع  
إخلاص وصدق وبعده هضم لأنفسهم وازدراء لأعمالهم  
لمعرفتهم بعظمة خالقهم ومعبودهم وما يستحقه  
سبحانه من التعظيم والتجليل والشكر.

اللهم يا مصلح الصالحين أصلح فساد قلوبنا . اللهم  
أصلح بواطننا وظواهرنا وثبتنا على الحق حتى نلتفك به  
إنك جواد كريم وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه  
أجمعين.

سلطان بن عبدالله بن علي

أبو رزان

# جدتنا...

هذه معلومات عن أسرة جدتنا / نورة بنت محمد بن قاسم، التي هي زوجة جدنا/ علي بن حمدان - رحمهم الله جميعاً - أم جدتنا نوره هي من عائلة البكر أهل المصانع التي تقع جنوب مدينة الرياض، كما سمعت ذلك من الشيخ/ عبدالعزيز بن محمد بن قاسم - وفقه الله وأمد في عمره على طاعته- وهو أخو فضيلة الشيخ/ عبدالرحمن بن محمد بن قاسم، عالم البير المشهور - رحمه الله تعالى- هو وأخوه من جهة الأب.

يقول: أن والد جدتنا نورة هو/ محمد بن قاسم، كان يعمل عند الإمام/ فيصل بن تركي في الرياض فلما توج ملكاً أستاذ من الإمام فيصل أن يذهب إلى البير فما أذن له وقال له نحن في حاجتك.

ومحمد بن قاسم أجب من زوجة ولد وثلاث بنات وهم: محمد وجدتنا نورة وسارة زوجة إبراهيم بن قاسم أهل الرويضة، ولطفية زوجة أمير البير سابقاً/ محمد بن زومان.

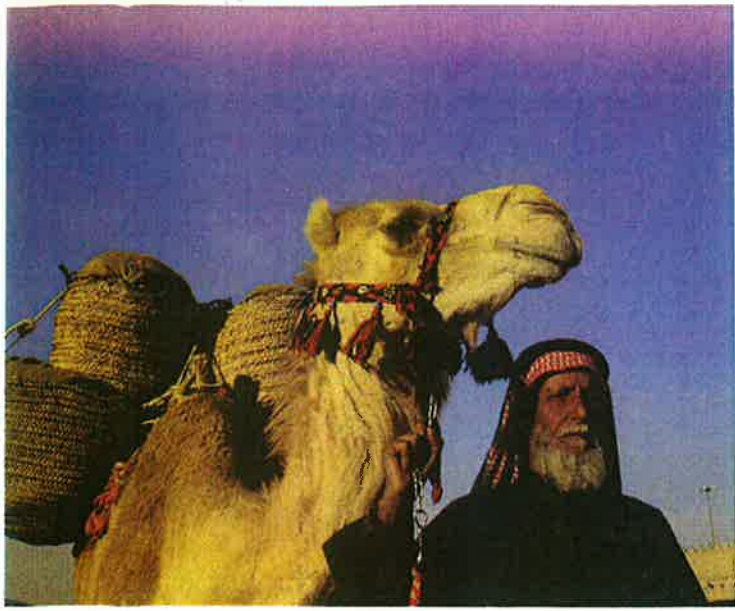
ثم لما توفي محمد، تزوجها عبداللّٰه بن قاسم جد الشيخ/ عبدالرحمن بن قاسم، وأنجبت منه/ محمد، والد الشيخ/ عبدالرحمن، وهيله وزوجها من القاسم أهل الرغبة ولم يلد لها إلا بنات فقط. وقوت زوجة محمد بن براك، والدة الشيخ/ عبدالرحمن بن محمد بن البراك، إمام وخطيب جامع البير سابقاً، وهو الذي جاء خلفاً لإمام الجامع، الشيخ/ حمدان بن علي رحمهم الله تعالى جميعاً وجعنا بهم في جنات النعيم ووالدينا وذريتنا وجميع المسلمين أجمعين.

## من تاريخ العائلة

- في عام ١٣١٩هـ تم غرس نخل القرى.
  - في عام ١٣٢٤هـ توفي جدنا علي بن حمدان - رحمه الله-.
  - أول حفيد لجدنا علي بن حمدان هو: العم أبي عبداللّٰه / محمد بن عبداللّٰه بن علي، والد الشيخ/ عبداللّٰه أبو صالح - رحمهم الله تعالى.
  - أول من عمر في الظليعة هو الجد/ حمدان بن علي بن حمدان في سنة ١٣٢٤هـ.
  - أول مسجد عمر في الظليعة عمر في سنة ١٣٣٧هـ وقد عمره الشيخ/ عبدالرحمن بن محمد بن قاسم، عالم البير المشهور عمره هو ووالده محمد - رحمهم الله تعالى- وهذا المسجد إمامه العم/ عبدالعزيز بن حمدان حفظه الله ومتعته بالصحة والعافية وأحسن لنا وله الخاتمة وجميع المسلمين آمين، وقد تعين في إمامته سنة: ١٣٧٥هـ.
  - أول مكينة ركبت في القرى هي مكينة الرستم في سنة ١٣٧٥هـ.
  - هذه قصيدة نبطية نصيحة في ترك حلق اللحية، لشاعر من قبيلة مطير، وقد ألهاها الشيخ/ أبي خالد محمد الشدي - حفظه الله - من أهل حرملاء في أحد اجتماعات الأسرة في أبو فحيحيل.
- يقول الشاعر:

ياربنا اللي حلقتم لحاكم \*\*\* وش علمكم ترمونها بالقمامة  
وش نذبها وانتم وش بلاكم \*\*\* ترمونها بالصطل عقب الكرامة  
ذي بدعة ما سننها مصطفىاكم \*\*\* أو علامة يا شينها من علامه  
أسف على هالطبع من حين جاكم \*\*\* وأخص أنا من فيه علامة  
لاخسبون الخلق برفع صباكم \*\*\* مافات مات أو باقي العمر خامه  
ماهو فخر تقليد شغلة أعداكم \*\*\* ولا هو تقدم بل ظلال وغشامه  
نبيكم عن حلقها قد نهاكم \*\*\* صفوت قريش اللي رفيع مقامه  
هذي نصيحة أن كان رسي هداكم \*\*\* هو قصدنا بالربع ومع السلامه

اختياراً/ إبراهيم بن علي بن عبداللّٰه



عدسة : عبداللطيف بن عبداللّٰه

# مقر العائلة

